

दादू दयाल की बानी

पहिला भाग

(साखी)

जीवन-चरित्र संहित

जिस में

उन की सम्पूर्ण साखियाँ अपूर्व उपदेश और
अनुभवी ज्ञान से भरी हुई और प्रेम रस
में पगी हुई छपी हैं

इलाहाबाद

बेलवेडियर स्टोम प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुई ।

सन् १९१४

प्रथम एडिशन ।

[दाम १-]

सूची अंगों की

अंग	पृष्ठ
१-गुरुदेव	१-१६
२-सुमिरन	१७-२६
३-विरह	३०-४५
४-परचा	४६-८१
५-जरणा	८२-८४
६-हैरान	८५-८७
७-लय	८८-९१
८-निहकर्मो पतिघ्नता	९२-१००
९-चितावणी	१०१-१०२
१०-मन	१०३-११५
११-सूषिम जन्म	११५
१२-माया	११६-१३२
१३-साच	१३३-१५२
१४-भेष	१५३-१५७
१५-साध	१५८-१६९
१६-मधि	१७०-१७६
१७-इति सारग्राही...	१७७-१७९
१८-विचार	१८०-१८४

अंग	पृष्ठ
१९-बेसास	१८५-१९०
२०-पीव पिछाण	१९१-१९४
२१-समर्थाई	१९५-१९८
२२-सबद	१९९-२०२
२३-जीवत मृतक	२०२-२०७
२४-सूरा तन	२०८-२१५
२५-काल	२१५-२२३
२६-सजीवन	२२४-२२८
२७-पारिख	२२९-२३२
२८-उपजणि	२३३-२३४
२९-दया निर्वैरता... ..	२३५-२३८
३०-सुन्दरी	२३९-२४२
३१-कस्तूरिया मृग	२४२-२४३
३२-निंदा	२४४-२४५
३३-निगुणा	२४६-२४८
३४-विनती	२४९-२५६
३५-साखीभूत	२५७-२५८
३६-बेली	२५९-२६०
३७-अविहड़	२६१-२६२

सुंदरदास जी के विषय में दो कथाएँ जिन में से एक तो दादू दयाल के जीवन-चरित्र के पृष्ठ २ की अंतिम तीन पंक्तियों से पृष्ठ ३ की पहिली १० पंक्तियों तक और दूसरी पृष्ठ ७ की पाँचवीं पंक्ति से अठारहीं तक रूपी हैं केवल गप निकलीं वये हैं कि सुंदरदास जी के जीवन-चरित्र से (जिसे पंडित हरिनारायण पुरोहित बी०ए० आर्कौन्टन्ट जेनरल जयपुर राज ने बहुत खोज और बड़े प्रमाणिक ग्रंथों से लिखा है और जिसके सार को हमने सुंदरबिलास ग्रंथ के आदि में छापा है) सिद्ध होता है कि जब सुंदरदास जी केवल सात बरस के बालक थे तभी दादू दयाल परम धाम को सिधारे, उनके जीवन समय में सुंदरदास जी ने कोई ग्रंथही नहीं बनाया । दूसरे “सुंदर शृंगार” ग्रंथ जिसमें यह पद है “सुंदर कोप नहीं सुपने” आगरे वाले सुंदर कवि का बनाया हुआ है न कि महात्मा सुंदरदासजी का, और यह भी संवत् १६८८ में अर्थात् दादूजी के शरीर त्याग करने के २८ बरस पोछे बना । हमने पहिली कथा दो दादूपंथी साधुओं से सुनकर और दूसरी महामहोपाध्याय पं० सुधाकर द्विवेदी जी की सम्पादित तथा काशी नागरी-प्रचारणी सभा को प्रकाशित “दादू दयाल का सबद” नामक पुस्तक की भूमिका से ली थी । अब यह दोनों कथाएँ रद्द की जाती हैं ।

दादू दयाल का जीवन-चरित्र

॥ जन्म समय ॥

दादू दयाल का जन्म फागुन सुदी अष्टमी वृहस्पति वार विक्रमी सम्वत् १६०१ को मुताबिक ईसवी सन् १५४४ के हुआ था अर्थात् कबीर साहिब के गुम होने के छद्दीस बरस पीछे । इस में सब की सम्मति है ।

॥ जन्म स्थान ॥

उनका जन्म स्थान दादू-पंथी गुजरात देश के अहमदाबाद नगर को बतलाने हैं और यही पंडित चन्द्रिका प्रसाद त्रिपाठी और पादरी जान टामस ने निर्णय किया है यद्यपि महामहोपाध्याय पंडित सुधाकर द्विवेदी ने उसे जौनपुर ठहराया है जो बनारस के विभाग का एक पुराना नगर है । कितनी ही बातें ऐसी हैं जिन से जान पड़ता है कि पं० सुधाकर जी का अनुमान ठीक नहीं है और दादू साहिब अवश्य गुजरात देश के थे जैसे उन की साखी और पदों की बोल चाल और मुहावरें जिन में गुजराती ढंग और लफ्ज़ दखते हैं, और अनेक सुन्नी या बिचड़ी गुजराती भाषा के पद, और यह बात कि पूरबी बोली जैसी कि कबीर साहिब रैदासजी भोखाजी वगैरह की वाणी में पाई जाती है दादू जी की वाणी में नहीं है ।

॥ जाति ॥

दूसरा विषय भगड़े का दादू दयाल की जाति है । दादू-पंथी उन को गुजराती ब्राह्मण बतलाते हैं । पं० सुधाकरजी ने इनको मोची लिखा है जो मोठ बनाने का काम करते थे और संसारी नाम इन का महाबली बतला कर प्रमाण में यह साखी गुरुदेव के अंग के ३३ नम्बर की दी है—

साचा समरथ गुर मिल्या, तिन तत दिया बताय ।

दादू मोठ महाबली, सब घृत मथि करि खाय ॥

[गुजराती भाषा में मोठ वा मोटा बड़े और श्रेष्ठ को कहते हैं और महाबली का अर्थ संस्कृत में अति बलवान या पोढ़ा है] पादरी जान टामस ने इन की जाति धुनिया लिखी है और ऐसा ही सर्व साधारण में प्रसिद्ध है । हम को इस बात के निश्चय करने का न तो अवसर है और न उसका आवश्यकता जान पड़ती, क्योंकि पहिले तो दादू जी सरीखे भारी गति के महात्मा और भक्त की महिमा न तो ऊंची जाति के ब्राह्मण होने से बढ़ती है और न नीची जाति के मोची या मुसलमान बेहना होने से घटती है जैसा कि कहा है— जाति भँति

पूछे नहीं कोई । रि को भजे सो हरि का होइ ।— जो आँख खोल कर देखा जावे तो विशेष कर पिछले संत और साध जैसे कबीर साहिब रैदास जी इत्यादि ; और भक्त जैसे वाल्मीक (डोमड़ा, श्री कृष्णावतार के समय में) और दूसरे वाल्मीक (बहेलिया, संस्कृत रामायण के ग्रन्थ करता) और सद्ना (कसाई); और जोगेश्वर ज्ञानी जैसे नारद और व्यास आदि ने नीची ही जाति में जन्म लिया जिनकी कीर्ति का झंडा आज तक संसार में फहरा रहा है और सदा फहराता रहेगा ।

दादू पंथी दादू दयाल के प्रगट होने का भेद इस तरह बतलाते हैं कि एक टापू में कुछ योगी भगवत भजन करते थे, उन में से एक योगी को आकाश-बाणी द्वारा आज्ञा हुई कि तुम भारतवर्ष में जाकर जीवों को चितावो । इस आज्ञा के अनुसार वह योगिराज बिचरते हुए जब अहमदाबाद में पहुँचे तो वहाँ लोदीराम नागर ब्राह्मण से भेंट हुई जिस को बेटे की बड़ी अभिलाषा थी; उसने योगी से बर माँगा कि हम को लड़का हो । योगी ने कहा कि बड़े तड़के साबरमती नदी के तट पर जाव वहाँ तुम्हारी इच्छा पूरण होगी । जब लोदीराम जो दूसरे दिन सबेरे वहाँ पहुँचे तो एक बच्चा नदी में बहता हुआ मिला जिसे लोदीराम निकाल कर घर लाये और पाला । (यह कथा कबीर साहिब की उत्पत्ति की कथा से पूरी भाँति से मिलती है जिन्हें काशी के लहरतारा नामक तलाय में बहते हुए नीरू जुलाहे ने पाया था और अपना बेटा बनाया) दादू पंथियों का निश्चय है कि उन्हीं योगी जी ने योग बल से अपनी काया बदल कर बच्चे का रूप धारण कर लिया और दादू दयाल बने, इसके प्रमाण में यह साखी दादू जी की बतलाते हैं—

सबद बंधाना साह के , ता थैं दादू आया ।

दुनियाँ जीवी बापुड़ी , सुख दरसन पाया ॥

जो कहावत आम तौर पर दादू साहिब के धुनिया होने की मशहूर है वह भी वे बुनियाद नहीं मालूम होती । हिन्दी साहित्य सम्मेलन में लिखा है कि यह बात जो प्रसिद्ध है कि दादू साहिब धुनिया थे उसका कहीं कहीं लेख भी पाया जाता है और दादू पंथी स्वीकार करते हैं कि कुछ दिन दादू जी ने साँभर या आमेर में लोक दिखावे के लिये धुना का उद्यम किया था जिस में लोग उन को घृणा से देखें और पास न आवें । दो एक दादू पंथी ऐसा कहते हैं कि दादू जी रुई का ध्योपार रुपया उधार लेकर करते थे और उनके महाजनों का नाम जिन से वह रुपया उधार लेने थे सुंदरदास व निश्चलदास था । एक बार दादूजी

को इस बनिज में भारी टोटा पड़ा जिस पर महाजनों ने उन से कड़ा तगादा अपने रुपये का किया। दादू जी ने जवाब दिया कि भाई हम तो भिख-मंगे होगये रुपया कहाँ से लावें-जो रुई धरी है ले लो। इस पर दोनों महाजनों ने जो भाई भाई थे चिढ़ कर जवाब दिया कि रुई में आग लगा दो हमारे किस काम की ! दादू दयाल ने यह सुनते ही रुई में आग लगा दी जब वह जल कर राख हो गई तो उस में से सुन्ने सोने का एक पासा झटका जो महाजनों के लहने से कहीं विशेष मालियत का था। वह दोनों यह चमत्कार देख कर अच-रज में आकर महात्मा जी के चरणों पर गिरे और उन्हें अपना गुरु धारण किया। उन के प्रताप से यह दोनों मुख्य चेलों में गिने जाते हैं और सुंदरदास जी की कविता जगत प्रसिद्ध है।

॥ गुरु ॥

पंडित सुधाकर द्विवेदी जी ने लिखा है कि दादू जी के गुरु कमाल थे जो कबीर साहिब के मुख्य चेलों में से थे और जिन को कितने लोग कबीर साहिब का बेटा बतलाते हैं। दादू साहिब की बाणी में कहीं से उन के गुरु का नाम नहीं खुलता परंतु कबीर साहिब की उन्होंने जगह जगह महिमा की है और कहीं कहीं साखियाँ भी कबीर साहिब की दो हैं जिन्हें दोष न कहना चाहिये, पर उन के कमाल के शिष्य होने का प्रमाण कहीं नहीं मिलता। पं० सुधाकर जी के अनुसार दादू नाम कमाल का ही धरा हुआ है क्योंकि दादू जी छोटे बड़े सब को “दादा” पुकारा करते थे इस लिये कमाल ने उन का नाम दादू रक्खा।

जनगोपाल ने लिखा है कि दादू जी की अवस्था ग्यारह बरस की होने पर परम पुरुष ने एक बूढ़े साधू के भेष में उन को दर्शन दिया जब कि दादू जी लड़कों में खेल रहे थे और उन को पान का एक बीड़ा खिलाकर मस्तक पर हाथ धरा और परमार्थ का गुप्त भेद देना चाहा जिसे बाल बुद्धि से दादू जी ने न लिया। सात बरस पीछे वही बूढ़े बाबा फिर मिले और दादू जी की वहिर्मुख वृत्ति को दया दृष्टि से अंतरमुख करके उपदेश दिया। उसी दिन से दादू जी भगवत भजन में तत्पर हो गये और इसी लिये जन गोपाल ने दादू साहिब के गुरु का नाम “वृद्ध बाबा” लिखा है जो सुंदरदास जी के लिखे हुए नाम “वृद्धानन्द” से मिलता है। पं० जगजीवन जी के लेख के अनुसार भी साक्षात् परमेश्वर ही दादू साहिब के गुरु थे और इस के प्रमाण में उन्होंने यह साखी दादू साहिब की दी है—

[दादू] गैब माहिँ गुरदेव मिल्या। पाया हम परसाद।

मस्तकि मेरे कर ध्या। दया अगम अगाध ॥

॥ दयाल का विशेषण ॥

दादू जी का क्षमा और दया का अंग इतना बड़ा था कि दादू “दयाल” के नाम से लोग उन को पुकारने लगे। इस के दृष्टान्त में कहा जाता है कि एक बार एक काज़ी जिसकी गोष्ठी दादू जी के साथ हो रही थी ऐसा भुँभला उठा कि उन के मुँह पर एक घूँसा मारा परंतु दादू जी क्रोध करने के बदले बड़ी शांति से मुँह आगे करके बोले कि भाई एक आर मार ले जिस पर काज़ी बहुत लज्जित हुआ। ऐसे ही किसी समय में वह समाधि में बैठे थे, कुछ ब्राह्मणों ने जो उन से विरोध रखते थे उन को ईंटों से घेर कर बंद कर दिया। जब उन को आँख खुली तो निकलने का रास्ता न पाकर फिर ध्यान में बैठ गये और इस अवस्था में कई दिन तक रहे। अंत को आस पास के सभ्य जनों को यह हाल मिला तो उन्होंने आकर ईंटों को हटाया और बदमाशों को दंड देना चाहा परंतु दयाल जी ने यह कह कर बरजा कि ऐसे लोग जिन की करतूत से हमारा भगवंत के चरणों से अधिक काल तक मेला रहा वह धन्यवाद पाने के योग्य हैं न कि दंड के!

॥ अकबर शाह सहकाली ॥

दादू साहिब का जीवन पूरा पूरा अकबर बादशाह के राज्य समय में था। अकबर के पैदा होने के एक बरस पीछे अर्थात् विक्रमी सम्बत १६०१ में इन्होंने ने जन्म लिया और उस के मरने के दो बरस पहिले अर्थात् १६६० के जेठ बदी अष्टमी शनिवार को अट्ठावन बरस ढाई महीने की अवस्था में चोला छोड़ा। कहते हैं कि सम्बत १६४२ में दादू दयाल की मुलाकात फतेहपुर सीकरी में अकबर शाह के साथ पहिले पहिल हुई जिस में अकबर ने उन से सवाल किया कि खुदा की ज्ञात, अंग, वजूद और रंग क्या है, इस पर दादू जी ने यह जवाब दिया—

[दादू] इसक अलह की जाति है, इसक अलह का अंग।

इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥

(देखो विरह अंग की साखी न० १५२ पृष्ठ ४४)

॥ रामत (देशाटन) ॥

दादू साहिब के पहिले २६ बरस का हाल नहीं मिलता पर सम्बत १६३० में वह साँभर आये और वहाँ अनुमान छः बरस रहे। फिर आँबेर को गये जो जैपुर राज्य की पुरानी राजधानी थी और वहाँ चौदह बरस के लगभग रहे। सम्बत १६५० से १६५६ तक जैपुर, मारवाड़, बीकानेर आदि राज्यों के अनेक स्थानों में बिचरते रहे और फिर सं० १६५६ में नराना में जो जैपुर से २० कोस पर है

आकर ठहर गये। वहाँ से तीन चार कोस भराने की पहाड़ी है—यहाँ भी दादू दयाल कुछ काल तक रहे और यहीं सं० १६६० में चोला छोड़ा इस लिये यह स्थान बहुत पुनीत समझा जाता है, बहुधा साधू वहाँ यात्रा को जाते हैं और कितने साधुओं के फूल भी वहाँ गाड़े जाते हैं।

॥ अखाड़े ॥

इस सम्प्रदाय के बावन प्रसिद्ध अखाड़े हैं और हर एक का महंत अलग है। यह अखाड़े विशेष कर जैपुर राज्य में हैं और कुछ अलवर, मारवाड़, मेवाड़, बीकानेर आदि राज्यों में और पंजाब व गुजरात आदि देशों में हैं। काशी में भी दादू पंथियों का एक अखाड़ा है। सब महंताँ के मुखिया नराना में रहते हैं जहाँ दादू दयाल ने अपने पिछले दिनों में निवास किया था।

॥ भेषों के चिन्ह और रीति और रहनी ॥

इस पंथ में दो प्रकार के साधू पाये जाते हैं एक भेषधारी विरक्त जो गेरुआ घस पहिनते हैं और पठन पाठन कथा कीर्तन जप भजन में अपना पूरा समय लगाते हैं; दूसरे नागा जो सपेद सादे कपड़े पहिनते हैं और लेन देन खेती फौज की नौकरी वैद्यक आदि व्यौहार रुपया कमाने के लिये करते हैं। नागों की फौज जैपुर राज्य की मशहूर है जिस में दसहज़ार नागा से कम न होंगे।

दोनों प्रकार के साधू ब्याह नहीं करते, गृहस्थों के लड़कों को चेला मूढ़ कर अपना वंश और पंथ चलाते हैं।

दादू-पंथी साधू कबीर पंथियों की तरह न तो माथे पर तिलक लगाते और न गले में कंठी पहिनते पर प्रायः हाथ में सुमिरनी रखते हैं। यह लोग सिर पर टोपा या मुरायठ पहिनते हैं और आते जाते समय एक दूसरे से “सत्त राम” कहते हैं। मुरदे को यह लोग चिता लगा कर जला देते हैं पर यह चाल नई निकली है प्राचीन रीति के अनुसार मुरदे को अरथी या विमान पर रख कर जंगल में छोड़ आते थे जिस में पशु पंछी उस का अहार करें। दादू दयाल ने इसी चाल को अपने उपदेश में उत्तम कहा है—

हरि भज साफल जीवना, पर उपगार समाइ !

दादू मरणा तहँ भला, जहँ पशु पंछी खाइ ॥

साध सूर सोहै मैदाना ।

उनको नाहीं गोर मसाना ॥

॥ मुख्य तीर्थ ॥

नराना में जहाँ दादू-पंथियों की मुख्य गद्दी है एक दर्शनीय मंदिर दादू द्वारा के नाम का है। यहाँ दादू दयाल के रहने और बैठने के निशान अब तक मौजूद हैं और उनके पहिरने के कपड़े हैं और पोथियाँ जिन की पूजा होती है।

॥ मेला ॥

नराना में फागुन सुदी चौथ से (जिस दिन दादू दयाल वहाँ पहिली बार आये थे) द्वादशी तक नौ दिन भारी मेला हर साल होता है।

॥ इष्ट और मत शिक्षा ॥

दादू साहिब कबीर साहिब की तरह निर्गुण के उपासक थे पर इन का इष्ट ब्रह्मांड का धनी निरंजन निराकार परमेश्वर था उसी को सब में रमने वाला राम कह कर सुमिरन भजन कराते थे। उन के मति की शिक्षा नीचे लिखे हुए बिषयों पर थी—

- (१) परमेश्वर की महिमा और उसका सच्चिदानन्द स्वरूप।
- (२) उसकी निर्गुण आराधना और अनन्य भक्ति।
- (३) उसकी परम उपासना और उसका अजपा जाप।
- (४) मन को परम रूप में स्थिर करने के साधन।
- (५) परम रूप का ध्यान और धारणा और समाधि।
- (६) अनहद वाजे का श्रवण और उसमें मग्न होना।
- (७) अमृत बिंदु का पान और परमानंद की प्रीति।
- (८) परमेश्वर से अरस परस मिलाप—ब्रह्म का साक्षात्कार।

॥ समाज संशोधन ॥

दादू दयाल केवल परमार्थी शिक्षक न थे बरन संसारी चाल व्यवहार और जाति भेद में भी उन्होंने बहुत सुधार किया।

॥ चमत्कार ॥

लिखा है कि एक साल दादू दयाल आंधी नामक गाँव में चौमासे की ऋतु में थे जहाँ वर्षा न होने के कारण जीवों को अति बिकल देखकर उन की माँग पर भगवंत से प्रार्थना करके दादू जी ने जल बरसाया और अकाल को दूर

किया, इसके प्रमाण में यह साखी बतलाते हैं [देखो पृष्ठ ४५, बिरह अंग की १५७ वीं साखी]

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।

हरे पटम्बर पहिरि करि, धरती करै सिंगार ॥

दादू दयाल की महिमा की एक कथा हँसी की मशहूर है जो मनारंजक होने से यहाँ दी जाती है—

कहते हैं कि उनके शिष्य सुंदरदास जी जिन के कवि होने का ज़िक्र पहिले आ चुका है कुछ दिनों तक लगातार रात को सुपना देखते थे कि कोई उन को जूते मार रहा है। अंत को घबरा कर अपने गुरु से हाल कहा। उन्होंने फ़र्माया कि तू बहुत अंडबंड काव्य किया करता है मालूम होता है कि किसी काव्य में तेरे आग पड़ गई और आज्ञा की कि हाल में जो कविता की हो सब लाकर सुना। जब वह सुनाने लगे तो एक जगह यह निकला—

“सुंदर कोप नहीं सुपने”

दादू जी बोल उठे कि यही पद तेरे जूते खाने का कारण है क्योंकि इस में पदच्छेद से “सुंदर कोप नहीं सुपने” ऐसा पाठ निकलता है इसी से तुझे सुपने में पनहीं अर्थात् जूती लगती है—तू “कोप” की जगह “कोह” बना दे—[कोह क्रोध का अपभ्रंश है] सुंदरदास जो ने ऐसा ही किया तो उस दिन से सुपने में जूते लगना बंद हो गया।

॥ बहु भाषा बोध ॥

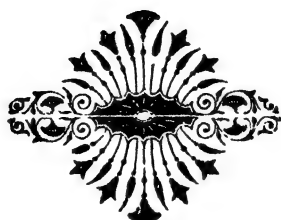
दादू दयाल कुछ विशेष पढ़े लिखे न थे यद्यपि उन की साखियों और पदों में अनेक भाषाओं के शब्द मिलते हैं और कितनी ही साखी और पद ठेठ फ़ारसी में हैं। गुजराती तो उन की मातृ भाषा थी ही और मारवाड़ में भा बहुत काल तक रहे थे सो वहाँ की भाषाओं का जानना अचरज नहीं है परंतु उन की बाणी से पंजाबी सिंधी, मरहठी और वृज भाषा की भी अच्छी जानकारी पाई जाती है। जहाँ जहाँ ऐसे शब्द आये हैं उन के अर्थ भर मक़दूर तहकीकात करके नोट में दे दिये गये हैं। दादू साहिब ने अपनी बाणी कभी अपने हाथ से नहीं लिखी, उन के पास रहने वाले शिष्य जो कुछ उन के मुख से निकलता था लिख लिया करते थे।

॥ संपादक की सूचना ॥

इस पुस्तक को हम ने दो प्राचीन लिपियों से छापा है—एक तो हम को बाबू सत्यनारायण प्रसाद जो स्वर्ग बाशी काशी राज के तहसीलदार ने अनुमान दस बरस हुए दी थी और दूसरी मास्टर बनवारीलाल जो प्रयाग निवासी से मिली इस लिये हम इन दोनों महाशयों को अनेक धन्यवाद देते हैं। इन के सिवाय तीन पुस्तकें काशी, लाहौर और अजमेर के छापे की हम को मिलीं जिन में से पहिली दो तो बहुत ही अशुद्ध थीं परंतु तीसरी पंडित चंद्रिका प्रसाद की छपी हुई पुस्तक से (यद्यपि कितने एक स्थान में उस के पाठ और टीका से हम ने सम्मति नहीं की है) अधिक सहायता मिली जिस के लिये उन को भी धन्यवाद देते हैं। जीवन-चरित्र के लिखने में हम को उन के एक लेख से जो 'प्रथम हिन्दी साहित्य सम्मेलन' पत्रिका में छपा था बहुत मदद मिली।

हम दादू दयाल की बाणी को दो भाग में छाप रहे हैं क्योंकि पहिले तो साखियों का पदों से अलग रखना जब कि हर एक की संख्या बड़ी है उचित जान पड़ता है, दूसरे इस रीति से पढ़ने वालों को भी हर तरह का सुबीता होगा।

थोड़ी सी साखियाँ ऐसी हैं जो दूसरे अंग में दुहराई हुई हैं परंतु जो कि यह ढंग सर्व हस्त-लिखित और छपी पुस्तकों में पाया गया इस लिये हम ने भी उसी अनुसार इस पुस्तक में रक्खा है अर्थात् जहाँ किसी एक अंग में आई हुई साखी फिर दूसरे अंग में दी है वहाँ पहिले में अंग का और उस साखी का नम्बर (ब्राकेट) में दे दिया है—जैसे "परचा" के अंग नं० ४ की साखियाँ १४१ व १४६ वही हैं जो बिरह अंग नं० ३ के नं० ७० और ६६ में आचुकी थीं इस लिये जहाँ वह कड़ियाँ दोहराई गई हैं अर्थात् चोथे अंग को १४५ वीं साखी के सामने (३-७०) और १४६ वीं के आगे (३-६६) छाप दिया गया है—देखो पृष्ठ ६१ ॥



दादू दयाल की बानी

भाग १-साखी

१-गुरुदेव को अंग

॥ बंदना ॥

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः* ॥ १ ॥
परब्रह्म परापरं†, सो मम देव निरंजनं ।
निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बन्दनं ॥ २ ॥

॥ गुरु महिमा ॥

(दादू) गैव माहिँ गुरदेव मिल्या, पाया हम परसाद ।
मस्तक मेरे कर धस्या, देख्या अगम अगाध ॥ ३ ॥
दादू सतगुर सहज मैँ, कीया बहु उपगार‡ ।
निरधन धनवँत करि लिया, गुर मिलिया दातार ॥ ४ ॥
(दादू) सतगुर सूँ सहजैँ मिल्या, लीया कंठ लगाइ ।
दाया भई दयाल की, तब दीपक दिया जगाइ ॥ ५ ॥
दादू देव दयाल की, गुरू दिखाई बाट ।
ताला कूँची लाइ करि, खोले सबै कपाट ॥ ६ ॥
(दादू) सतगुर अंजन बाहि करि, नैन पटल सब खोले ।
बहरे कानैँ सुणने लागे, गूँगे मुख सूँ बोले ॥ ७ ॥

*माया देश के पार पहुँचे हुए । † कारण भाव से परे । ‡ उपकार ।

सतगुर दाता जीव का, स्रवन सीस कर नैन ।
 तन मन सौँज सँवारि सब, मुख रसना अरु बैन ॥ ८ ॥
 राम नाम उपदेस करि, अगम गवन यहु सैन ।
 दादू सतगुर सब दिया, आप मिलाये ऐन ॥ ९ ॥
 सतगुर कीया फेरि करि, मन का औरै रूप ।
 दादू पंचौँ पलटि करि, कैसे भये अनूप ॥ १० ॥
 साचा सतगुर जे मिलै, सब साज सँवारै ।
 दादू नाव चढ़ाइ करि, ले पार उतारै ॥ ११ ॥
 (दादू) सतगुर पसु माणस* करै, माणस थै† सिध सोइ ।
 दादू सिध थै देवता, देव निरंजन होइ ॥ १२ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, अंधे लोचन देइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, जीव ब्रह्म करि लेइ ॥ १३ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, स्रवनहुँ सद्य सुनाइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, मिरतक लिये जिलाइ ॥ १४ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, गूँगे लिये बोलाइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, सुख मैं रहे समाइ ॥ १५ ॥
 दादू काढ़े काल मुख, मिहर दया करि आइ ।
 दादू ऐसा गुर मिल्या, महिमा कही न जाइ ॥ १६ ॥
 सतगुर काढ़े केस गहि, डूबत इहि संसार ।
 दादू नाव चढ़ाइ करि, कीये पैली पार‡ ॥ १७ ॥
 भवसागर मैं डूबताँ, सतगुर काढ़े आइ ।
 दादू खेवट गुर मिल्या, लीये नाव चढ़ाइ ॥ १८ ॥
 दादू उस गुरुदेव की, मैं बलिहारी जाउँ ।
 जहँ आसण अमर अलेख था, ले राखे उस ठाउँ ॥ १९ ॥

॥ आत्म बोध ॥

आत्म माहँ उपजै, दादू पंगुल ज्ञान ।
किरतिम* जाइ उलंघि करि, जहाँ निरंजन थान ॥२०॥
आत्म बोध बंभ† का बेठा, गुरमुख उपजै आइ ।
दादू पंगुल पंच विन, जहाँ राम तहँ जाइ ॥ २१ ॥

॥ अनहद शब्द ॥

साचा सहजै ले मिलै, सबद गुरू का ज्ञान ।
दादू हम कूँ ले चल्या, जहँ प्रीतम (का) अस्थान ॥ २२ ॥
दादू सबद विचारि करि, लागि रहै मन लाइ ।
ज्ञान गहै गुरुदेव का, दादू सहजि समाइ ॥ २३ ॥
(दादू कहै) सतगुर सबद सुणाइ करि, भावै जीव जगाइ ।
भावै अंतर आप कहि, अपने अंग लगाइ ॥ २४ ॥
(दादू) बाहर सारा देखिये, भीतर कीया चूर ।
सतगुर सबदैँ मारिया, जाण न पावै दूर ॥ २५ ॥
(दादू) सतगुर मारे सबद सौँ, निरखि निरखि निज ठौर ।
राम अकेला रहि गया, चीत‡ न आवै और ॥ २६ ॥
दादू हम कूँ सुख भया, साध सबद गुर ज्ञान ।
सुधि बुधि सोधी समझि करि, पाया पद निरवाण ॥२७॥
(दादू) सबद बान गुर साधि के, दूरि दिसंतरि जाइ ।
जेहि लागे सो ऊबरे, सूते लिये जगाइ ॥ २८ ॥
सतगुर सबद मुख सौँ कहा, क्या नेड़े क्या दूर ।
दादू सिष सवनहुँ सुण्या, सुमिरण लागा सूर ॥ २९ ॥

॥ करमी ॥

सबद दूध घृत राम रस, मथि करि काढ़े कोइ ।
 दादू गुर गोविंद बिन, घट घट समझि न होइ ॥ ३० ॥
 सबद दूध घृत राम रस, कोइ साध विलोवणहार ।
 दादू अमृत काढ़ि ले, गुरमुखि गहै बिचार ॥ ३१ ॥
 घीव दूध मैं रमि रह्या, व्यापक सबही ठौर ।
 दादू बकता बहुत हैं, मथि काढ़ैं ते और ॥ ३२ ॥
 कामधेनु घट घीव है, दिन दिन दुरबल होइ ।
 गोरू* ज्ञान न ऊपजै, मथि नहिं खाया सोइ ॥ ३३ ॥
 साचा समरथ गुर मिल्या, तिन तत दिया बताइ ।
 दादू मोट† महा बली, घट घृत मथि करि खाइ ॥ ३४ ॥
 मथि करि दीपक कीजिये, सब घट भया प्रकास ।
 दादू दीया‡ हाथ करि, गया निरंजन पास ॥ ३५ ॥
 दीयै‡ दीया कीजिये, गुरमुख मारग जाइ ।
 दादू अपणे पीव का, दरसण देखै आइ ॥ ३६ ॥
 दादू दीया‡ है भला, दिया करौ सब कोइ ।
 घर मैं धर्या न पाइये, जे कर दिया न होइ ॥ ३७ ॥
 (दादू) दीये का गुण ते लहैं§, दीया मोठी॥ बात ।
 दीया जग मैं चाँदना, दीया चालै साथ ॥ ३८ ॥
 निर्मल गुर का ज्ञान गहि, निर्मल भगति बिचार ।
 निर्मल पाया प्रेम रस, छूटे सकल बिकार ॥ ३९ ॥
 निर्मल तन मन आतमा, निर्मल मनसा सार ।
 निर्मल प्राणी पंच करि, दादू लंचे पार ॥ ४० ॥

* गाय । † बड़ा । ‡ “दीया” या दीवा चिराग को कहते हैं जिस का अभिप्राय “ज्ञान” है, और साखी ३७ व ३८ में “दान” का भी अलंकार है ।
 § लखें ॥ बड़ी ।

परा परी पासैं रहै, कोई न जाणे ताहि ।
सतगुर दिया दिखाइ करि, दादू रह्या ल्यौ* लाइ ॥४१॥

॥ जिज्ञासा ॥

प्रश्न-जिन हम सिरजे† सो कहाँ, सतगुर देहु दिखाइ ।
उत्तर-दादू दिल अरवाह‡ का, तहँ मालिक ल्यौ* लाइ ॥४२॥
मुझ ही मैं मेरा धणी, पड़दा खोलि दिखाइ ।
आतम सोँ परआत्मा§, परगट आनि मिलाइ ॥४३॥
भरि भरि प्याला प्रेम रस, अपने हाथ पिलाइ ।
सतगुर के सदिकै॥ किया, दादू बलि बलि जाइ ॥४४॥
सरवर भरिया दह दिसा, पंखी॥ प्यासा जाइ ।
दादू गुर परसाद विन, क्यों जल पीवै आइ ॥४५॥
मानसरोवर माहिँ जल, प्यासा पीवै आइ ।
दादू दोस न दीजिये, घर घर कहण न जाइ ॥४६॥

॥ गुरु लक्षण ॥

दादू गुर गरुवा* मिलै, ता थैं सब गमि होइ ।
लोहा पारस परसताँ, सहज समाना सोइ ॥ ४७ ॥
दीन गरीबी गहि रह्या, गरुवा गुर गंभीर ।
सूषिम†† सीतल सुरति मति, सहज दया गुर धीर ॥ ४८ ॥
सोधी दाता पलक मैं, तिरै‡ तिरावन जोग ।
दादू ऐसा परम गुर, पाया केहिँ संजोग ॥ ४९ ॥
(दादू) सतगुर ऐसा कीजिये, राम रस माता ।
पार उतारै पलक मैं, दरसन का दाता ॥ ५० ॥

* लौ । † पैदा किया । ‡ “अरवाह” बहुवचन अरबी शब्द “रुह” का है जिस का अर्थ जीवात्मा है—आलमे-अरवाह ब्रह्मांड को कहते हैं । § परमात्मा । ॥ निष्ठावर । ॥ पत्नी । ** भारी, पूरा । †† सूक्ष्म । ‡ तारै ।

देवै किरका* दरद का, टूटा जोड़ै तार ।
 दादू साधै सुरति को, सो गुर पीर हमार ॥ ५१ ॥
 दादू घाइल हूँ रहे, सतगुर के मारे ।
 दादू अंग लगाइ करि, भवसागर तारे ॥ ५२ ॥
 दादू साचा गुर मिल्या, साचा दिया दिखाइ ।
 साचे कूँ साचा मिल्या, साचा रह्या समाइ ॥ ५३ ॥
 साचा सतगुर सोधि ले साचे लीजै साध ।
 साचा साहिव सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥ ५४ ॥
 सनमुख सतगुर साध सूँ, साइँ सूँ राता ।
 दादू प्याला प्रेम का, महा रस्सि माता ॥ ५५ ॥
 साइँ सूँ साचा रहै, सतगुर सूँ सूरा ।
 साधू सूँ सनमुख रहै, सो दादू पूरा ॥ ५६ ॥
 सतगुर मिलै तो पाइये, भगति मुक्ति भंडार ।
 दादू सहजै देखिये, साहिव का दीदार ॥ ५७ ॥
 (दादू) साइँ सतगुर सेविये, भगति मुक्ति फल होइ ।
 अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥ ५८ ॥

॥ गुरु बिन ज्ञान नहीं ॥

इक लख चंदा आनि घर, सूरज कोटि मिलाइ ।
 दादू गुर गोविंद बिन, तौ भी तिमर न जाइ ॥ ५९ ॥
 अनेक चंद उदय करै, असंख सूर परकास ।
 एक निरंजन नाँव बिन, दादू नहीं उजास ॥ ६० ॥
 (दादू) कदि यहु आपा जाइगा, कदि यहु बिसरै और ।
 कदि यहु सूषिम होइगा, कदि यहु पावै ठौर ॥ ६१ ॥

(दादू) बिषम दुहेला जीव कूँ, सतगुर थैं आसान ।
जब दरवै तब पाइये, नेड़ा ही अस्थान ॥ ६२ ॥

॥ गुरु ज्ञान ॥

(दादू) नैन न देखैं नैन कूँ, अंतर भी कुछ नाहिं ।
सतगुर दरपन करि दिया, अरस परस मिलि माहिं ॥ ६३ ॥
घट घट रामहिं रतन है, दादू लखै न कोइ ।
सतगुर सबदेाँ पाइये, सहजैं ही गम होइ ॥ ६४ ॥
जबहीं कर दीपक दिया, तब सब सूझन लाग ।
यूँ दादू गुर ज्ञान थैं, राम कहत जन जाग ॥ ६५ ॥

॥ अजपा जाप ॥

(दादू) मन माला तहें फेरिये, जहें दिवस न परसै रात ।
तहाँ गुरू बाना दिया, सहजैं जपिये तात ॥ ६६ ॥
(दादू) मन माला तहें फेरिये, जहें प्रीतम बैठे पास ।
अगम गुरू थैं गम भया, पाया नूर निवास ॥ ६७ ॥
(दादू) मन माला तहें फेरिये, जहें आपै एक अनंत ।
सहजैं सो सतगुर मिल्या, जुग जुग फाग बसंत ॥ ६८ ॥
(दादू) सतगुर माला मन दिया, पवन सुरति सूँ पोइ ।
बिन हाथेाँ निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥ ६९ ॥
(दादू) मन फकीर माहैं हुआ, भीतर लीया भेख ।
सबद गहै गुरुदेव का, माँगै भीख अलेख ॥ ७० ॥
(दादू) मन फकीर सतगुर किया, कहि समझाया ज्ञान ।
निहचल आसणि बैसि करि, अकल पुरुष का ध्यान ॥ ७१ ॥

(दादू) मन फकीर जग थैं रह्या, सतगुर लीया लाइ ।
 अहि निसि लागा एक सूँ, सहज सुन्न रस खाइ ॥ ७२ ॥
 (दादू) मन फकीर ऐसे भया, सतगुर के परसाद ।
 जहँ का था लागा तहाँ, छूटे बाद बिबाद ॥ ७३ ॥
 ना घरि रहा न बन गया, ना कुछ किया कलेस ।
 दादू मन हीँ मन मिल्या, सतगुर के उपदेस ॥ ७४ ॥
 (दादू) यहु मसीत* यहु देहुरा†, सतगुर दिया दिखाइ ।
 भीतरि सेवा बंदगी, बाहरि काहे जाइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) मंभे चेला मंभि गुर, मंभे ही उपदेस ।
 बाहरि ढूँढै बावरे, जटा बँधाये केस ॥ ७६ ॥

॥ भरमी मन का दमन ॥

मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस ।
 दादू बिषै बिकार सब, सतगुर के उपदेस ॥ ७७ ॥
 दादू पड़दा भरम का, रहा सकल घटि छाइ ।
 गुरु गोबिंद किरपा करै, तौ सहजै हीँ मिटि जाइ ॥ ७८ ॥

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

(दादू) जेहि मति साधू ऊधरै, सो मति लीया सोध ।
 मन लै मारग मूल गहि, यहु सतगुर का परमोध ॥ ७९ ॥
 (दादू) सोई मारग मन गह्या, जेहिँ मारग मिलिये जाइ ।
 बेद कुरानूँ ना कह्या, सो गुर दिया दिखाइ ॥ ८० ॥

॥ जीव की बेबसी — मन के रोकने का जतन गुरु-सरन ॥

मन भुवंग यहु बिष भख्या, निरबिष क्योंहि न होइ ।
 दादू मिल्या गुर गारुड़ी*, निरबिष कीया सोइ ॥ ८१ ॥

* मसजिद । † मंदिर । ‡ साँप का ज़हर भाड़ने वाला, गुनी ।

एता कीजै आप थैं, तन मन उनमुनि लाइ ।
 पंच समाधी राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ ८२ ॥
 (दादू) जीव जँजालेँ पड़ि गया, उलभया नौ मण सूत ।
 कोइ इक सुलझै सावधान, गुर वायक^{*} अवधूत[†] ॥ ८३ ॥
 चंचल चहुँ दिसि जात है, गुर वायक^{*} सँ वंधि ।
 दादू संगति साध की, पारब्रह्म सँ संधि ॥ ८४ ॥
 गुर अंकुस माणै नहीं, उदमत[‡] माता अंध ।
 दादू मन चेतै नहीं, काल न देखै फंध ॥ ८५ ॥
 (दादू) माथाँ विन मानै नहीं, यह मन हरि की आन ।
 ज्ञान खड़ग गुरुदेव का, ता संग सदा सुजान ॥ ८६ ॥
 जहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।
 तहँ दादू लय लीन करि, साध कहैं गुर साखि ॥ ८७ ॥
 (दादू) मनहीं सँ मल उपजै, मनहीं सँ मल धोइ ।
 सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निर्मल होइ ॥ ८८ ॥
 (दादू) कच्छिब^{*} अपने करि लिये, मन इन्द्री निज ठौर ।
 नाँइ^{**} निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि^{††} और ॥ ८९ ॥
 मन के मते सब कोइ खेलै, गुरमुख विरला कोइ ।
 दादू मन की मानै नहीं, सतगुर का सिप सोइ ॥ ९० ॥
 सब जीवन कूँ मन ठगै, मन कूँ विरला कोइ ।
 दादू गुर के ज्ञान सँ, साई^{††} सनमुख होइ ॥ ९१ ॥
 (दादू) एक सँ लयलीन हूणाँ, सबै सथानप येह ।
 सतगुर साधू कहत हैं, परम तत्त जपि लेह ॥ ९२ ॥

*वायक=वाक्य । †त्यागी, नागा । ‡मेला । §क्रोधी । ††मतवाला । *कछुवा ।

**नाम । †† त्याग कर ।

सतगुर सबद बिबेक बिन, संजम रह्या न जाइ ।
 दादू ज्ञान बिचार बिन, बिषै हलाहल खाइ ॥६३॥
 घर घर घट कोल्हू चलै, अमी महा रस जाइ ।
 दादू गुर के ज्ञान बिन, बिषै हलाहल खाइ ॥ ६४ ॥

॥ मनमुख अंग का निषेध ॥

सतगुर सबद उलंघि करि, जिनि कोई सिष जाइ ।
 दादू पग पग काल है, जहाँ जाइ तहँ खाइ ॥ ६५ ॥
 सतगुर वरजै सिष करै, क्यों करि बंचै काल ।
 दह दिसि देखत बहि गया, पानी फोड़ी पाल ॥ ६६ ॥
 (दादू) सतगुर कहै सो सिष करै, सब सिधि कारज होइ ।
 अमर अभय पद पाइये, काल न लागै कोइ ॥ ६७ ॥
 (दादू) जे साहय कूँ भावै नहीं, सो हम थैं जिनि होइ ।
 सतगुर लाजै आपणा, साध न मानै कोइ ॥ ६८ ॥
 (दादू) हूँ की ठाहर है कहौ, तन की ठाहर तूँ ।
 री की ठाहर जो कहौ, ज्ञान गुरु का यूँ ॥ ६९ ॥*
 (दादू) पंच सवादी^१ पंच दिसि, पंचे पंचौं बाट ।
 तब लुग कहा न कीजिये, गहि गुरु दिखाया घाट ॥१००॥
 दादू पंचौं एक मति, पंचौं पूर्या साथ ।
 पंचौं मिलि सनमुख भये, तब पंचौं गुर की बात ॥१०१॥
 (दादू) तातालोहा तिणे^२ सौं, क्यों करि पकड़ा जाइ ।
 गहन गती सूँ नहीँ, गुर नहिं बूँ आइ ॥ १०२ ॥

*किसी गवैये को समझौती देने के लिये यह साखी कही गई थी । रस लेने वाली अर्थात् ज्ञान इन्द्रियाँ । तिनका सा नन्हा ।

॥ गुरुमुख अंग की महिमा ॥

(दादू) औगुण गुण करि मानै गुर के, सोई सिष्य सुजाण ।
सतगुर औगुण क्याँ करै, समझै सोई सयाण ॥ १०३ ॥
सोने सेती बैर क्या, मारै घन के घाड़ ।

दादू काटि कलंक सब, राखै कंठि लगाइ ॥ १०४ ॥

पाणी माहीं राखिये, कनक कलंक न जाइ ।

दादू गुर के ज्ञान सौ, ताइ अगनि में वाहि ॥ १०५ ॥

(दादू) माहँ मीठा हेत करि, ऊपर कड़वा राखि ।

सतगुर सिष कूँ सीख दे, सब साध्याँ की साखि ॥ १०६ ॥

(दादू कहै) सिष्य भरोसै आपणे, हूँ बोली हुसियार ।

कहैगा सो बहैगा, हम पहली करै पुकार ॥ १०७ ॥

(दादू) सतगुर कहै सो कीजिये, जे तूँ सिष्य सुजाण ।

जहँ लाया तहँ लागि रहु, बूझै कहा अजाण ॥ १०८ ॥

गुर पहली मन सौ कहै, पीछे नैन की सैन ।

दादू सिष समझै नहीं, कहि समझावै त्रैन ॥ १०९ ॥

कहे लखै सो मानवी, सैन लखै सो साध ।

मन की लखै सो देवता, दादू अगम अगाध ॥ ११० ॥

॥ साकट निरुष्ट जीव ॥

(दादू) कहि कहि मेरी जीभ रहि, सुणि सुणि तेरे कान ।

सतगुर बपुरा क्या करै, जो चेला मूढ़ अजान ॥ १११ ॥

एक सबद सब कुछ कहा, सतगुर सिष समझाइ ।

जहँ लाया तहँ लागै नहीं, फिरि फिरि बूझै आइ ॥ ११२ ॥

ज्ञान लिया सब सीखि सुणि, मन का मैल न जाइ ।

गुरु बिचारा क्या करै, सिष बिषै हलाहल खाइ ॥ ११३ ॥

सतगुर की समझै नहीं, अपणै उपजै नाहिँ ।
तौ दादू क्या कीजिये, बुरी बिथा मन माहिँ ॥११४॥

॥ अनाड़ी और पाखंडी गुरु ॥

गुर अपंग पग पंख बिन, सिष साखा का भार ।
दादू खेवट नाव बिन, क्यों उतरैंगे पार ॥ ११५ ॥
दादू संसा जीव का, सिष साखा का साल ।
दोनों कूँ भारी पड़ी, हूँगा कौण हवाल ॥ ११६ ॥
अंधे अंधा मिलि चले, दादू बंधि कतार ।
कूप पड़े हम देखताँ, अंधे अंधा लार ॥ ११७ ॥
सोधी नहीं सरीर की, औरै कूँ उपदेस ।
दादू अचरज देखिया, ये जाहिँगे किस देस ॥ ११८ ॥
(दादू) सोधी नहीं सरीर की, कहै अगम की बात ।
जान कहावै बापुड़े, आवध लीये हाथ* ॥ ११९ ॥
(दादू) माया माहँ काढ़ि करि, फिरि माया मैं दीन्ह ।
दोऊ जन समझै नहीं, एकौ काज न कीन्ह ॥ १२० ॥
(दादू) कहै सो गुर किस काम का, गहि भरमावै आन ।
तत्त बतावै निर्मला, सो गुर साध सुजान ॥ १२१ ॥
तू मेरा हूँ तेरा, गर सिष कीया मंत ।
दोनों भूलै जात हँ, दादू बिसखा कंत ॥ १२२ ॥
दुहि दुहि पीवै ग्वाल गुर, सिष है छेली[†] गाड़ ।
यहु अवसर यौँ हीँ गया, दादू कहि समझाइ ॥ १२३ ॥
सिष गोरू गुर ग्वाल है, रच्छा करि करि लेइ ।
दादू राखै जतन करि, आणि धणी कूँ देइ ॥ १२४ ॥

*बेचारे अपने को सुजान कहते हैं पर मौत की खबर नहीं । छिरी, बकरी ।

भूठे अंधे गुर घने, भरम दिढ़ावै आइ ।
 दाढ़ साचा गुर मिलै, जीव ब्रह्म हूँ जाइ ॥ १२५ ॥
 भूठे अंधे गुर घणे, बंधे विषय विकार ।
 दाढ़ साचा गुरु मिलै, सनमुख सिरजनहार ॥ १२६ ॥
 भूठे अंधे गुर घणे, भरम दिढ़ावै काम ।
 बंधे माया मोह सौँ, दाढ़ मुख सौँ राम ॥ १२७ ॥
 भूठे अंधे गुर घणे, भटकै घर घर बारि ।
 कारज को सीझै नहीं, दाढ़ माथै मारि ॥ १२८ ॥
 (दाढ़) भगत कहावै आप कूँ, भगति न जाणै भेव ।
 सुपने हीं समझै नहीं, कहाँ बसै गुरुदेव ॥ १२९ ॥

॥ कर्म भर्म का निषेध ॥

भरम करम जग बंधिया, पंडित दिया भुलाइ ।
 दाढ़ सतगुर ना मिलै, मारग देइ दिखाइ ॥ १३० ॥
 (दाढ़) पंथ बतावै पाप का, भरम करम बेसास* ।
 निकट निरंजन जे रहै, क्यों न बतावै तास ॥ १३१ ॥
 दाढ़ आपा उरभै उरभिया, दीसै सब संसार ।
 आपा सुरभै सुरभिया, यहु गुर ज्ञान विचार ॥ १३२ ॥
 ॥ गुरुमुख कसौटी ॥

साधू का अंग निर्मला, ता मैं मल न समाइ ।
 परम गुरु परगट कहै, ता थैं दाढ़ ताइ ॥ १३३ ॥
 ॥ सुमिरन ॥

राम नाम गुर सबद सौँ, रे मन पेल भरम ।
 निहकरमी सौँ मन मिल्या, दाढ़ काटि करम ॥ १३४ ॥

* विश्वास ।

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

(दादू) बिन पाइन का पंथ है, वैयाँ करि पहुँचै प्राण ।
 बिकट घाट औघट खरे, माहिँ सिसखर असमान ॥ १३५ ॥
 मन ताजी^१ चेतन चढ़ै, ल्यौ^२ की करै लगाम ।
 सत्रद गुरू का ताजणाँ,^३ कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ १३६ ॥

॥ स्वार्थी परमार्थी ॥

साध्याँ सुमिरण सो कह्या, (जेहि) सुमिरण आपा भूल^४ ।
 दादू गहि गम्भार गुर, चेतन आनंद मूल ॥ १३७ ॥
 (दादू) आप सुवारथ सत्र सगे, प्राण सनेही नाहिँ ।
 प्राण सनेही राम है, कै साधू कलि माहिँ ॥ १३८ ॥
 सुख का साथी जगत सत्र, दुख का नाहीं कोइ ।
 दुख का साथी साइयाँ, दादू सतगुर होइ ॥ १३९ ॥
 सगे हमारे साध हैं, सिर पर सिरजनहार ।
 दादू सतगुर सो सगा, दूजा धुंध बिकार ॥ १४० ॥
 दादू के दूजा नहीं, एकै आत्म राम ।
 सतगुर सिर पर साध सत्र, प्रेम भगति त्रिसराम ॥ १४१ ॥

॥ गुरु भृंगी ॥

दादू सुधि बुधि आत्मा, सतगुर परसै आइ ।
 दादू भृंगी कीट ज्यौँ, देखत हो है जाइ ॥ १४२ ॥
 दादू भृंगी कीट ज्यौँ, सतगुर सेती होइ ।
 आप सरीखे करि लिये, दूजा नाहीं कोइ ॥ १४३ ॥
 (दादू) कच्छिन्न राखै दृष्टि में, कुंजा के मन माहिँ^५ ।
 सतगुर राखै आपणाँ, दूजा कोई नाहिँ ॥ १४४ ॥

*घोड़ा। †लौ। ‡कोड़ा। §सुमिरन उम का नाम है जिस से आपा का नाश हो।

॥ कछुवा अपने बच्चों को दृष्टि से और कुंज चिड़िया सुरति से पालती है।

बच्चों के माता पिता, दूजा नहीं कोड़ ।
दादू निपजै भाव सौँ, सतगुर के घट होड़ ॥ १४५ ॥

॥ भरोमा ॥

एकै सबद अनंत सिष, जव सतगुर बोलै ।
दादू जड़े कपाट सब, दे कूँची खोलै ॥ १४६ ॥
बिनही कीया होड़ सब, सनमुख सिरजनहार ।
दादू करि करि को मरै, सिष साखा सिर भार ॥ १४७ ॥
सूरज सनमुख आरसी, पावक किया प्रकास ।
दादू साईँ साध बिष, सहजै निपजै दास ॥ १४८ ॥

॥ मन इन्द्री निग्रह ॥

(दादू) पंचौँ ये परमोधि ले, इन हीँ कूँ उपदेस ।
यहु मन अपणा हाथ करि, तौ चेला सब देस ॥ १४९ ॥
अमर भये गुर ज्ञान सौँ, केते यहि कलि माहिँ ।
दादू गुर के ज्ञान बिन, केते मरि मरि जाहिँ ॥ १५० ॥
औषधि खाइ न पछि रहै, बिषम व्याधि क्यौ जाइ ।
दादू रोगी वावरा, दोस वैद कूँ लाइ ॥ १५१ ॥
वैद बिथा कहै देखि करि, रोगी रहै रिसाइ ।
मन माहीं लीये रहै, दादू व्याधि न जाइ ॥ १५२ ॥
(दादू) वैद बिचारा क्या करै, रोगी रहै न साच ।
खाटा माँठा चरपरा, माँगै मेरा वाच ॥ १५३ ॥

॥ गुरु उपदेश ॥

दुर्लभ दरसन साध का, दुर्लभ गुर उपदेस ।
दुर्लभ करिवा कठिन है, दुर्लभ परस अलेख ॥ १५४ ॥

*पथ से, परहेज के साथ । †भारी रोग । ‡बच्चा ।

(दाढ़ू) अबिचल मंत्र अमर मंत्र अच्छय मंत्र,
अभय मंत्र राम मंत्र निज सार ।

सजीवन मंत्र सवीरज मंत्र सुंदर मंत्र,
सिरोमणि मंत्र निरमल मंत्र निराकार ॥

अलख मंत्र अकल मंत्र अगाध मंत्र अपार मंत्र,
अनंत मंत्र राया ।

नूर मंत्र तेज मंत्र जोति मंत्र प्रकास मंत्र,
परम मंत्र पाया ।

उपदेस दृष्ट्या* दाढ़ू गुर राया ॥१५५॥

दाढ़ू सब ही गुर किये, पसु पंखी वनराय ।

तीन लोक गुण पंच सूँ, सब ही माहिँ खुदाइ ॥१५६॥

जे पहली सतगुर कहा, सो नैनहुँ देख्या आइ ।

अरस परस मिलि एक रस, दाढ़ू रहे समाइ ॥ १५७ ॥

इति गुरुदेव को अंग समाप्त

*गुर दीक्षा । साखी १५५ में जो मंत्रों के नाम लिखे हैं वह भगवंत के गुण-वाचक हैं ।

२-सुमिरन का अंग

॥ बंदना ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरदेवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 एकै अच्छर पीव का, सोई सत करि जाणि ।
 राम नाम सतगुर कहा, दादू सो परवाणि* ॥ २ ॥
 पहली सवन दुती रसन, तृतिये हिरदे गाइ ।
 चतुर्दसी चिंतन† भया, तब रोम रोम ल्यौ लाइ ॥ ३ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू नीका नाँव है, तीन लोक तत सार ।
 राति दिवस रटियो करी, रे मन इहै विचार ॥ ४ ॥
 दादू नीका नाँव है, हरि हिरदै न विसारि ।
 मूरति मन माहँ बसै, साँसै साँस सँभारि ॥ ५ ॥
 साँसै साँस सँभालताँ, इक दिन मिलिहै आइ ।
 सुमिरण पैड़ा सहज का, सतगुर दिया बताइ ॥ ६ ॥
 दादू नीका नाँव है, सो तूँ हिरदै राखि ।
 पाखंड परपंच दूर करि, सुनि साधू जन की साखि ॥ ७ ॥
 दादू नीका नाँव है, आप कहै समझाइ ।
 और आरँभ‡ सब छाड़ि दे, राम नाम ल्यौ लाइ ॥ ८ ॥
 राम भजन का सोच क्या, करताँ होइ सो होइ ।
 दादू राम सँभालिये, फिरि बूझिये न कोइ ॥ ९ ॥
 राम तुम्हारे नाँव विन, जे मुख निकसे और ।
 तौ इस अपराधी जीव कौँ, तीन लोक कत ठौर ॥ १० ॥
 छिन छिन राम सँभालताँ, जे जिव जाइ त जाउ ।
 आत्म के आधार कौँ, नाहीं आन उपाउ ॥ ११ ॥

* प्रमाण । † ब्र० वि० प्र० पुस्तक में "चेतनि" है । ‡ नया काम ।

एक महूरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।
 दादू तब हीं देखताँ, सकल करम का नास ॥ १२ ॥
 सहजै हीं सब होइगा, गुण इन्द्री का नास ।
 दादू राम सँभालताँ, कटै करम के पास* ॥ १३ ॥
 राम नाम गुर सबद साँ, रे मन पेलि भरम ।
 निहकरमी साँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ १४ ॥
 एक राम के नाँव बिन, जिव की जरनि न जाइ ।
 दादू केते पचि मुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १५ ॥
 एक राम की टेक गहि, दूजा सहज सुभाइ ।
 राम नाम छाड़ै नहीं, दूजा आवै जाइ ॥ १६ ॥
 दादू राम अगाध है, परिमित नाहीं पार ।
 अग्रण वरण न जाणिये, दादू नाँइ† अधार ॥ १७ ॥
 दादू राम अगाध है, अबिगति लखै न कोइ ।
 निर्गुण सर्गुण का कहै, नाँइ† बिलंबन‡ होइ ॥ १८ ॥
 दादू राम अगाध है, बेहद लख्या न जाइ ।
 आदि अंत नहिँ जाणिये, नाँव निरंतर गाइ ॥ १९ ॥
 दादू राम अगाध है, अकल अगोचर एक ।
 दादू नाँइ† बिलंबिये,‡ साधू कहैं अनेक ॥ २० ॥
 (दादू) एकै अल्लह राम है, समरथ साईँ सोइ ।
 मैदे के पकवान सब, खाताँ होइ सो होइ ॥ २१ ॥
 सर्गुण निर्गुण द्वे रहे, जैसा तैसा लीन ।
 हरि सुमिरण ल्यौ लाइये, का जाणोँ का कीन्ह ॥ २२ ॥

* फाँस । † नाम । ‡ मोहित होना, लीन होना ।

दादू सिरजनहार के, केते नाँव अनंत ।

चित आवै सो लीजिये, यौं साधू सुमिरैं संत ॥ २३ ॥

(दादू) जिनप्रानपिंडहमकौं दिया, अंतरि सेवै ताहि ।

जे आवै औसान सिरि, सोई नाँव सँबाहि* ॥ २४ ॥

॥ चितावनी ॥

(दादू) ऐसा कौण अभागिया, कछु दिढ़ावै और ।

नाँव बिना पग धरन कूँ, कहौ कहाँ है ठौर ॥ २५ ॥

(दादू) निमिष न न्यारा कीजिये, अंतर थै उरि नाम ।

कोटि पतित पावन भये, केवल कहताँ राम ॥ २६ ॥

(दादू) जे तैं अब जाण्या नहीं, राम नाम निज सार ।

फिरि पीछै पछिताहिगा, रे मन मूढ़ गँवार ॥ २७ ॥

दादू राम सँभालि ले, जब लग सुखी सरीर ।

फिरि पीछै पछिताहिगा, जब तन मन धरैन धीर ॥ २८ ॥

दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।

सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ २९ ॥

(दादू) दरिया यहु संसार है, राम नाम निज नाव ।

दादू ढील न कीजिये, यहु अवसर यहु डाव† ॥ ३० ॥

मेरे संसा को नहीं, जीवन मरन का राम ।

सुपिनैं हीं जिनि बीसरै, मुख हिरदै हरि नाम ॥ ३१ ॥

दादू दुखिया तब लगै, जब लग नाँव न लेहि ।

तब ही पावन परम सुख, मेरी जीवन येहि ॥ ३२ ॥

कछु न कहावै आप कूँ†, साईँ कूँ सेवै ।

दादू दूजा छाड़ि सब, नाँव निज लेवै ॥ ३३ ॥

*समाय । †दाव । ‡अपनी प्रशंसा की चाह न रखै ।

जे चित चिहुटै राम सँ, सुमिरण मन लागै ।
 दादू आतम जीव का, संसा सब भागै ॥ ३४ ॥
 दादू पिव का नाँव ले, तौ मेटै सिर साल ।
 घड़ी महरत चालना, कैसी आवै काल्ह ॥ ३५ ॥
 दादू औसर जीवतैं, कहा न केवल राम ।
 अंत काल हम कहेंगे, जम बैरी सँ काम ॥ ३६ ॥
 (दादू) ऐसे महेंगे मोल का, एक साँस जे जाइ ।
 चौदह लोक समान सो, काहे रेत मिलाइ ॥ ३७ ॥
 सोई साँस सुजान नर, साईं सेती लाइ ।
 करि साटाँ सिरजनहार सँ, महेंगे मोल बिकाइ ॥ ३८ ॥
 जतन करै नहिँ जीव का, तन मन पवना फेर ।
 दादू महेंगे मोल का, द्वै दो बटी इक सेर[†] ॥ ३९ ॥
 (दादू) रावत राजा राम का, कदे[‡] न विसारी नाँव ।
 आतम राम संभालिये, तौ सूबस[§] काया गाँव ॥ ४० ॥
 (दादू) अहनिसि सदा सरीर मैं, हरि चिंतत दिन जाइ ।
 प्रेम मगन लय लीन मन, अंतर गति ल्यौ लाइ ॥ ४१ ॥
 निमिष एक न्यारा नहीं, तन मन मंभि समाइ ।
 एक अंग लागा रहै, ता कूँ काल न खाइ ॥ ४२ ॥
 (दादू) पिंजर पिंड सरीर का, सुबटा^{||} सहजि समाइ ।
 रमिता सेती रमि रहै, बिमल बिमल जस गाइ ॥ ४३ ॥
 अविनासी सौँ एक हूँ, निमिष न इत उत जाइ ।
 बहुत बिलाई क्या करे, जे हरि हरि सबद सुणाइ ॥ ४४ ॥

* सटा : एक वस्तु के दाम के बदले दूसरी वस्तु देना। † तन मन और साँस को फेर कर अभ्यास न करना गोया इस अनमोल जीवन को दो धोती और सेर भर अन्न के लिये बेच देना है। ‡ कभी, कभी। § अच्छा बासा।

(दादू) जहाँ रहूँ तहँ राम सँ, भावै कंदलि* जाइ ।
 भावै गिर परबत रहूँ, भावै गेह बसाइ ॥ ४५ ॥
 भावै जाइ जलहरि† रहूँ, भावै सीस नवाइ‡ ।
 जहाँ तहाँ हरि नाँव सँ, हिरदे हेत लगाइ ॥ ४६ ॥

॥ चेतावनी ॥

(दादू) राम कहे सब रहत है, नख सिख सकल सरीर ।
 राम कहे बिन जात है, समझी मनवाँ बीर ॥ ४७ ॥
 (दादू) राम कहे सब रहत है, लाहा§ मूल सहेत ।
 राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥ ४८ ॥
 (दादू) राम कहे सब रहत है, आदि अंत लौँ सोइ ।
 राम कहे बिन जात है, यहु मन बहुरि न होइ ॥ ४९ ॥
 (दादू) राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।
 राम कहे बिन जात है, रे मन हो हुसियार ॥ ५० ॥
 हरि भजि साफल॥ जीवना, पर उपगार समाइ ।
 दादू मरणा तहँ भला, जहाँ पसु पंखी॥ खाइ ॥ ५१ ॥
 (दादू) राम सबद मुख ले रहै, पीछे लगा जाइ ।
 मनसा वाचा कर्मना, तेहि तत** सहज समाइ ॥ ५२ ॥
 (दादू) रचि मचि लागे नाँव सँ, राते माते होइ ।
 देखैगे दीदार कूँ, सुख पावैगे सोइ ॥ ५३ ॥
 (दादू) साइँ॥ सेवै सब भले, बुरा न कहिये कोइ ।
 सारौँ माहै†† सो बुरा, जिस घट नाँव न होइ ॥ ५४ ॥
 दादू जियरा राम बिन, दुखिया येहि संसार ।
 उपजै बिनसै खपि मरै, सुख दुख बारम्बार ॥ ५५ ॥

* गुफा । † जल बास करूँ । ‡ उलटा लटकूँ । § लाभ । ॥ साफल्य = सुफल । ॥ पक्षी । ** तत्त्व । ॥ सभों में ।

राम नाम रुचि ऊपजै, लेवै हित चित लाइ ।
 दादू सोई जीयरा, काहे जमपुर जाइ ॥ ५६ ॥
 (दादू) नोकी बरियाँ* आइ करि, राम जपि लीन्हा ।
 आतम साधन सोधि करि, कारज भल कीन्हा ॥ ५७ ॥
 (दादू) अगम बस्त पानै पड़ी,[†] राखी मंझि छिपाइ ।
 छिन छिन सोई सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥ ५८ ॥

॥ नाम महिमा ॥

दादू उज्जल निर्मला, हरि रँग राता होइ ।
 काहे दादू पचि मरै, पानी सेतो धोइ ॥ ५९ ॥
 सरीर सरोवर राम जल, माहँ संजम सार ।
 दादू सहजै सब गये, मन के मैल बिकार ॥ ६० ॥
 (दादू) राम नामं जलं कृत्वा, स्नानं सदा जितः[‡] ।
 तन मन आत्म निर्मलं, पंच भूपापंगतः[§] ॥ ६१ ॥
 (दादू) उत्तम इंद्री निग्रहं, मुच्यते^{||} माया मनः ।
 परम पुरुष पुरातनं, चिंतते सदातनः[¶] ॥ ६२ ॥
 दादू सब जग विष भस्या, निर्विष विरला कोइ ।
 सोई निर्विष होइगा, (जा के) नाँव निरंजन होइ ॥ ६३ ॥
 दादू निर्विष नाँव सौं, तन मन सहजै होइ ।
 राम निरोगा करैगा, दूजा नाहीं कोइ ॥ ६४ ॥
 ब्रह्म भगति जब ऊपजै, तब माया भगति विलाइ ।
 दादू निर्मल मल गया, ज्युँ रबि तिमिर नसाइ ॥ ६५ ॥

*बिरियाँ=समय । † हाथ लगी । ‡ नागरी प्रचारनी सभा की पुस्तक में
 “मतिः” है । § पंच भूप अपंगतः अर्थात् पाँचों इंद्रियाँ जो राजा के समान बल-
 धान हैं अपंग या पंगुल यानी निर्बल हो गईं । || लूट जाना । ¶ निरन्तर प्रति ।

दादू बिषै बिकार सौँ, जब लग मन राता ।
 तब लग चीत न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥ ६६ ॥
 (दादू) का जाणौ कब होइगा, हरि सुमिरन इक-तार ।
 का जाणौ कब छाड़ि है, यहु मन बिषै बिकार ॥ ६७ ॥
 है सो सुमिरण होता नहीं, नहीं सु कीजै काम ।
 दादू यहु तन यौ गया, क्यूँ करि पड़ये राम ॥ ६८ ॥
 दादू राम नाम निज मोहनी, जिन मोहे करतार ।
 सुर नर संकर मुनि जना, ब्रह्मा सृष्टि बिचार ॥ ६९ ॥
 (दादू) राम नाम निज औषधी, काटै कोटि बिकार ।
 बिषम व्याधि थैं जबरै, काया कंचन सार ॥ ७० ॥
 (दादू) निर्बिकार निज नाँव ले, जीवन इहै उपाइ ।
 दादू कृत्रिम काल है, ता के निकट न जाइ ॥ ७१ ॥

॥ सुमिरन बिधि ॥

मन पवना गहि सुरति सौँ, दादू पावै स्वाद ।
 सुमिरण माहँ सुख घणा, छाड़ि देहु बकवाद ॥ ७२ ॥
 नाँव सपीड़ा* लीजिये, प्रेम भगति गुन गाइ ।
 दादू सुमिरण प्रीति सौँ, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥ ७३ ॥
 प्रान कँवल मुखि राम कहि, मन पवना मुखि राम ।
 दादू सुरति मुख राम कहि, ब्रह्म सुन्न निज ठाम ॥ ७४ ॥
 (दादू) कहता सुणता राम कहि, लेता देता राम ।
 खाता पीता राम कहि, आत्म कँवल बिसराम ॥ ७५ ॥
 ज्यँ जल पैसे दूध मैँ, ज्यँ पाणी मैँ लौण† ।
 ऐसै आत्म राम सौँ, मन हठ साधै कौण ॥ ७६ ॥

(दादू) राम नाम मैं पैसि करि, राम नाम ल्यौ लाइ ।
यहु इकंत त्रय लोक मैं, अनत काहे कौँ जाइ ॥ ७७ ॥

ना घर भला न बन भला, जहाँ नहीं निज नाँव ।
दादू उनमुनि मन रहै, भला न सोई ठाँव ॥ ७८ ॥

(दादू) निर्गुणं नामं मई, हृदय भाव प्रवर्तितं ।
भर्मं कर्म कलि बिषं, माया मोहं कंपितं ॥ ७९* ॥

कालं जालं सोचितं, भयानक जम किंकरं ।
हर्षं मुदितं सतगुरुं, दादू अविगति दर्शनं ॥ ८०* ॥

(दादू) सब सुख सरग पयाल[†] के, तोल तराजू वाहि ।
हरि सुख एक पलक्कु का, ता सम कहा न जाइ ॥ ८१ ॥

(दादू) राम नाम सब को कहै, कहिबे बहुत विमेक ।
एक अनेकौँ फिरि मिले, एक समाना एक ॥ ८२ ॥

दादू अपनी अपनी हट्ट मैं, सब को लेवै नाँव ।
जे लागे बेहट्ट सौँ, तिन की बलि मैं जाँव ॥ ८३ ॥

कौण पटंतर[‡] दीजिये, दूजा नाही कोइ ।
राम सरीखा राम है, सुमियाँ ही सुख होइ ॥ ८४ ॥

अपनी जाणै आप गति, और न जाणै कोइ ।
सुमिरि सुमिरि रस पीजिये, दादू आनंद होइ ॥ ८५ ॥

(दादू) सब ही बेद पुरान पढ़ि, मेढि नाँव निरधार ।
सब कुछ इन ही माहिँ है, क्या करिये विस्तार ॥ ८६ ॥

* नं० ७९ और ८० साखियों का अर्थ यह है कि निर्गुन नाम मैं जब चित्त लग जाता है तब भ्रम (मिथ्या ज्ञान), कर्म (पुन्य पाप), कलि बिष (सांसारिक दोष) माया, मोह, काल (समय-कृत बंधन) जाल (बंधन), शोक और मृत्यु का भय, ये सब हट जाते हैं; और हर्ष, आनन्द, सतगुरु और शब्दज्ञान प्राप्त होते हैं । † पाताल । ‡ उपमा ।

पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता, किनहुँ न पाया पार ।
 कथि कथि थाके मुनि जना, दादू नाँइ* अधार ॥ ८७ ॥
 निगम हिँ अगम बिचारिये, तऊ पार न आवै ।
 ता थैं सेवक क्या करै, सुमिरन ल्यौ लावै ॥ ८८ ॥
 (दादू) अलिफ एक अल्लाह का, जे पढ़ि करि जाणै कोइ ।
 कुरान कतेबा इलम सब, पढ़ि करि पूरा होइ ॥ ८९ ॥
 दादू यहु तन पिंजरा, माहीं मन सूवा ।
 एकै नाँव अलाह का, पढ़ि हाफिज हूवा ॥ ९० ॥
 नाँव लिया तब जाणिये, जे तन मन रहै समाइ ।
 आदि अंत मध्य एक रस, कबहुँ भूलि न जाइ ॥ ९१ ॥

॥ बिरह पतिव्रत ॥

(दादू) एकै दसा अनन्य† की, दूजो दसा न जाइ ।
 आपा भूलै आन सब, एकइ रहै समाइ ॥ ९२ ॥
 दादू पीवै एक रस, बिसरि जाइ सब और ।
 अविगति यहु गति कीजिये, मन राखो येहि ठौर ॥ ९३ ॥
 आतम चेतन कीजिये, प्रेम रस्स पीवै ।
 दादू भूलै देह गुण, ऐसैं जन जीवै ॥ ९४ ॥
 कहि कहि केते थाके दादू, सुणि सुणि कहु क्या लेइ ।
 लूण मिलै गलि पाणियाँ, ता सनि‡ चित यौँ देइ ॥ ९५ ॥
 दादू हरि रस पीवताँ, रती बिलंब न लाइ ।
 बारंबार सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥ ९६ ॥
 (दादू) जागत सुपना हूँ गया, चिंतामणि जब जाइ ।
 तब हीँ साचा होत है, आदि अंत उर लाइ ॥ ९७ ॥

* नाम । † केवल एक की भक्ति या सरन जिसमें दूसरे का ध्यान या सहारा नाम मात्रको न हो । ‡ से ।

नाँव न आवै तब दुखी, आवै सुख संतोष ।
 दादू सेवक राम का, दूजा हरष न सोक ॥ ९८ ॥
 मिलै तो सब सुख पाइये, बिछुरे बहु दुख होइ ।
 दादू सुख दुख राम का, दूजा नाहीँ कोइ ॥ ९९ ॥
 दादू हरि का नाँव जल, मैं मीन ता माहिँ ।
 संग सदा आनंद करै, बिछुरत ही मरि जाहि ॥ १०० ॥
 दादू राम विसारि करि, जीवैँ कोहिँ आधार ।
 ज्यूँ चाहक जल बूँद कौँ, करै पुकार पुकार ॥ १०१ ॥
 हम जीवैँ इहि आसरै, सुमिरण के आधार ।
 दादू छिटकै हाथ थैं, तौ हम कौँ वार न पार ॥ १०२ ॥
 (दादू) नाँव निमनि* रामहिँ भजै, भगतिनिमनि भजि सोइ ।
 सेवा निमति साइँ[†] भजै, सदा सजीवनि होइ ॥ १०३ ॥
 (दादू) राम रसाइन नित चवै[‡], हरि है हीरा साथ ।
 सो धन मेरे साइयाँ, अलख खजीना[§] हाथ ॥ १०४ ॥
 हिरदे राम रहै जा जन के, ता कौँ ऊरा[¶] कौण कहै ।
 अठ सिधि नौनिधि ता के आगे, सनमुख सदा रहै ॥ १०५ ॥
 बंदिता तीनाँ लोक बापुरा, कैसैं दरस लहै ।
 नाँव निसान सकल जग ऊपरि, दादू देखत है ॥ १०६ ॥
 दादू सब जग नीधना, धनवंता नहिँ कोइ ।
 सो धनवंता जानिये, (जा के) राम पदारथ होइ ॥ १०७ ॥
 संगहिँ लागा सब फिरै, राम नाम के साथ ।
 चिंतामणि हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥ १०८ ॥

* निमित्त । † चुवै । ‡ खजाना । § ऊरा=बरे, पीछे । एक लिपि में
 “कूरा” है और एक में “ऊना” ।

दादू आनंद आतमा, अविनासी के साथ ।

प्राणनाथ हिरदे बसै, तौ सकल पदारथ हाथ ॥ १०९ ॥

(दादू) भावै तहाँ छिपाइये, साच न छाना होइ ।

सैस रसातल गगन धू,* परगट कहिये सोइ ॥ ११० ॥

(दादू) कहँ था नारद मुनि जना, कहाँ भगत प्रह्लाद ।

परगट तोनिउँ लोक मैं, सकल पुकारैं साध ॥ १११ ॥

(दादू) कहँ सिव बैठा ध्यान धरि, कहाँ कबीरा नाम ।

सो क्यों छाना होइगा, जे रे कहैगा राम ॥ ११२ ॥

(दादू) कहाँ लोन सुकदेव था, कहँ पीपा रैदास ।

दादू साचा क्यों छिपै, सकल लोक परकास ॥ ११३ ॥

(दादू) कहँ था गोरख भरथरी, अनंत सिधौँ का मंत ।

परगट गोपीचंद है, दत्त कहँ सब संत ॥ ११४ ॥

अगम अगोचर राखिये, करि करि कोटि जतन ।

दादू छाना क्यों रहै, जिस घटि राम रतन ॥ ११५ ॥

दादू सरग पयाल मैं, साचा लेवै नाँव ।

सकल लोक सिर देखिये, परगट सब ही ठाँव ॥ ११६ ॥

सुमिरन का संसा रह्या, पछितावा मन माहिँ ।

दादू मीठा राम रस, सगला पीया नाहिँ ॥ ११७ ॥

दादू जैसा नाँव था, तैसा लीया नाहिँ ।

हौस रही यहु जीव मैं, पछितावा मन माहिँ ॥ ११८ ॥

॥ नाम बिसारने का दंड ॥

दादू सिर करवत† बहै, बिसरै आतम राम ।

माहिँ कलेजा काटिये, जीव नहीं बिस्राम ॥ ११९ ॥

दादू सिर करवत बहै, राम रिदे थी* जाइ ।
 माहिँ कलेजा काटिये, काल दसौँ दिसि खाइ ॥ १२० ॥
 दादू सिर करवत बहै, अंग परस नहिँ होइ ।
 माहिँ कलेजा काटिये, यहु बिथा न जाणै कोइ ॥ १२१ ॥
 दादू सिर करवत बहै, नैनहुँ निरखै नाहिँ ।
 माहिँ कलेजा काटिये, साल रह्या मन माहिँ ॥ १२२ ॥
 जेता पाप सब जग करै, तेता नाँव बिसारै होइ ।
 दादू राम सँभालिये, तौ एता डारै धोइ ॥ १२३ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही मोटी मार ।
 खंड खंड करि नाखिये,† बीज पड़ै तेहि बार ॥ १२४ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही भंपै‡ काल ।
 सिर ऊपरि करवत बहै, आइ पड़ै जम जाल ॥ १२५ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही कंध§ बिनास ।
 पग पग परलय पिंड पड़ै, प्राणी जाइ निरास ॥ १२६ ॥
 (दादू) जब ही राम बिसारिये, तब ही हाना॥ होइ ।
 प्राण पिंड सरबस गया, सुखी न देख्या कोइ ॥ १२७ ॥

॥ नाम रत्न-कोष ॥

साहिब जी के नाँव माँ, बिरहा पीड़ पुकार ।
 तालाबेली॥ रोवणाँ, दादू है दीदार ॥ १२८ ॥

॥ सुमिरन बिधि ॥

साहेब जी के नाव माँ, भाव भगति बेसास** ।
 लै समाधि लागा रहै, दादू साइँ पास ॥ १२९ ॥

*से । †डालिये । ‡भपटै । §कंध = बिलाप, शोक । ॥हानि, घाटा । ॥तड़प, बेकली । **विश्वास ।

साहेब जी के नाँव माँ, मति बुधि ज्ञान विचार ।
 प्रेम प्रीति इस्नेह सुख, दादू जोति अपार ॥ १३० ॥
 साहेब जी के नाँव माँ, सभ कुछ भरे भँडार ।
 नूर तेज अनंत है, दादू सिरजनहार ॥ १३१ ॥
 जिस मैं सब कुछ सो लिया, नीरंजन का नाउँ ।
 दादू हिरदे राखिये, मैं बलिहारी जाउँ ॥ १३२ ॥

इति सुमिरन को अंग समाप्त ॥ २

३-विरह का अंग

॥ विरह व्यथा ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरु देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 रतिवन्ती आरति करै, राम सनेही आव ।
 दादू अवसर अब मिलै, यहु विरहिनि का भाव ॥ २ ॥
 पीव पुकारै विरहिनी, निस दिन रहै उदास ।
 राम राम दादू कहै, तालाबेली प्यास ॥ ३ ॥
 मन चित चातुक ज्युँ रतै, पिव पिव लागी प्यास ।
 दादू दरसन कारने, पुरवहु मेरी आस ॥ ४ ॥
 (दादू) विरहिनि दुख कासनि कहै, कासनि देइ सँदेस ।
 पंथ निहारत पीव का, विरहिनि पलटे केस ॥ ५ ॥
 (दादू) विरहिनि दुख कासनि कहै, जानत है जगदीस ।
 दादू निस दिन बहि रहै, विरहा करवत सीस[§] ॥ ६ ॥
 सबद तुम्हारा ऊजला, चिरिया[‡] क्यों कारी ।
 तुही तुही निस दिन करौ, विरहा की जारी ॥ ७ ॥
 विरहिनि रोवै रात दिन, भूरै मनहीं माहिँ ।
 दादू औसर चलि गया, प्रीतम पाये नाहिँ ॥ ८ ॥
 (दादू) विरहिनि कुरलै कुंज ज्युँ, निस दिन तलफत जाइ ।
 राम सनेही कारणै, रोवत रैन बिहाइ ॥ ९ ॥
 पासँ बैठा सब सुनै, हम कौँ जवाब न देइ ।
 दादू तेरे सिर चढ़ै, जीव हमारा लेइ ॥ १० ॥

* व्याकुलता । † किस से । ‡ बाल सपेद हो गये । § विरह की पीर रात दिन आरा सिर पर चला रही है । || चिड़िया का अभिप्राय "मति" से है ।
 ¶ जैसे कुंज चिड़िया कुरेल करती या चिन्ताती है ।

सब कौँ सुखिया देखिये, दुखिया नाहीं कोइ ।
 दुखिया दादू दास है, ऐन परस नहिँ होइ ॥ ११ ॥
 साहिब मुख बोलै नहीं, सेवक फिरै उदास ।
 यहु बेदन जिय मैं रहै, दुखिया दादू दास ॥ १२ ॥
 पिव बिन पल पल जुग भया, कठिन दिवस क्यूँ जाइ ।
 दादू दुखिया राम बिन, काल रूप सब खाइ ॥ १३ ॥
 दादू इस संसार मैं, मुझ सा दुखी न कोइ ।
 पीव मिलन के कारणे, मैं जल भरिया रोइ ॥ १४ ॥
 ना वहु मिलै न मैं सुखी, कहु क्यूँ जीवन होइ ।
 जिन मुझ कौँ घायल किया, मेरी दाहू सोइ ॥ १५ ॥
 दरसन कारन बिरहिनी, बैरागिन होवै ।
 दादू बिरह बियोगिनी, हरि मारग जोवै ॥ १६ ॥
 अति गति आतुर मिलन कौँ, जैसे जल बिन मीन ।
 सो देखै दीदार कौँ, दादू आतम लीन ॥ १७ ॥
 राम बिछोही बिरहिनी, फिरि मिलन न पावै ।
 दादू तलफै मीन ज्युँ, तुझ दया न आवै ॥ १८ ॥

॥ बिरह लगन ॥

(दादू) जब लग खुति सिमटै नहीं, मन निहचल नहिँ होइ ।
 तब लग पिव परसै नहीं, बड़ो बिपति यह मोहिँ ॥ १९ ॥
 ज्युँ अमली के चित अमल है, सूरे के संग्राम ।
 निरधन के चित धन बसै, यौँ दादू के राम ॥ २० ॥
 ज्युँ चातुक के चित जल बसै, ज्युँ पानी बिन मीन ।
 जैसे चंद चकोर है, ऐसै (दादू) हरि सौँ कीन्ह ॥ २१ ॥

* आँख नहीं लगती । † पीड़ा । ‡ दया ।

जूँ कुंजर के मन बसै, अमलपंखि आकास ।
 यूँ दादू का मन रामसौँ, यूँ बैरागी बनखँड बास ॥२२॥
 भँवरा लुबधी बास का, मोह्या नाद कुरंग ।
 यौँ दादू का मन राम सौँ, (जुँ) दीपक जोति पतंग ॥२३॥
 खवना रातै नाद सौँ, नैना रातै रूप ।
 जिभ्या राती स्वाद सौँ, (तूँ) दादू एक अनूप ॥ २४ ॥
 देह पियारी जीव कौँ, निस दिन सेवा माहिँ ।
 दादू जीवन मरण लौँ, कब हूँ छाड़ी नाहिँ ॥ २५ ॥
 देह पियारी जीव कौँ, जीव पियारा देह ।
 दादू हरि रस पाइये, जे ऐसा होइ सनेह ॥ २६ ॥
 दादू हर दम माहिँ दिवान*, सेज हमारी पीव है ।
 देखौँ सो सुबहान†, ये इसक‡ हमारा जीव है ॥ २७ ॥
 दादू हर दम माहिँ दिवान, कहूँ दरुनै‡ दरद सौँ ।
 दरद दरुनै जाइ, जय देखौँ दीदार कौँ ॥ २८ ॥

॥ बिरह बिनती ॥

दादू दरुनै दरदवंद, यहु दिल दरद न जाइ ।
 हम दुखिया दीदार के, मिहरबान दिखलाइ ॥ २९ ॥
 मूए पीड़ पुकारताँ, बैद न मिलिया आइ ।
 दादू थोड़ी बात थी, जे टुक दरस दिखाइ ॥ ३० ॥
 (दादू) मैं भिष्यारी मंगिता, दरसन देहु दयाल ।
 तुम दाता दुखभंजिता, मेरी करहु सँभाल ॥ ३१ ॥

* अंतर के दर्द से बाधला हो रहा हूँ । † खुदा की पाक ज्ञात । ‡ प्रेम ।
 †अंतरी ।

॥ छिन बिछोह ॥

क्या जीये मैं जीवणाँ, बिन दरसन बेहाल ।
 दादू सोई जीवणाँ, परगट परसन लाल* ॥ ३२ ॥
 येहि जग जीवन सो भला, जय लग हिरदे राम ।
 राम बिना जे जीवना, सो दादू बेकाम ॥ ३३ ॥
 दादू कहु दीदार की, साईँ सेती बात ।
 कब हरि दरसन देहुगे, यहु अवसर चलि जात ॥ ३४ ॥
 बिथा तुम्हारे दरस को, मोहिं ध्यापै दिन रात ।
 दुखी न कीजै दीन कौँ, दरसन दीजै तात ॥ ३५ ॥
 (दादू) इस हियड़े ये साल, पिव बिन क्योंहि न जाइसी ।
 जब देखौँ मेरा लाल, तब रोम रोम सुख आइसी ॥ ३६ ॥
 तूँ है तैसा परकास करि, अपना आप दिखाइ ।
 दादू कौँ दीदार दे, बलि जाऊँ बिलंब न लाइ ॥ ३७ ॥
 (दादू) पिव जी देखै मुझ्म कौँ, हौँ भी देखौँ पीव ।
 हौँ देखौँ देखत मिलै, तौ सुख पावै जीव ॥ ३८ ॥
 (दादू कहै) तन मन तुम परि वारणै†, करि दीजै कै वार ।
 जे ऐसी बिधि पाइये, तौ लीजै सिरजनहार ॥ ३९ ॥
 दीन दुनी सदकै‡ करौँ, टुक देखण दे दीदार ।
 तन मन भी छिन छिन करौँ, भिस्त दोजग भी वार ॥ ४० ॥
 (दादू) हम दुखिया दीदार के, तूँ दिल थैं दूरि न होइ ।
 भावै हम कौँ जालि दे, हूणाँ है सो होइ ॥ ४१ ॥
 (दादू कहै) जो कुछ दिया हमकौँ, सो सब तुमहीं लेहु ।
 तुम बिन मन मानै नहीं, दरस आपणा देहु ॥ ४२ ॥

* जीवन फल यही है कि प्रीतम से मिलाप हो [त्रिकुटी का गुरु स्वरूप लाल रंग का है] । †न्योछावर । ‡स्वर्ग और नर्क ।

दृजा कुछ माँगौं नहीं, हम कौं दे दोदार ।
 तूँ है नव लग एकटग*, दादू के दिलदार ॥ ४३ ॥
 (दादू कहै) तूँ है तैसी भगति दे, तूँ है तैसा प्रेम ।
 तूँ है तैसी सुरति दे, तूँ है तैसा खेम[†] ॥ ४४ ॥
 (दादू कहै) सदिकै[‡] करौं सरीर कौं, बेर बेर बहु भंत[§] ।
 भाव भगति हित प्रेम ल्यौ, खरा पियारा कंत ॥ ४५ ॥
 दादू दरसन की रली^{||}, हम कौं बहुत अपार ।
 क्या जाणै कब हौं मिलै, मेरा प्राण आधार ॥ ४६ ॥
 दादू कारण कंत के, खरा दूखी बेहाल ।
 मीरा[¶] मेरा मिहर करि, दे दरसन दरहाल ॥ ४७ ॥
 तालाबेली प्यास बिन, क्यौं रस पीया जाइ ।
 विरहा दरसन दरद सौं, हम कौं देहु खुदाय^{**} ॥ ४८ ॥
 तालाबेली पीड़ सौं, विरहा प्रेम पियास ।
 दरसन सेती दीजिये, बिलसै दादू दास ॥ ४९ ॥
 (दादू कहै) हम कौं अपणाँ आप दे, इस्क मुहब्बत दर्द ।
 सेज सुहाग सुख प्रेम रस, मिलि खेलै लापर्द^{††} ॥ ५० ॥
 प्रेम भगति माता रहै, तालाबेली अंग ।
 सदा सपीड़ा^{‡‡} मन रहै, राम रमै उन संग ॥ ५१ ॥
 प्रेम मगन रस पाइये, भगति हेत रुचि भाव ।
 विरह विसास^{§§} निज नाँव सौं, देव दया करि आव ॥ ५२ ॥
 गई दसा सब बाहुड़ै^{|||}, जे तुम प्रगटहु आइ ।
 दादू ऊजड़ सब बसै, दरसन देहु दिखाइ ॥ ५३ ॥

* एकटक, निरंतर ।। कुशल ।। निझावर ।। § भाँति से, रीति से ।

॥ लालसा, चाह । ¶ मालिक । ** खुदा, ईश्वर । †† बेपर्दे । ‡‡ दर्द से भरा ।

§§ विश्वास, प्रतीत । ||| पलट आवै ।

हम किसिहै* क्या होइगा, बिड़द[†] तुम्हारा जाइ ।
 पीछै हौं पछिताहुगे, ता थै प्रगटहु आइ ॥ ५४ ॥
 मीयाँ मैँडा आव घर, बाँढी वत्ताँ लोइ ।
 दुखडे मुँहिडे गये, मराँ विछोहै रोइ ॥ ५५[†] ॥
 है सो निधि नहिँ पाइये, नहीं सो है भरपूर^१ ।
 दादू मन मानै नहीं, ता थै मरिये भूरि ॥ ५६ ॥
 जिस घट इस्क अलाह का, तिस घट लोहि[†] न मास ।
 दादू जियरे जक[†] नहीं, सिसकै साँसै साँस ॥ ५७ ॥
 रत्ती रब^२ ना बीसरै, मरै सँभालि सँभालि ।
 दादू सुहदा थीर है, आसिक अल्लह नालि[†] ॥ ५८ ॥

॥ कसौटी ॥

दादू आसिक रब्य दा, सिर भी डेवै लाहि ।
 अल्लह कारणि आप कौँ, साँडै अंदरि भाहि ॥ ५९[†] ॥
 भोरे भोरे तन करै, वंडै करि कुरबाण ।
 मीठा कौड़ा ना लगै, दादू तौहू साण ॥ ६०^३ ॥
 जब लग सीस न सौँपिये, तब लग इसक न होइ ।
 आसिक मरणै ना डरै, पिया पियाला सोइ ॥ ६१ ॥

*कसने या साँसत करने से । †प्रण । हे मेरे मियाँ (मालिक) मेरे घर आव
 अर्थात् मेरे मन में बास कर, मैं दुहागिन लोक में फिरती हूँ। मेरे दुख बढ़ गये
 हैं और तेरे वियोग से मैं मरती हूँ—पं० चंद्रिका प्रसाद ।

१ “ है ” अर्थात् “ मृत्यु ” जो अविनाशी है —“ नहीं ” अर्थात् “असत्य”
 वा “ माया ” जो नाशमान है । लोह । ‘ धोखा, डर । ’ साहिव । २ साथ ।

†मालिक का प्रेमी अपने सिर (आपा) को उतार कर उसके मन्मुख अर्धे
 और प्रीतम के लिये अपने (आपा) को ‘ विरह की ’ आग में जला दे ।

३अपने तन की प्रीतम के आगे बोटी बोटी कर के कुरबानी करै और बाँट
 दे फिर भी वह मधुर प्रीतम कड़वा न लगै—तब वह तुझे मिलै [साण =
 साथ] ।

तैं डीनौँ ई सभु, जे डीये दीदार के ।
 उंजे लहदी अमु, पसाई दो पाण के ॥ ६२* ॥
 बिच्चा सभौ डूरि करि, अंदर बिया न पाइ ।
 दादू रता हिक दा, मन मोहब्यत लाइ ॥ ६३† ॥
 इसक मोहब्यत मस्त मन, तालिय दर दीदार ।
 दोस्त दिल हरदम हजूर, यादगार हुसियार ॥ ६४ ॥
 (दादू) आसिक एक अलाह के, फारिग‡ दुनिया दीन ।
 तारिक§ इस औजूद थैं, दादू पाक अकीन ॥ ६५ ॥
 आशिकाँ रह कबूज कर्दः, दिल व जाँ रफ्तंद ।
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥ ६६॥ ॥
 दादू इसक अवाज सौँ, ऐसै कहै न कोइ ।
 दर्द मुहब्यत पाइये, साहिय हासिल होइ ॥ ६७¶ ॥
 कहँ आसिक अल्लाह के, मारे अपने हाथ ।
 कहँ आलम औजूद सौँ, कहै जवाँ की बात** ॥ ६८ ॥

*जो तुम अपना दीदार दोगे तो सब कुछ दे चुके—अपना रूप दिखाओ जिस से सब लालसा पूरी हो जाय ।

†बीच के सब [परदे] दूर कर, अंतर में बिया=दूसरे को धसने न दे, दादू दिली इश्क के साथ एक ही से राता माता है ।

‡छुट्टी पाये हुए । § छोड़े हुए, बिलग ।

॥ इस साखी का सम्बन्ध पहली साखी नं० ६५ से है यानी [वह प्रेम मार्ग जिसमें लोक परलोक दोनों की परवाह नहीं रहती और आपा बिसर जाता है] ऐसे मार्ग को जिन गहिरे प्रेमियों ने गहा और उनके मन और सुरत उस में धसे तो मालिक का प्रचंड प्रकाश और आला नूर उन को दरसता है जिससे वह फिर नहीं हट सकते ।

¶ प्रेम प्रेम मुख (आवाज़) से कहने से काज नहीं सरता, जब दर्द अर्थात् तपन रूपी विरह से प्रेम प्राप्त हो तब मालिक से मेला हो [देखो आगे की साखी]।

** इशिक मजाज़ी और इशिक हकीकी अर्थात् वाच्य और लक्ष्य प्रेम में ज़मीन आसमान का फर्क है ।

दादू इसक अलाह का, जे कबहूँ प्रगटै आइ ।
 (तौ) तन मन दिल अरवाह* का, सब पड़दा जलि जाइ ॥६९॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, वजूद रा चि कार ।
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥ ७० ॥
 बिरह अगिन तन जालिये, ज्ञान अगिनि दौँ लाइ ।
 दादू नख सिख परजलै†, तब राम बुभावै आइ ॥७१॥
 बिरह अगिनि मैँ जालिवा, दरसन के ताई‡ ।
 दादू आतुर रोइवा, दूजा कुछ नाहीं ॥ ७२ ॥
 साहिब सौँ कुछ बल नहीं, जिनि§ हठ साथै कोइ ।
 दादू पीड़ पुकारिये, रोताँ होइ सो होइ ॥ ७३ ॥
 ज्ञान ध्यान सब छाड़ि दे, जप तप साधन जोग ।
 दादू बिरहा ले रहै, छाड़ि सकल रस भोग ॥ ७४ ॥
 जहँ बिरहा तहँ और क्या, सुधि बुधि नाठे॥ ज्ञान ।
 लोक वेद मारग तजे, दादू एकै ध्यान ॥ ७५ ॥
 बिरही जन जीवै नहीं, जे कोटि कहँ समझाइ ।
 दादू गहिला' हूँ रहै, कै तलफि तलफि मरि जाइ ॥७६॥
 दादू तलफै पीड़ सौँ, बिरही जन तेरा ।
 ससकै साई‡ कारणे, मिलि साहिब मेरा ॥ ७७ ॥
 पड़या पुकारे पीड़ सौँ, दादू बिरही जन ।
 राम सनेही चित बसै, और न भावै मन ॥ ७८ ॥

*अरवाह अरबी भाषा में रूह का बहुवचन है अर्थात् जीवात्मा या सुरति ; सुरति पर तन पिंडी मन और निज मन के खोल चढ़े हैं ।

†दंडवत चेतन्य सुरति से करना चाहिये न कि मायक तन से, सो भक्तों की अंतर दृष्टि को प्रकाश देने वाला (नूर दादनी) भगवंत का दर्शन (दीवार) है- [इस साखी का अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद का दिया हुआ ठीक नहीं जान पड़ता]

‡ भभक कर जलै । § मत । ॥ नष्ट हो गये । ¶ मूर्ख, बावला ।

जिस घटि बिरहा राम का, उस नौंद न आवै ।
 दादू तलफै बिरहिनी, उस पीड़ जगावै ॥ ५८ ॥
 सारा सूरानौंद भरि, सब कोई सोवै ।
 दादू घायल दरदवेंद, जागै अरु रोवै ॥ ५९ ॥
 पीड़ पुराणी ना पड़ै, जे अंतर बेध्या होइ ।
 दादू जीवन मरन लौं, पड़्या पुकारै सोइ ॥ ६० ॥
 दादू बिरही पीड़ सौं, पड़्या पुकारै मीत ।
 राम बिना जीवै नहीं, पीव मिलन की चीत* ॥ ६१ ॥
 जे कबहुँ बिरहिनि मरै, तौ सुरति बिरहिनी होइ ।
 दादू पिव पिव जीवताँ, मुवा भी टेरै सोइ ॥ ६२ ॥
 (दादू) अपनी पीड़ पुकारिये, पीड़ पराई नाहिं ।
 पीड़ पुकारै सो भला, जा के करक कलेजे माहिं ॥ ६३ ॥
 ज्युँ जीवत मिरतक कारणै, गति करि नाखै[†] आप ।
 यौं दादू कारणि राम के, बिरही करै बिलाप ॥ ६४ ॥
 तलफि तलफि बिरहिनि मरै, करि करि बहुत बिलाप ।
 बिरह अगिनि में जलि गई, पीव न पूछै बात ॥ ६५ ॥
 (दादू) कहाँ जावँ कौण पै पुकारौं, पीव न पूछै बात ।
 पिव तिन चैन न आवई, क्यों भरौं[‡] दिन रात ॥ ६६ ॥
 (दादू) बिरह बियोग न सहि सकौं, मो पै सहा न जाइ ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, दरस दिखावै आइ ॥ ६७ ॥
 (दादू) बिरह बियोग न सहि सकौं, निस दिन सालै मोहिं ।
 कोई कहौ मेरे पीव कौं, कब मुख देखौं तोहिं ॥ ६८ ॥

* चिंता, फ़िकर । † डालै । ‡ कष्ट से बिताना या पूरा करना ।

(दादू) विरह वियोग न सहि सकौँ, तन मन धरै न धीर ।
कोई कहौ मेरे पीव कौँ, मेटै मेरी पीर ॥ ९० ॥

(दादू कहै) साध दुखी संसार में, तुम विन रह्या न जाइ ।
औरौ के आनंद है, सुख सौँ रैन बिहाइ ॥ ९१ ॥

दादू लाइक हम नहीं, हरि के दरसन जाग ।
विन देखे मरि जाहिँगे, पिव के विरह वियोग ॥ ९२ ॥

दादू सुख साईँ सौँ, और सबै ही दुख ।
देखौँ दरसन पीव का, तिस ही लागै सुख ॥ ९३ ॥

चंदन सीतल चंद्रमा, जल सीतल सब कोइ ।
दादू विरही राम का, इन सौँ कदे^१ न होइ ॥ ९४ ॥

दादू घायल दरदवंद, अंतरि करै पुकार ।
साईँ सुणै सब लोक में, दादू यहु अधिकार ॥ ९५ ॥

दादू जागै जगत गुर, जग सगला सोवै ।
विरही जागै पीड़ सौँ, जे घाइल होवै ॥ ९६ ॥

विरह अग्नि का दाग दे, जीवत मिरतक गोर^२ ।
दादू पहिली घर किया, आदि हमारी ठौर ॥ ९७ ॥

(दादू) देखे का अचरज नहीं, अनदेखे का होइ ।
देखे ऊपर दिल नहीं, अनदेखे कौँ रोइ ॥ ९८ ॥

पहिली आगम विरह का, पीछै प्रीति प्रकास ।
प्रेम मगन लैलीन मन, तहाँ मिलन की आस ॥ ९९ ॥

विरह वियोगी मन भला, साईँ का बैराग ।
सहज संतोषी पाइये, दादू मोटे^३ भाग ॥ १०० ॥

* बीततो है । † कधी, कभी । ‡ कबर । § बड़े ।

(दादू) तृषा बिना तन प्रीति न उपजै, सीतल निकट
जल धरिया ।

जनम लगै जिव पुणग* न पीवै, निर्मलदह दिसि भरिया ॥१०१॥
(दादू) षुध्या† बिना तन प्रीति न उपजै, बहु बिधि भोजन
नेरा‡ ।

जनम लगै जिव रती न चाखै, पाक पूरि बहुतेरा ॥१०२॥
(दादू) तपति§ बिना तन प्रीति न उपजै, संगहिँ सीतल
छाया ।

जनम लगै जिव जाणै॑ नाहीं, तरवर त्रिभुवन राया ॥१०३॥
(दादू) चोट बिना तन प्रीति न उपजै, औषद॥ अंग रहंत ।
जनम लगै जिव पलक न परसै, बूटी अमर अनंत ॥१०४॥
(दादू) चोट न लागी विरह की, पीड़ न उपजी आइ ।
जागि न रोवै धाह दे, सोवत गई बिहाइ ॥ १०५ ॥

दादू पीड़ न उपजी, ना हम करी पुकार ।
ता थै साहिव ना मिल्या, दादू बीती बार॥ ॥ १०६ ॥
अंदर पीड़ न ऊभरै, बाहर करै पुकार ।

दादू सो क्यों करि लहै, साहिव का दीदार ॥ १०७ ॥
मन हों माहँ भूरणाँ, रोवै मन हों माहिँ ।
मन हों माहँ धाह॥+ दे, दादू बाहर नाहिँ ॥ १०८ ॥

बिन हों नैनौँ रोवणाँ, बिन मुख पीड़ पुकार ।
बिन हों हाथौँ पीटना, दादू बारंबार ॥ १०९ ॥

प्रीति न उपजै विरह बिन, प्रेम भगति क्यों होइ ।
सब भूठे दादू भाव बिन, कोटि करै जे कोइ ॥ ११० ॥

* पुनिक, कदापि । † जुधा, भूख । ‡ पास । § तपन । ॥ दवा । ॥ धाड़
मारकर । ** समय । †† कराह ।

(दादू) बातों विरह न उपजै, बातों प्रीति न होइ ।
 बातों प्रेम न पाइये, जिन रे पतीजे कोइ ॥ १११ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, कसमल* है सो जाइ ।
 निरमल मन करि आरसी, मूरति माहिँ† लखाइ ॥ ११२ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, करि मंभे‡ बीलाप ।
 सुनि है कबहूँ चित्त धरि, परघट होवै आप ॥ ११३ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, करि साई की सेव ।
 काया माहिँ लखायसी, घट ही भीतर देव ॥ ११४ ॥
 दादू तौ पिव पाइये, भावै प्रीति लगाइ ।
 हेजै† हरी बुलाइये, मोहन मंदिर आइ ॥ ११५ ॥
 (दादू) जा के जैसी पीड़ है, सो तैसी करै पुकार ।
 को सूषिम§ को सहज में, को मिरतक तेहि बार ॥ ११६ ॥
 दरदहि बूझै दरदवंद, जा के दिल होवै ।
 क्या जाणै दादू दरद की, नौंद भरि सोवै ॥ ११७ ॥
 दादू अच्छर प्रेम का, कोई पढ़ेगा एक ।
 दादू पुस्तक प्रेम बिन, केते पढ़ैं अनेक ॥ ११८ ॥
 दादू पाती प्रेम की, विरला बाँचै कोइ ।
 बेद पुरान पुस्तक पढ़ैं, प्रेम बिना क्या होइ ॥ ११९ ॥
 (दादू) कर बिनसर बिन कमान बिन, मारै खँचि कसीस॥
 लागी चोट सरीर में, नखसिख सालै सीस ॥ १२० ॥
 (दादू) भलका मारै भेद सौँ, सालै मंभि पराण ।
 मारणहारा जानि है, कै जेहि लागै बाण ॥ १२१ ॥

*मैल । † घट में । ‡ ऐसी उत्तंग प्रीति से जैसी कि गाय को बछड़े के साथ होती है कि उसके सन्मुख आतेही पनिहा जाती है यानी थन में दूध भर आता है । §सूक्ष्म । ॥कसकर, तानकर ।

(दादू) सो सर हम कौँ मारिले, जेहि सर मिलिये जाइ ।
 निस दिन मारग देखिये, कबहूँ लागै आइ ॥ १२२ ॥
 जेहि लागी सो जागि है, बेध्या करै पुकार ।
 दादू पिंजर पीड़ है, सालै बारम्बार ॥ १२३ ॥
 विरही ससकै* पीड़ सौँ, ज्यौँ चाइल रन माहिं ।
 प्रीतम मारे बाण भरि, दादू जीवै नाहिं ॥ १२४ ॥
 (दादू) विरह जगावै दरद कौँ, दरद जगावै जीव ।
 जीव जगावै सुरति कौँ, पंच पुकारै पीव ॥ १२५ ॥
 दादू मारै प्रेम सौँ, बेधै साध सुजाण ।
 मारणहारे कौँ मिलै, दादू विरही बाण ॥ १२६ ॥
 सहजै मनसा मन सधै, सहजै पवना सोइ ।
 सहजै पंचौँ थिरि भये, जे चोट विरह की होइ ॥ १२७ ॥
 मारणहारा रहि गया, जेहि लागी सो नाहिं ।
 कबहूँ सो दिन होइगा, यहु मेरे मन माहिं ॥ १२८ ॥
 प्रीतम मारे प्रेम सौँ, तिन कैँ क्या मारै ।
 दादू जाबे विरह के, तिन कौँ क्या जारै ॥ १२९ ॥
 दादू पड़दा पलक का, एता अंतर होइ ।
 दादू विरही राम विन, क्यौँ करि जीवै सोइ ॥ १३० ॥
 काया माहै क्यौँ रह्या, विन देखे दीदार
 दादू विरही बावरा, मरै नहीं तेहि बार ॥ १३१ ॥
 विन देखे जीवै नहीं, विरहा का सहिनाण ।
 दादू जीवै जब लगै, तब लग विरह न जाण ॥ १३२ ॥
 रोम रोम रस प्यास है, दादू कराहि पुकार ।
 राम घटा दल उमंगि करि, बरसहु सिरजनहार ॥ १३३ ॥

*सिसकै=साँस भरे । चिन्ह, निशान ।

प्रीत जो मेरे पीव की, पैठी पिंजर माहिँ ।
 रोम रोम पिउ पिउ करै, दादू दूसर नाहिँ ॥ १३४ ॥
 सब घट खवना सुरति सौं, सब घट रसना बैन ।
 सब घट नैना हूँ रहे, दादू विरहा ऐन ॥ १३५ ॥
 रात दिवस का रोवणा, पहर पलक का नाहिँ ।
 रोवत रोवत मिलि गया, दादू साहिब माहिँ ॥ १३६ ॥
 (दादू) नैन हमारे बावरे, रोवैँ नाहिँ दिन राति ।
 साईँ संग न जागहीं, पिव क्यों पूछै बात ॥ १३७ ॥
 नैनहुँ नीर न आइया, क्या जानैँ ये रोइ ।
 तैसे हों करि रोइये, साहिब नैनहुँ जोइ ॥ १३८ ॥
 (दादू) नैन हमारे ढोठ हैं, नाले नीर न जाहिँ ।
 सूके सराँ सहेत वै, करँक भये गलि माहिँ ॥ १३९* ॥
 (दादू) विरह प्रेम की लहरि मैं, यह मन पंगुल होइ ।
 राम नाम मैं गलि गया, बूझै विरला कोइ ॥ १४० ॥
 (दादू) विरह अगिनि मैं जलि गये, मन के मैल बिकार ।
 दादू विरही पीउ का, देखैगा दीदार ॥ १४१ ॥
 विरह अगिनि मैं जलि गये, मन के बिषै बिकार ।
 ता थैं पंगुल हूँ रह्या, दादू दर दीदार ॥ १४२ ॥

*कहावत है कि असह दुख में आँसू भी सूख जाते हैं इसी मसल को दादू साहिब अलंकार में फ़र्माते हैं कि जैसे तलैया (सरा) के जीव मछली कछुए मेंढक आदि ऐसे निडर (ढोठ) या बेपरवाह होते हैं कि तलैया से पानी के साथ बह कर नाले में अपनी रक्षा नहीं करते बल्कि तलैया हो में पड़े रहते हैं और उसी के साथ (सहित) सूख कर चमड़ा (करँक) बन जाते हैं ऐसी ही दशा हमारी आँखों की है कि आँसू की धारा को त्याग कर जहाँ की तहाँ सूख या बैठ गईं । यही भावार्थ और शब्दार्थ १३९ नं० की साखी का है न कि जैसा पं० चंद्रिका प्रसाद ने लिखा है ।

(दादू) जब विरहा आया दरद सौँ, तब मीठा लागा राम ।
काया लागी काल है, कड़वे लागे काम ॥ १४३ ॥

जब राम अकेला रहि गया, तन मन गया बिलाइ ।
दादू विरही तब सुखी, जब दरस परस मिलि जाइ ॥ १४४ ॥

जे हम छाड़ैं राम कौँ, तौ राम न छाड़ै ।
दादू अमली अमल थैं, मन क्यूँ करि काढ़ै ॥ १४५ ॥

विरहा पारस जब मिलै, तब विरहिनि विरहा होइ ।
दादू परसै विरहिनी, पिउ पिउ टेरै सोइ ॥ १४६ ॥

आसिक मासुक है गया, इसक कहावै सोइ ।
दादू उस मासूक का, अल्लहि आसिक होइ ॥ १४७ ॥

राम विरहिनी है गया, विरहिनि है गई राम ।
दादू विरहा बापुरा, ऐसे करि गया काम ॥ १४८ ॥

विरह विचारा ले गया, दादू हम कौँ आइ ।
जहँ अगम अगोचर राम था, तहँ विरह बिना को जाइ ॥ १४९ ॥

विरहा बपुरा आइ करि, सोबत जगावै जीव ।
दादू अंग लगाइ करि, ले पहुँचावै पीव ॥ १५० ॥

विरहा मेरा मीत है, विरहा वैरी नाहिँ ।
विरहा को वैरी कहै, सौ दादू किस माहिँ ॥ १५१ ॥

(दादू) इसक अलह की जात है, इसक अलह का अंग ।
इसक अलह औजूद है, इसक अलह का रंग ॥ १५२ ॥

(दादू) प्रीतम के पग परसिये, मुझ देखण का चाव ।
तहँ ले सोस नवाइये, जहाँ धरे थे पाँव ॥ १५३ ॥

घाट विरह की सोधि करि, पंथ प्रेम का लेहु ।
लै के मारग जाइये, दूसर पाँव न देहु ॥ १५४ ॥

बिरहा बेगा भगती सहज मैं, आगे पीछे जाइ ।
 थोड़े माहँ बहुत है, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ १५५ ॥
 बिरहा बेगा ले मिलै, तालाबेली पीर ।
 दादू मन घाइल भया, सालै सकल सरीर ॥ १५६ ॥
 ॥ बिरह बिनती ॥

आज्ञा अपरंपार की, बसि अंबर भरतार ।
 हरे पटम्बर पहिरि करि, धरती करै सिंगार ॥ १५७ ॥
 बसुधा सब फूलै फलै, पिरथी अनंत अपार ।
 गगन गरिज जल थल भरै, दादू जैजैकार ॥ १५८ ॥
 काला मुँह करि काल का, साँई सदा सुकाल ।
 मेघ तुम्हारे घरि घणाँ, बरसहु दीनदयाल ॥ १५९ ॥

॥ इति बिरह को अंग समाप्त ॥ ३ ॥

[साखी १५७-१५९] आँधी नामक गाँव में दादू साहिब चौमासे के ऋतु में रहे थे वहाँ वर्षा न होने से लोगों की प्रार्थना पर यह तीनों साखियाँ बना कर बिनती की कि जिस पर बरपा हुई और अकाल जात्रा रहा ।

४-परचा को अंग

- (दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुरु देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, तहँ पंखी उनमन जाइ ।
 सप्तौ मंडल भेदिया, अष्टौ रह्या समाइ ॥ २ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, जहँ निगम न पहुँचै बेद ।
 तेज सरूपी पिउ बसै, कोइ विरला जानै भेद ॥ ३ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, तीन लोक भरपूरि ।
 सब सेजौ साइँ बसै, लोग बतावै दूरि ॥ ४ ॥
- (दादू) निरंतर पिउ पाइया, जहँ आनंद बारह मास ।
 हंस सौँ परम हंस खेलै, तहँ सेवग स्वामी पास ॥ ५ ॥
- (दादू) रंग भरि खेलौँ पिउ सौँ, तहँ वाजै बेन रसाल ।
 अकल पाट परि बैठा स्वामी, प्रेम पिलावै लाल ॥ ६ ॥
- (दादू) रंग भरि खेलौँ पिउ सौँ, सेती दीनदयाल ।
 निसु बासर नहिँ तहँ बसै, मानसरोवर पाल ॥ ७ ॥
- (दादू) रंग भरि खेलौँ पीउ सौँ, तहँ कबहुँ न होय वियोग ।
 आदि पुरुष अंतरि मिल्या, कुछ पूरवले संजोग ॥ ८ ॥
- (दादू) रंग भरि खेलौँ पीउ सौँ, तहँ बारह मास बसंत ।
 सेवग सदा अनंद है, जुग जुग देखौँ कंत ॥ ९ ॥
- (दादू) काया अंतर पाइया, त्रिकुटी केरे तीर ।
 सहजै आप लखाइया, व्यापा सकल सरीर ॥ १० ॥
- (दादू) काया अंतर पाइया, निरंतर निरधार ।
 सहजै आप लखाइया, ऐसा समरथ सार ॥ ११ ॥

* सप्त लोक के परे ब्रह्म का आठवाँ मंडल है ।

(दादू) काया अंतर पाइया, अनहद बेन बजाइ ।
सहज आप लखाइया, सुन्न मँडल मैं जाइ ॥ १२ ॥

(दादू) काया अंतर पाइया, सब देवन का देव ।
सहज आप लखाइया, ऐसा अलख अभेव ॥ १३ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, सुख सरवर रस पीव ।
तहँ हंसा मोती चुणै, पिउ देखे सुख जीव ॥ १४ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, गहे चरण कर हेत ।
पिउ जी परसत ही भया, रोम रोम सब सेत ॥ १५ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, अनत न भरमै जाइ ।
तहाँ वास विलंबिया, मगन भया रस खाइ ॥ १६ ॥

(दादू) भँवर कँवल रस बेधिया, गही जो पिउ की ओट ।
तहाँ दिल भँवरा रहै, कौण करै सर चोट ॥ १७ ॥

॥ जिज्ञासा ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, सबद उपन्नै* पास ।
तहाँ एक एकांत है, तहाँ जोति परकास ॥ १८ ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ चंद न ऊगै सूर ।
निरंतर निरधार है, तेज रह्या भरपूर ॥ १९ ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ बिन जिभ्या गुण गाइ ।
तहँ आदि पुरस अलेख है, सहज रह्या समाइ ॥ २० ॥

(दादू) खोजि तहाँ पिउ पाइये, जहँ अजरा अमर उमंग ।
जरा मरण भौ भाजसी, राखै अपने संग ॥ २१ ॥

उत्पन्न होता है

दादू गाफिल छो वतै, मंभे रव्य निहार ।
 मंभेई पिउ पाण जौ, मंभेई बीचार ॥ २२* ॥
 दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि अलाह ।
 पिरी पाण जौ पाण सैं, लहै समोई साव† ॥ २३ ॥
 दादू गाफिल छो वतै, आहै मंभि मुकाम ।
 दरगह में दीवाण तत, पसे न बैठौ पाण‡ ॥ २४ ॥
 दादू गाफिल छो वतै, अंदर पिरी§ पस॥ ।
 तखत रबाणी बीच में, पेरे तिन्हीं वस॥ ॥ २५ ॥
 हरि चिंतामणि चिंतताँ, चिंता चित की जाइ** ।
 चिंतामणि चित में मिल्या, तहें दादू रह्या लुभाइ†† ॥ २६ ॥
 अपने नैनहुँ आप कैँ, जब आतम देखै ।
 तहें दादू परआत्मा, ताही कूँ पेखै ॥ २७ ॥

॥ नाद ॥

(दादू) बिन रसना जहें बोलिये, तहें अंतरजामी आप ।
 बिन खवनहुँ साईँ सुनै, जे कुछ कीजै जाप ॥ २८ ॥
 ज्ञान लहर जहँ थैं उठै, बाणी का परकास ।
 अनमै जहँ थैं ऊपजै, सबदैँ किया निवास ॥ २९ ॥
 सो घर सदा विचार का, तहाँ निरंजन बास ।
 तहँ तूँ दादू खोजि ले, ब्रह्म जीव के पास ॥ ३० ॥

*गाफिल इधर उधर क्या फिरता है अपने अंतरही में प्रीतम को देख, तेरा प्रीतम तेरे घट में आप विराजता है वहाँ उस को पहिचान ।
 †प्रीतम अपने ही आप सब स्वाद (साव) ले रहा है । ‡तेरे घट ही (दरगह) में वह सार वस्तु अर्थात् भगवंत आप विराजमान है पर तुझे नहीं दीखता । §प्रीतम । ॥देख । ॥ भगवंत का सिंहासन तेरे घट में है तिन्हीं के चरनों में बासाकर । “पेरे” का अर्थ पं० चन्द्रिका प्रसाद ने “समीप” लिखा है परंतु असल में “पैर” या “चरन” है । **हरि चिंतामणि का चिंतवन करने से चित्त की सकल चिंता जाती रहती है । ††एक लिपि में “लुभाइ” की जगह “समाइ” है ।

जहँ तन मन का मूल है, उपजै ओअंकार ।
 अनहद सेभा* सबद का, आतम करै बिचार ॥ ३१ ॥
 भाव भगति लै ऊपजै, सो ठाहर निज सार ।
 तहँ दादू निधि पाइये, निरंतर निरधार ॥ ३२ ॥
 एक ठौर सूझै सदा, निकट निरंतर ठाँउ ।
 तहाँ निरंतर पूरि ले, अजरावर† तेहि नाँउ ॥ ३३ ॥
 साधू जन क्रीला‡ करै, सदा सुखी तेहि गाँव ।
 चलु दादू उस ठौर की, मैं बलिहारी जाँव ॥ ३४ ॥
 दादू पस पिरनि खे, वेही मंझि कलूब ।
 बैठी आहै विच्र मैं, पाण जो महबूब ॥ ३५ ॥
 नैनहुँ वाला निरखि करि, दादू घालै हाथ ।
 तब हौं पावै रामधन, निकट निरंजन नाथ ॥ ३६ ॥
 नैनहुँ बिन सूझै नहीं, भूला कतहूँ जाइ ।
 दादू धन पावै नहीं, आया मूल गँवाइ ॥ ३७ ॥
 जहँ आतम तहँ राम है, सकल रह्या भरपूर ।
 अंतरगति ल्यो लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ ३८ ॥
 ॥ अंतर दृष्टि ॥
 पहली लोचन दीजिये, पीछै ब्रह्म दिखाइ ।
 दादू सूझै सार सब, सुख मैं रहै समाइ ॥ ३९ ॥
 आँधो॥ के आनंद हुआ, नैनहुँ सूझन लाग ।
 दरसन देखै पीव का, दादू मोटे भाग ॥ ४० ॥

* सेत, विकास । जिसको बुढ़ापा न आवे, अमर । विलास । १०० चंद्रिका प्रसाद ने इस साखी के अर्थ ठोक नहीं किये हैं—“पिगी” वा “पिगति” का अर्थ “प्रीतम” है, न कि “परमेश्वर” और “वेही” के अर्थ “बैठ कर” है जिसे पं० चं० प्र० ने “पेही=पीव” लिखा है । सारांश इस साखी का यह है कि अपने घट में बैठ कर अर्थात् ध्यान धर कर अपने प्रीतम को देख (पस), बड़ आप रूप वहाँ बिराजमान है । ॥ अंधा ।

(दादू) मिहीं महल बारीक है, गाँउ न ठाँउ न नाँउ ।
ता सौँ मन लगा रहै, मै बलिहारी जाँउ ॥ ४१ ॥

(दादू) खेलया चाहै प्रेम रस, आलम* अंग लगाइ ।
दूजे कौँ ठाहर† नहीं, पुहपु न गंध समाइ‡ ॥ ४२ ॥

॥ अहं निषेध ॥

नाहीं हूँ करि नाउँ ले, कुछ न कहाई रे ।

साहिब जी के सेज पर, दादू जाई रे ॥ ४३१ ॥

जहाँ राम तहँ मै‡ नहीं, मै तहँ नाहीं राम ।

दादू महल बारीक है, द्वै को नाहीं ठाम ॥ ४४ ॥

मै नाहीं तहँ मै गया, एकै दूसर नाहिँ ।

नाहीं कौँ ठाहर घणो, दादू निज घर माहिँ ॥ ४५ ॥

मै नाहीं तहँ मै गया, आगे एक अलाव१ ।

दादू ऐसी बंदगी, दूजा नाहीं आव ॥ ४६ ॥

दादू आपा जब लगै**, तब लग दूजा होइ ।

जब यहु आपा मिटि गया, तब दूजा नाहिँ कोइ ॥ ४७ ॥

(दादू) मै नाहीं तब एक है, मै आई तब दोइ ।

मै तै पड़दा मिटि गया, तब ज्यँ था त्यँहीं होइ ॥ ४८ ॥

दादू है कौँ भय घणा, नाहीं कौँ कुछ नाहिँ ।

दादू नाहीं हूँ रहउ, अपने साहिब माहिँ ॥ ४९ ॥

॥ निरंजन धाम ॥

(दादू) तीनि सुनि आकार की, चौथी निरगुण नाम ।

सहजे सुनि मै रमि रह्या, जहाँ तहाँ सब ठाम ॥ ५० ॥

*जक, दुनियाँ । †ठौर, गुंजाइश । ‡अर्थात् एक फूल में दूसरो बास नहीं समा सकता । §दीन अंग से बिना दिखावेके नाम का सुभिरन करे तो मालिक की खायुज्यभक्ति प्राप्त हो अर्थात् उस से साक्षात् मेल हो ॥ ममता । १अज्ञाह ।

**तक ।

पाँच तत्त के पाँच हैं, आठ तत्त के आठ ।

आठ तत्त का एक है, तहाँ निरंजन हाट ॥ ५१ ॥

(दादू) जहँ मन माया ब्रह्म था, गुण इंद्रो आकार ।

तहँ मन बिरचै सबनि थै, रचि रहु सिरजनहार ॥ ५२ ॥

काया सुन्नि पंच का बासा, आतम सुन्नि प्रान परकासा ।

परम सुन्नि ब्रह्म सौँ मेला, आगे दादू आप अकेला ॥ ५३ ॥

(दादू) जहाँ थै सब ऊपजे, चंद सूर आकास ।

पानी पवन पावक किये, धरती का परकास ॥ ५४ ॥

काल करम जिव ऊपजे, माया मन घट साँस ।

तहँ रहिता रमिता राम है, सहज सुन्नि सब पास ॥ ५५ ॥

सहज सुन्नि सब ठौर है, सब घट सबही माहिँ ।

तहाँ निरंजन रमि रह्या, कोइ गुण व्यापै नाहिँ ॥ ५६ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, सो हंसा मोती चुणै ।

पीवै नीभर नीर, सो है हंसा सो सुणै ॥ ५७ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, जप तप संजम कीजिये ।

तहँ सनमुख सिरजनहार, प्रेम पिलावै पोजिये ॥ ५८ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, संगी* सबै सुहावणे ।

तहँ बिन कर बाजै बेन, जिभ्या-हीणे† गावणे ॥ ५९ ॥

(दादू) तिस सरवर के तीर, चरण कँवल चित लाइया ।

तहँ आदि निरंजन पीव, भाग हमारे आइया ॥ ६० ॥

(दादू) सहज सरोवर आतमा, हंसा करै कलोल ।

सुख सागर सूभर भस्या, मुक्ताहल मन मोल ॥ ६१ ॥

*हंस और प्रेमो सुरतें । † बिना जीभ के ।

(दादू) हरि सरवर पूरन सबै, जित तित पाणी पीव ।
 जहाँ तहाँ जल अंचताँ*, गई तृषा सुख जीव ॥ ६२ ॥
 सुख सागर सूभर भस्त्रा, उज्जल निर्मल नीर ।
 प्यास बिना पीवै नहीं, दादू सागर तीर ॥ ६३ ॥
 सुन्न सरोवर हंस मन, मोती आप अनंत ।
 दादू चुगि चुगि चंच[†] भरि, यौं जन जीवै संत ॥ ६४ ॥
 सुन्न सरोवर मीन मन, नीर निरंजन देव ।
 दादू यहु रस विलसिये, ऐसा अलख अभेव ॥ ६५ ॥
 सुन्न सरोवर मंन भँवर, तहाँ कँवल करतार ।
 दादू परिमल पीजिये, सनमुख सिरजनहार ॥ ६६ ॥
 सुन्न सरोवर सहज का, तहँ मरजीवा[‡] मन ।
 दादू चुणि चुणि लेइगा, भीतरि राम रतन ॥ ६७ ॥
 दादू मंभि सरोवर विमल जल, हंसा केलि कराहिं ।
 मुक्ताहल[§] मुक्ता चुगै, तेहि हंसा डर नाहिं ॥ ६८ ॥
 अखँड सरोवर अथग^{||} जल, हंसा सरवर न्हाहिं ।
 निर्भय पाया आप घर, इव[¶] उड़ि अनत न जाहिं ॥ ६९ ॥
 दादू दरिया प्रेम का, ता मैं भूलैँ दोइ ।
 इक आतम परआतमा, एकमेक रस होइ ॥ ७० ॥

* पीता । † चोँच । ‡ मरजीवा डुबको लगाने वाले (गोतेखोर) को कहते हैं जो समुद्र से मोती निकालते हैं । पं० चं० प्र० के अर्थ "मुक्त, माया से निवृत्त" के गलत हैं । § मुक्ताहल का शब्द संस्कृत कोष में नहीं मिलता, संभव है कि यह "मुक्ताफल" का अपभ्रंश हो । संत बानी में मुक्ताहल और मुक्ता दोनों मोती के अर्थ में आये हैं । यहाँ पर इन दोनों शब्दों के अलंकार से मुक्ति रूपी मोती का अर्थ निकलता है—अर्थात् मान सरोवर के इस मुक्ति रूपी मोती चुगने हैं और काल कर्म से निडर हैं । ॥ अथाह । ¶ अब ।

दादू हिन दरियाव, मानिक मंभेई ।
 दुबी डेई पाण मै, डिठो हंभेई ॥ ७१* ॥
 परआतम सौं आतमा, ज्युं हंस सरोवर माहिं ।
 हिलि मिलि खेलै पीव सौं, दादू दूसर नाहिं ॥ ७२ ॥
 दादू सरवर सहज का, ता मै प्रेम तरंग ।
 तहँ मन भूलै आतमा, अपने साईं संग ॥ ७३ ॥

॥ पीव परिचय ॥

(दादू) देखौं निज पीव कौं, दूसर देखौं नाहिं ।
 सबै दिसा सौं सोधि करि, पाया घट ही माहिं ॥ ७४ ॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, और न देखौं कोइ ।
 पूरा देखौं पीव कौं, बाहर भीतर सोइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) देखौं निज पीव कौं, देखत ही दुख जाइ ।
 हूँ तौ देखौं पीव कैाँ, सब मै रह्या समाइ ॥ ७६ ॥
 (दादू) देखौं निज पीव कैाँ, सोई देखण जोग ।
 परगट देखौं पीव कैाँ, कहाँ बतावैं लोग ॥ ७७ ॥

॥ सर्व व्यापक ॥

दादू देखौं दयाल कैाँ, सकल रह्या भरपूरि ।
 रोम रोम मै रमि रह्या, तूँ जिनि जाणै दूरि ॥ ७८ ॥
 दादू देखौं दयाल कौं, बाहरि भीतरि सोइ ।
 सब दिसि देखौं पीव कौं, दूसर नाहीं कोइ ॥ ७९ ॥

* साखी नं० ७१ को जो अर्थ पं० चंद्रिका प्रसाद जीने पहिनाये हैं सो अशुद्ध है। “हंभ” सिंध में एक चिड़िया का नाम है जिसे हंस कह सकते हैं, हंभका अर्थ “संत” कदापि नहीं हो सकता। पूरी साखी का अर्थ यह है कि “इस दरियाअर्थात् घट के भीतर रत्न (चेतन्य) है सो हंस (जीव) अपने आप में डुबकी लगाने से उसका दर्शन पा सकता है।

दादू देखौँ दयाल कौँ, सनमुख साइँ सार ।
 जीधरि देखौँ नैन भरि, तीधरि सिरजनहार ॥ ८० ॥
 दादू देखौँ दयाल कौँ, रोकि रह्या सब ठौर ।
 घटि घटि मेरा साइयाँ, तँ जिनि जाणै और ॥ ८१ ॥
 तन मन नाहीं मैं नहीं, नहिँ माया नहिँ जीव ।
 दादू एकै देखिये, दह दिसि मेरा पीव ॥ ८२ ॥
 (दादू) पाणी माहँ पैसि करि, देखै दृष्टि उधार ।
 जला ब्यंब* सब भरि रह्या, ऐसा ब्रह्म बिचार ॥ ८३ ॥
 सदा लीन आनंद मैं, सहज रूप सब ठौर ।
 दादू देखै एक कौँ, दूजा नाहीं और ॥ ८४ ॥
 (दादू) जहँ तहँ साखी संग हैं, मेरे सदा अनंद ।
 नैन बैन हिरदे रहँ, पूरण परमानंद ॥ ८५ ॥
 जागत जगपति देखिये, पूरण परमानंद ।
 सोघत भी साइँ मिलै, दादू अति आनंद ॥ ८६ ॥
 ॥ तेज पुंज ॥
 दह दिसि दीपक तेज के, बिन बाती बिन तेल ।
 चहुँ दिसि सूरज देखिये, दादू अद्भुत खेल ॥ ८७ ॥
 सूरज कोटि प्रकास है, रोम रोम की लार ।
 दादू जोति जगदीस की, अंत न आवै पार ॥ ८८ ॥
 ज्यौँ रवि एक अकास है, ऐसे सकल भरपूर ।
 दादू तेज अनंत है, अल्लह आले† नूर ॥ ८९ ॥
 सूरज नहिँ तहँ सूरज देख्या, चंद नहिँ तहँ चंदा ।
 तारे नहिँ तहँ भिलिभिलि देख्या, दादू अति आनंदा ॥ ९० ॥
 बादल नहिँ तहँ बरसत देख्या, सबद नहिँ गरजंदा ।
 बीज‡ नहिँ तहँ चमकत देख्या, दादू परमानंदा ॥ ९१ ॥

(दादू) जोती चमकै भिलिमिलै, तेज पुंज परकास ।
 अमृत भरै रस पीजिये, अमर बेलि आकास ॥ ९२ ॥
 (दादू) अबिनासी अंग तेज का, ऐसा तत्त अनूप ।
 सो हम देख्या नैन भरि, सुंदर सहज सरूप ॥ ९३ ॥
 परम तेज परगट भया, तहँ मन रह्या समाइ ।
 दादू खेलै पीव सौँ, नहिँ आवै नहिँ जाइ ॥ ९४ ॥
 निराधार निज देखिये, नैनहुँ लागा बंद ।
 तहँ मन खेलै पीव सौँ, दादू सदा अनंद ॥ ९५ ॥
 ऐसा एक अनूप फल, बीज बाकुला* नाहिँ ।
 मीठा निर्मल एक रस, दादू नैनहुँ माहिँ ॥ ९६ ॥
 हीरे हीरे तेज के, सो निरखे त्रय लाय† ।
 कोइ इक देखै संत जन, और न देखै कोय ॥ ९७ ॥
 नैन हमारे नूर माँ, तहाँ रहे ल्यौ लाइ ।
 दादू उस दीदार कौँ, निस दिन निरखत जाइ ॥ ९८ ॥
 नैनहुँ आगँ देखिये, आतम अंतर सोइ ।
 तेज पुंज सब भरिरह्या, भिलिमिलि भिलिमिलि होइ ॥ ९९ ॥
 अनहद बाजे बाजिये, अमरापुरी निवास ।
 जोति सरूपो जगमगै, कोइ निरखै निज दास ॥ १०० ॥
 परम तेज तहँ मन रहै, परम नूर निज देखै ।
 परम जोति तहँ आतम खेलै, दादू जीवन लेखै ॥ १०१ ॥
 (दादू) जरै सो जोति सरूप है, जरै सो तेज अनंत ।
 जरै सो भिलिमिलि नूर है, जरै सो पुंज रहंत ॥ १०२ ॥

*बुकला, झिलका । † लोय = लोयन, लोचन । त्रय लोय से अभिप्राय शिव नेत्र या तीसरे तिल से है जिस के खुलने पर दिव्य दृष्टि हो जाती है ।

दादू अलख अलाह का, कहु कैसा है नूर ।
 दादू बेहद हद नहीं, सकल रह्या भरपूर ॥ १०३ ॥
 वार पार नहीं नूर का, दादू तेज अनंत ।
 कीमति नहीं करतार की, ऐसा है भगवंत ॥ १०४ ॥
 निरसंधि नूर अपार है, तेज पुंज सब माहिँ ।
 दादू जोति अमंत है, आगौ पीछौ नाहिँ ॥ १०५ ॥
 खंड खंड निज ना भया, इकलस* एकै नूर ।
 ज्योँ था त्योँहीँ तेज है, जोति रही भरपूर ॥ १०६ ॥
 परम तेज परकास है, परम नूर नीवास ।
 परम जोति आनंद मैं, हंसा दादू दास ॥ १०७ ॥
 नूर सरोखा नूर है, तेज सरोखा तेज ।
 जोति सरोखी जोति है, दादू खेलै सेज ॥ १०८ ॥
 तेज पुंज की सुंदरी, तेज पुंज का कंत ।
 तेज पुंज की सेज परि, दादू बन्या बसंत ॥ १०९ ॥
 पुहुप प्रेम बरिषै सदा, हरि जन खेलै फाग ।
 ऐसा कौतिग† देखिये, दादू मोटे‡ भाग ॥ ११० ॥

॥ अमी वर्षा ॥

अमृत धारा देखिये, पारब्रह्म बरिखंत ।
 तेज पुंज झिलिमिलि भरै, को साधू जन पीवंत ॥ १११ ॥
 रस ही मैं रस बरखि है, धारा कोटि अनंत ।
 तहँ मन निहचल राखिये, दादू सदा बसंत ॥ ११२ ॥

* एकसा, यकसाँ । † कौतुक । ‡ बड़े ।

घन बादल बिन बरिखि है, नीभर निरमल धार ।
 दादू भीजै आतमा, को साधू पीवनहार ॥ ११३ ॥
 ऐसा अचरज देखिया, बिन बादल बरिखै मेह ।
 तहँ चित चातुग* है रह्या, दादू अधिक सनेह ॥ ११४ ॥
 महा रस मीठा पीजिये, अविगत अलख अनंत ।
 दादू निर्मल देखिये, सहजै सदा भरंत ॥ ११५ ॥

॥ कामधेनु ॥

कामधेनु दुहि पीजिये, अकल† अनूपम एक ।
 दादू पीवै प्रेम सौँ, निर्मल धार अनेक ॥ ११६ ॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, ता कूँ लखै न कोइ ।
 दादू पीवै प्यास सौँ, महारस मीठा सोइ ॥ ११७ ॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, अलख रूप आनंद ।
 दादू पीवै हेत सौँ, सुषमन लागा वंद ॥ ११८ ॥
 कामधेनु दुहि पीजिये, अगम अगोचर जाइ ।
 दादू पीवै प्रीति सौँ, तेज पुंज की गाइ ॥ ११९ ॥
 कामधेनु करतार है, अमृत सरवै‡ सोइ ।
 दादू बछरा दूध कौँ, पीवै तौ सुख होइ ॥ १२० ॥
 ऐसी एकै गाइ है, दूकै§ बारह मास ।
 सो सदा हमारे संग है, दादू आतम पास ॥ १२१ ॥

॥ अक्षय वृत्त ॥

तरवर साखा मूल बिन, धरती पर नाहीं ।
 अविचल अमर अनंत फल, सो दादू खाहीं ॥ १२२ ॥
 तरवर साखा मूल बिन, धर अंबर न्यारा¶ ।
 अविनासी आनंद फल, दादू का प्यारा ॥ १२३ ॥

*एक पत्नी जिस का केवल स्वाँति बंद आधार है । †अग्र्यंड, अद्वितीय । ‡आप से आप चुवै । §दुही जाय । ॥पृथ्वी और आकाश से न्यारा ।

तरवर साखा मूल बिन, रज बीरज रहिता* ।
 अजरा अमर अतीत फल, सो दादू गहिता ॥ १२४ ॥
 तरवर साखा मूल बिन, उतपति परलय नाहिं ।
 रहिता रमिता राम फल, दादू नैनहुं माहिं ॥ १२५ ॥
 प्राण तरीवर सुरति जड़, ब्रह्म भोमि ता माहिं ।
 रस पीवै फूलै फलै, दादू सूकै† नाहिं ॥ १२६ ॥

(प्रश्न)

ब्रह्म सुन्नि तहँ क्या रहै, आतम के अस्थान ।
 काया अस्थल क्या बसै, सतगुर कहै सुजान ॥ १२७ ॥

(उत्तर)

काया के अस्थल रहै, मन राजा पंच प्रधान ।
 पचिस प्रकिरती तीन गुण, आपा गर्व गुमान ॥ १२८ ॥
 आतम के अस्थान हैं, ज्ञान ध्यान बेसास‡ ।
 सहज सील संतोष सत, भाव भगति निधि पास ॥ १२९ ॥
 ब्रह्म सुन्न तहँ ब्रह्म है, निरंजन निराकार ।
 नूर तेज जहँ जोति है, दादू देखणहार ॥ १३० ॥

(प्रश्न)

मोजूद खबर माबूद खबर, अरवाह खबर औजूद ।
 मुक़ाम चि चीज़ हस्त दादनी सजूद ॥ १३१§ ॥

*रहित, अलग । †सूखै । ‡विश्वास । §साखी १३१ में शिष्यगुरु से मुसल-मानों की चार मंज़िलें—अर्थात् शरीअत (कर्मकांड), तरीक़त (उपासना वा भक्ति), हकीक़त (ज्ञान) और मारिफ़त (बिज्ञान)—हर एकके घाट या मुक़ाम का निर्णय करने की प्रार्थना करना है कि कहाँ के धनी को दंडवत की जाय । जवाब आगे की साखियों में है ।

॥ उत्तर ॥

॥ मौजूद मुकामे हस्त ॥

नफूस गालिब किब्र काविज़, गुस्सः मनी ऐश ।
दुई दरोग हिर्स हुज्जत, नामे नेकी नेस्त ॥ १३२* ॥
हैवान आलिम गुमराह गाफिल, अब्बल शरीअत पंद ।
हलाल हराम नेकी बढ़ो, दर्से दानिशमंद ॥ १३३† ॥

॥ अरवाह मुकामे हस्त ॥

इश्क़ इबादत बंदगी, यगानगी इख़लास ।
मेहर मुहब्बत ख़ैर ख़ूबी, नाम नेकी पास ॥ १३४† ॥
॥ माबूद मुकामे हस्त ॥

यके नूर ख़ूबे ख़ूबाँ दीदनी हैराँ ।
अजब चीज़ खुर्दनी प्यालै मस्ताँ ॥ १३५‡ ॥

*सा० १३२—शरीअत के बंधुओं की धुर मंज़िल उन को स्थूल देह ही ("मौजूद") है और उनके लक्षण यह हैं कि मन के बस, अहंकार का रूप, क्रोध अपनपों और शारीरक सुख के गुलाम, द्वैत भाव भूठ लोभ और हुज्जत तकरार के रसिया, जिन के मत में नेकी या परोपकार नाम मात्र नहीं है। [पं० चं० प्र० के पाठ में "ऐश" की जगह "एस्त" है जो अशुद्ध नहीं कहा जा सकता परंतु हम को दूसरी लिपि का पाठ अच्छा लगा—दूसरी कड़ी के आखिर हिस्से का अर्थ पंडितजी का ठीक नहीं है] ।

†सा० १३३—संसारि नर-पशु शरीअत के बंधुए एक तो उसकी शिक्षा को लिये हुए अचेत भटकते हैं और दूसरे हलाल हराम नेकी बढ़ो के जाल में जो बिद्या बुद्धि वालों ने बिछा रक्खा है फस रहे हैं।

‡सा० १३४—तरीक़त वालों की धुर मंज़िल उन की आत्मा ("अरवाह") है और उन का मार्ग प्रेमा-भक्ति, भजत सुभिरत, एक ही मालिक में निश्चय, और हर एक के साथ दया प्यार भलाई हमदर्दी और मेकी का है।

§सा० १३५—हकीक़त वालों का इष्ट उन का परमेश्वर ("माबूद") है जो ख़वों में ख़ूब और तेज का ऐसा पुंज है जिस को देख कर आँखें चकरा और भप जाती हैं और जो मस्ताँ अर्थात् प्रेम नशे में चूर भक्तों के प्याले की अचरजो अमी रूप दारू है।

कुल्ल फ़ारिग़ तर्क दुनियाँ, हर रोज़ हरदम याद ।
 अल्लह आले इश्क़ आशिक़, दख़्ख़ने फ़रियाद ॥ १३६* ॥
 आव आतश अर्श कुरसी, सूरते सुबहान ।
 सिर्र सिफ़त कर्दः बूदन, मारिफ़त मकान ॥ १३७† ॥
 हक्क़ हासिल नूर दीदम, करारे मक़सूद ।
 दीदारे यार अरवाह आमद, मौजूदे मौजूद ॥ १३८‡ ॥
 चहार मंज़िल बयाँ गुफ़तम, दस्त करदः बूद ।
 पोराँ मुरीदाँ ख़बर करदः, राहे माबूद ॥ १३९§ ॥
 पहिलो प्राण पसू नर कीजै, साच भूठ संसार ।
 नीत अनीत भला बुरा, सुभ आसुभ निरधार ॥ १४० ॥
 सब तजि देखि बिचारि करि, मेरा नाहीं कोइ ।
 अन दिन राता राम सौँ, भाव भगति रत होइ ॥ १४१ ॥
 अंबर धरती सूर ससि, साईँ सबले॥ लावै अंग ।
 जस कोरति करुना करै, तन मन लागा रंग ॥ १४२ ॥

*सा० १३६—मारिफ़त वाले वह प्रेमी हैं जो संसार को त्याग कर सब प्रकार से संतुष्ट हैं, जिन को अपने प्रीतम का निरंतर ध्यान लगा है और बिरह और प्रेम की अंतर में पुकार उठ रही है ।

†सा० १३७—पानी, आग, आठवाँ आसमान (कुरसी) और नवाँ आसमान (अर्श) जहाँ मालिक का तख़्त है वह उसी का ज़हूग है—जो मारिफ़त (विज्ञान) की मंज़िल पर पहुँचे वह उस के भेद (सिर्र) को महिमा जानते हैं । [इस साखी के अर्थ में पं० चं० प्र० ने बिल्कुल भूल की है—दूसरी कड़ी में सिर्र=भेद की जगह शरर=चिनगारी लिखा है, और अर्श और कुरसी के मानी भी ठीक नहीं दिये हैं] ।

‡सा० १३८—आख़िर में मैंने ज़िन्दगी का माहसल (बांझित फल) पाया अर्थात् उस परम तत्व का प्रकाश प्रीतम के दर्शन में लख पड़ा जो कि हस्ती को हस्ती और जान की जान है ।

§साखी १३९—मैंने च.रेँ मंज़िलों का भेद बता दिया, जैसा कि सतगुरु ने अपने शिष्यों को उपदेश किया है उस की कपाई करनी चाहिये ।

॥ पूरा पूरा ।

परम तेज तहँ मन गया, नैनहुँ देख्या आइ ।
 सुख संतोष पाया घणा, जोतिहिँ जोति समाइ ॥१४३॥
 अरथ चारि अस्थान का, गुरु सिष कहा समभाइ ।
 मारग सिरजनहार का, भाग बड़े सो जाइ ॥ १४४ ॥
 अरवाह सिजदा कुनंद, औजूद रा चि कार । (३--७०)
 दादू नूर दादनी, आशिकाँ दीदार ॥ १४५ ॥
 आशिकाँ रह कःज कर्दः, दिलो जाँ रफतंद । (३--६६)
 अलह आले नूर दीदम, दिले दादू बंद ॥ १४६ ॥
 आशिकाँ मस्ताने आलम, खुरदनी दीदार ।
 चंद दिह चे कार दादू, यारे मा दिलदार ॥ १४७* ॥

सान्नातकार

दादू दया दयाल की, सो क्यों छानी[†] होइ ।
 प्रेम पुलक[†] मुलकत[§] रहै, सदा सुहागिनि सोइ ॥ १४८ ॥
 बिगसि बिगसि दरसन करै, पुलकि पुलकि रस पान ।
 मगन गलित माता रहै, अरस परस मिलि प्रान ॥१४९॥
 (दादू) देखि देखि सुमिरन करै, देखि देखि लै लोन ।
 देखि देखि तन मन बिलै[‡], देखि देखि चित दीन ॥१५०॥
 निरखि निरखि निज नाँव ले, निरखि निरखि रस पीव ।
 निरखि निरखि पिव कौँ मिलै, निरखि निरखि सुख जीव
 ॥ १५१ ॥

*साखी १४७—प्रेमी जन संसारी ऐश्वर्य को तुच्छ समझने हैं, उनकी प्रीति अपने प्रीतम से लगी है और उसी के दर्श अमी रस के आनन्द में संतुष्ट और मतवाले यानी दुनिया से बेखबर रहते हैं। “दिह” का अर्थ फारसी में गाँव यानी जायदाद है, पं० चं० प्र० की पुस्तक में “रह” दिया है जो अशुद्ध जान पड़ता है। †गुप्त, ढकी हुई। ‡प्रफुल्लित, मगन। §मुसकराती। ॥बिलाय जाय, लय हो जाय।

॥ आत्म सुमिरण ॥

तन सौँ सुमिरण सब करै, आत्म सुमिरण एक ।
 आत्म आगँ एक रस, दाढ़ बड़ा विवेक ॥ १५२ ॥
 (दाढ़) माटी के मोकाम का, सब को जानै जाप ।
 एक आध अरवाह का, बिरला आपै आप ॥ १५३ ॥
 (दाढ़) जब लगि असथल देह का, तब लगि सब व्यापै ।
 निर्मै अस्थल आत्मा, आगँ रस आपै ॥ १५४ ॥
 जब नहिँ सुरत सरीर की, बिसरै सब संसार ।
 आत्म न जाणै आप कौँ, तब एक रह्या निर्धार ॥ १५५ ॥
 तन सौँ सुमिरण कीजिये, जब लगि तन नीका* ।
 आत्म सुमिरण उपजै, तब लागै फीका ।
 (आगँ आपै आप है, तहाँ क्या जीव का) ॥ १५६ ॥

॥ आत्म दृष्टि ॥

चर्म दृष्टि देखै बहुत, आत्म दृष्टी एकि ।
 ब्रह्म दृष्टि परिचय भया, तब दाढ़ बैठा देखि ॥ १५७ ॥
 येई नैनाँ देह के, येई आत्म होइ ।
 येई नैनाँ ब्रह्म के, दाढ़ पलटे दोइ ॥ १५८ ॥
 घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।
 ब्रह्म परीचै पाइये, दाढ़ है हैरान ॥ १५९ ॥

॥ अंतरी अगधना ॥

दाढ़ जल पाषाण उय्यँ, सेवै सब संसार ।
 दाढ़ पाणी लूण† उय्यँ, कोइ बिरला पूजनहार ॥ १६० ॥
 अलख नाँव अंतरि कहै, सब घटि हरि हरि होइ ।
 दाढ़ पाणी लूण उय्यँ, नाँव कहीजै सोइ ॥ १६१ ॥

* जब तक शरीर में लाग है अर्थात् तन-अभिमान है । † नोन ।

छाड़ै सुरति सरीर कूँ, तेज पुंज मैं आइ ।
 दादू ऐसैं मिलि रहै, ज्युँ जल जलहि समाइ ॥ १६२ ॥
 सुरति रूप सरीर का, पिव के परसैं होइ ।
 दादू तन मन एक रस, सुमिरण कहिये सोइ ॥ १६३ ॥
 राम कहत रामहि रह्या, आप बिसर्जन होइ ।
 मन पवना पंचौँ बिलै*, दादू सुमिरण सोइ ॥ १६४ ॥
 जहँ आतम राम सँभालिये, तहँ दूजा नाहीं और ।
 देही आगैं अगम है, दादू सूपिम ठौर ॥ १६५ ॥
 पर आतम सौँ आतमा, ज्यौँ पाणी मैं लूँ ॥
 दादू तन मन एक रस, तब दूजा कहिये कूँ ॥ १६६ ॥
 तन मन बिलै यौँ कीजिये, ज्यौँ पाणी मैं लूँ ।
 जीव ब्रह्म एकै भया, तब दूजा कहिये कूँ ॥ १६७ ॥
 तन मन बिलै यौँ कीजिये, ज्यौँ घृत लागे घाम ।
 आत्म कमल तहँ बंदगी, जहँ दादू परगट राम ॥ १६८ ॥

॥ अंतरी सुमिरण ॥

कोमल कमल तहँ पैसि करि, जहाँ न देखै कोइ ।
 मन थिर सुमिरण कीजिये, तब दादू दरसन होइ ॥ १६९ ॥
 नख सिख सब सुमिरण करै, ऐसा कहिये जाप ।
 अंतरि विगसै आतमा, तब दादू प्रगटै आप ॥ १७० ॥
 अंतरगति हरि हरि करै, तब मुख की हाजत नाहिँ ।
 सहजै धुनि लागी रहै, दादू मन हीं माहिँ ॥ १७१ ॥
 (दादू) सहजै सुमिरण होत है, रोम रोम रमि राम ।
 चित्त चहुँठ्या[†] चित्त सौँ, यौँ लीजै हरि नाम ॥ १७२ ॥

*बिलाय जाय, लय हो जाय । †चिपका ।

दादू सुमिरण सहज का, दीन्हा आप अनंत ।
 अरस परस उस एक साँ, खेलै सदा वसंत ॥ १७३ ॥
 (दादू) सबद अनाहद हम सुन्या, नख सिख सकल सरीर ।
 सब घटि हरि हरि होत है, सहजै ही मन थीर ॥ १७४ ॥
 हुण दिल लागा हिक साँ, मे कूँ एहा तात ।
 दादू कंमि खुदाय दे, वैठा डीहँ राति ॥ १७५* ॥
 (दादू) माला सब आकार की, कोइ साधू सुमिरै राम ।
 करणीगर† तैं क्या किया, ऐसा तेरा नाम ॥ १७६ ॥
 सब घट मुख रसना करै, रटै राम का नाँव ।
 दादू पीवै राम रस, अगम अगोचर ठाँव ॥ १७७ ॥
 (दादू) मनचित इस्थिर कीजिये, तौ नख सिख सुमिरण होइ ।
 स्रवन नेत्र मुख नासिका, पंचौँ पूरे सोइ ॥ १७८ ॥

॥ साध महिमा ॥

आतम आसण राम का, तहाँ बसै भगवान ।
 दादू दून्युँ परसपर, हरि आतम का थान ॥ १७९ ॥
 राम जपै रुचि साध कौँ, साध जपै रुचि राम ।
 दादू दून्युँ एकटग,‡ यहु आरँभ यहु काम ॥ १८० ॥
 जहाँ राम तहँ संत जन, जहँ साधू तहँ राम ।
 दादू दून्युँ एकठे,§ अरस परस विसराम ॥ १८१ ॥
 (दादू) हरि साधू यौँ पाइये, अविगत के आराध ।
 साधू संगति हरि मिलै, हरि संगत थै साध ॥ १८२ ॥

*मेरा दिल एक के साथ लग गया और इसी की फ़िकर है, दादू मालिक की सेवा में रात दिन बैठा रहता है । † कृदरत का रचनहार, करतार । ‡ एक तार । § एकट्टे ।

(दादू) राम नाम सौँ मिलि रहै, मन के छाडि बिकार ।
 तौ दिल ही माहँ देखिये, दून्युँ का दीदार ॥ १८३ ॥
 साध समाणा राम मै, राम रह्या भरपूरि ।
 दादू दून्युँ एक रस, क्यौँकरि कीजै दूरि ॥ १८४ ॥
 (दादू) सेवग साईँ का भया, तब सेवग का सब कोइ ।
 सेवग साईँ कौँ मिल्या, तब साईँ सरिखा होइ ॥ १८५ ॥

॥ सतसंग महिमा ॥

मिसरी माहँ मेलि करि, मोल बिकाना बंस* ।
 यौँ दादू महिंगा भया, पारब्रह्म मिलि हंस ॥ १८६ ॥
 मोठे माहँ राखिये, सो काहे न मोठा होइ ।
 दादू मोठा हाथि ले, रस पीवै सब कोइ ॥ १८७ ॥

॥ सतसंगति कुसंगति ॥

मोठे सौँ मोठा भया, खारे सौँ खारा ।
 दादू ऐसा जीव है, यहु रंग हमारा ॥ १८८ ॥
 मोठे मोठे करि लिये, मोठा माहँ वाहि ।
 दादू मोठा हूँ रह्या, मोठे माहिँ समाइ ॥ १८९ ॥
 राम बिना किस काम का, नहिँ कौड़ी का जीव ।
 साईँ सरिखा हूँ गया, दादू परसै पीव ॥ १९० ॥

॥ पारख अपारख ॥

हीरा कौड़ी ना लहै, मूरखि हाथ गँवार ।
 पाया पारख जौहरी, दादू मोल अपार ॥ १९१ ॥
 अंधे हीरा परखिया, कोया कौड़ी तोल ।
 दादू साधू जौहरी, होरे मोल न तोल ॥ १९२ ॥

*बाँस का पनच जो मिसरी के कुज्जे पर लगा रहता

मोराँ कीया मेहर सौँ, परदे थैं लापर्द^x ।
 राखि लिया दीदार मैँ, दादू भूला दर्द ॥ १९३ ॥

(दादू) नैन बिन देखिबा, अंग बिन पेखिबा,
 रसन बिन बोलिबा, ब्रह्म सेती ।

खवन बिन सुणिबा, चरण बिन चालिबा,
 चित्त बिन चित्यबा, सहज एती ॥ १९४ ॥

॥ पतिव्रत ॥

दादू देख्या एक मन, सो मन सब ही माहिँ ।
 तेहि मन सौँ मन मानिया, दूजा भावै नाहिँ ॥ १९५ ॥
 (दादू) जेहिँ घट दीपक राम का, तेहिँ घट तिमिरि न होइ ।
 उस उजियारे जोति के, सब जग देखै सोइ ॥ १९६ ॥

दादू दिल अरवाह का, सो अपणा ईमान ।
 सोई स्याबति[†] राखिये, जहँ देखै रहमान ॥ १९७ ॥

अल्लह आप इमान है, दादू के दिल माहिँ ।
 सोई स्याबति राखिये, दूजा कोई नाहिँ ॥ १९८ ॥

॥ अनुभव ॥

प्राण पवन ज्यौँ पातला, काया करै कमाइ ।
 दादू सब संसार मैँ, क्यौँ ही गह्या न जाइ ॥ १९९ ॥
 नूर तेज ज्यौँ जोति है, प्राण प्यंड[‡] यौँ होइ ।
 दिष्टि मुष्टि[§] आवै नहीं, साहिब के बसि सोइ ॥ २०० ॥
 काया सूषिम करि मिलै, ऐसा कोई एक ।
 दादू आतम ले मिलै, ऐसे बहुत अनेक ॥ २०१ ॥

* बेपरदा । † साबित, सावधान । ‡ पिंड । § जिस को इन स्थूल इंद्रियों से देख या छू नहीं सकते । ॥ काया को ऊपर लिखी रीति से सूक्ष्म करके मिलने-वाला कोई बिरला है परंतु काया के पात होने पर मिलने वाले बहुत हैं ।

आड़ा आतम तन धरै, आप रहै ता माहिँ* ।
 आपण खेलै आप सौँ, जीवन सेती नाहिँ ॥ २०२ ॥
 (दादू) अनमै थैं आनँद भया, पाया निर्भय नाँव ।
 निहचल निर्मल निर्बाण पद, अगम अगोचर ठाँव ॥ २०३ ॥
 दादू अनमै बाणी अगम काँ, लेगइ संग लगाइ ।
 अगह गहै अकहै कहै, अभेद भेद लहाइ ॥ २०४ ॥
 जे कुछ वेद पुरान थैं, अगम अगोचर बात ।
 सो अनमै साचा कहै, यहु दादू अकह कहात ॥ २०५ ॥
 (दादू) जब घटि अनमै ऊपजै, तब किया करम का नास ।
 भय भरम भागै सबै, पूरन ब्रह्म प्रकास ॥ २०६ ॥
 (दादू) अनमै काटै रोग काँ, अनहद उपजै आइ ।
 सेभै† का जल निर्मला, पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥ २०७ ॥
 दादू बाणी ब्रह्म की, अनमै घट परकास ।
 राम अकेला रहि गया, सबद निरंजन पास ॥ २०८ ॥
 जे कबहूँ समभै आतमा, तौ दिढ़ गहि राखै मूल ।
 दादू सेभा राम रस, अमृत काया कूल‡ ॥ २०९ ॥
 (दादू) मुझ ही माहिँ मैं रहूँ, मैं मेरा घरबार ।
 मुझ ही माहिँ मैं बसूँ, आप कहै करतार ॥ २१० ॥
 (दादू) मैं ही मेरा अरस§ मैं, मैं ही मेरा थान ।
 मैं ही मेरी ठौर मैं, आप कहै रहमान ॥ २११ ॥

*तन के सामने (आड़े) आत्मा को रक्खै अर्थात् तन की सुधि बिसरादे और आप आत्मा ही में रत हो रहे। †सेत पोत। ‡राम रस तो सेतपोत अथवा भरना के समान है और काया कूल अर्थात् नदी नाले के समान जिस में वह अमृत बहना है। §अर्श = नयाँ आसमान ।

(दादू) मैं ही मेरे आसरे, मैं मेरे आधार ।
 मेरे तकिये मैं रहूँ, कहै सिरजनहार ॥ २१२ ॥
 (दादू) मैं ही मेरी जाति मैं, मैं ही मेरा अंग ।
 मैं ही मेरा जीव मैं, आप कहै परसंग ॥ २१३ ॥
 (दादू) सबै दिसा सो सारिखा*, सबै दिसा मुख बैन ।
 सबै दिसा खवणहुँ सुणै, सबै दिसा कर नैन ॥ २१४ ॥
 सबै दिसा पग सीस है, सबै दिसा मन चैन ।
 सबै दिसा सनमुख रहै, सबै दिसा अंग ऐन ॥ २१५ ॥
 बिन खवण हुँ सब कुछ सुणै, बिन नैनहुँ सब देखै ।
 बिन रसना मुख सब कुछ बोलै, यहु दादू अचरज पेखै ॥ २१६ ॥
 सब अंग सब हो ठौर सब, सर्वंगी सब सार ।
 कहै गहै देखै सुनै, दादू सब दीदार ॥ २१७ ॥
 कहै सब ठौर गहै सब ठौर, रहै सब ठौर जोति परवानै ।
 नैन सब ठौर बैन सब ठौर, ऐन सब ठौर सोई भल जानै ॥
 सीस सब ठौर खवन सब ठौर, चरन सब ठौर कोई यहु मानै ।
 अंग सब ठौर संग सब ठौर, सबै सब ठौर दादू ध्यानै ॥ २१८ ॥
 तेज ही कहणा तेज ही गहणा, तेज ही रहणा सारे ।
 तेज ही बैना तेज ही नैना, तेज ही ऐन हमारे ॥
 तेज ही मेला तेज ही खेला, तेज अकेला तेज ही तेज सँवारे ।
 तेज ही लेवै तेज ही देवै, तेज ही खेवै तेज ही दादू तारे ॥ २१९ ॥
 नूरहि का धर नूरहि का घर, नूरहि का बर† मेरा ।
 नूरहि मेला नूरहि खेला, नूर अकेला नूरहि माँझ बसेरा ॥

*सब दिशा उस के लिये बराबर है। †पति

नूरहि का अंग नूरहि का संग, नूरहि का रंग नेरा* ।
नूरहि राता नूरहि माता, नूरहि खाता दादू तेरा ॥२२०॥

॥ पिंडी (खाकी) और ब्रह्मांडी (नूरी) मन ॥

(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ घसै माबूदं ।
तहाँ बंदे की बंदगी, जहाँ रहै मौजूदं ॥ २२१ ॥
(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ खालिक भरपूरं ।
आले नूर अलाह का, खिदमतगार हजूरं ॥ २२२ ॥
(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ देख्या करतारं ।
तहाँ सेवग सेवा करै, अनंत कला रवि सारं ॥ २२३ ॥
(दादू) नूरी दिल अरवाह का, तहाँ निरंजन बासं ।
तहाँ जन तेरा एक पग, तेज पुंज परकासं ॥ २२४ ॥
(दादू) तेज कँवल दिल नूर का, तहाँ राम रहमान† ।
तहाँ करि सेवा बंदगी, जे तूँ चतुर सयानं ॥ २२५ ॥
तहाँ हजूरी बंदगी, नूरी दिल मैं होइ ।
तहाँ दादू सिजदा करै, जहाँ न देखै कोइ ॥ २२६ ॥
(दादू) देही माहँ दोइ दिल, इक खाकी इक नूर ।
खाकी दिल सूझै नहीं, नूरी मंझि हजूर ॥ २२७ ॥

॥ नमाज़ सिजदा ॥

(दादू) हैद‡ हजूरी दिल ही भीतर, गुस्ल‡ हमारा सारं ।
उजू॥ साजि अलह के आगै, तहाँ निमाज गुजारं ॥२२८॥
(दादू) काया मसीत॥ करि पंचजमाती**, मनही मुला इमामं ।
आप अलेख इलाही आगै, तहाँ सिजदा करै सलामं ॥२२९॥

*“नेरा”=पास, निकट। पं० चं० प्र० के पाठ में “मेरा” है । †दयाल । ‡हौज़ = कुंड । §स्नान । ॥ वजू मुसलमानों में नमाज़ पढ़ने के लिये करते हैं जिस में पहले तो पानी से दोनों हाथों को धोते हैं, फिर कुल्ली करते हैं फिर पेशानी (माथा) पूरा चिहरा बाँह और आखिर में पाँव को धोते हैं । ॥ मस्जिद । **पाँच फ़िक्के मुसलमानों के ।

(दादू) सब तन तसबी* कहै करीमं, ऐसा कर ले जापं ।
 रोज़ा एक दूर करि दूजा, कलमा आपै आपं ॥ २३० ॥
 (दादू) अठे पहर अलह के आगै, इक टग रहिवा ध्यानं ।
 आपै आप अरस के ऊपर, जहाँ रहै रहमानं ॥ २३१ ॥
 अठे पहर इबादती, जीवन मरण निबाहि ।
 साहिब दर सेवै खड़ा, दादू छाड़ि न जाइ ॥ २३२ ॥

॥ साध महिमा ॥

अठे पहर अरस मैं, ऊभो ई आहे ।
 दादू पसे तिन खे अला, गालहाये ॥ २३३[†] ॥
 अठे पहर अरस मैं, बेठा पिरि पसन्नि ।
 दादू पसे तिन खे, जे दीदार लहन्नि ॥ २३४[‡] ॥
 अठे पहर अरस मैं, जिन्हों रूह रहन्नि ।
 दादू पसे तिन खे, गुभ्युँ गालही कन्नि ॥ २३५[§] ॥
 अठे पहर अरस मैं, लुडीँदा आहिन ।
 दादू पसे तिन खे, असा खबरि डिन्ह ॥ २३६^{||} ॥
 अठे पहर अरस मैं, वंजो जे गाहिन ।
 दादू पसे तिन खे, किते ई आहिन ॥ २३७[¶] ॥

*सुमिरनी ।

†साखो २३३—अज्ञाह आठ पहर नवें आसमान (अर्श) में खड़ा ही है, जो उस को देखते हैं सो उस से बात चीत करते हैं ।

‡सा० २३४—पीनम (पिरि) आठ पहर अर्श में बैठा देखता है, जो उस को देखते हैं उन को दर्शन मिलते हैं ।

§सा० २३५—जिन की सुरति आठ पहर अर्श में रहती है वह उस को देखते हैं और उस से गुप्त बात चीत करते हैं ।

||सा० २३६—जो आठ पहर अर्श में भूल रहे हैं वह उस को देखते हैं और हम को खबर देते हैं ।

¶सा० २३७—जो आठ पहर अर्श में जाकर रहते हैं जो उस को देखते हैं वह कितने (कहाँ ?) हैं ।

॥ प्रेम पिलाया ॥

प्रेम पियाला नूर का, आसिक भरि दीया ।
 दादू दर दीदार मैं, मतवाला कीया ॥ २३८ ॥
 इसक सलोना आसिकाँ, दरगह थैं दीया ।
 दर्द मोहव्यत प्रेम रस, प्याला भरि पीया ॥ २३९ ॥
 दादू दिल दीदार दे, मतवाला कीया ।
 जहँ अरस इलाही आप था, अपना करि लीया ॥ २४० ॥
 दादू प्याला नूर दा, आसिक अरस पिवन्नि ।
 अठे पहर अल्लाह दा, मुँह दिठ्ठे जीवन्नि ॥ २४१ ॥
 आसिक अमली साध सब, अलख दरीबे जाइ ।
 साहिब दर दीदार मैं, सब मिलि बैठे आइ ॥ २४२ ॥
 राते माते प्रेम रस, भरि भरि देइ खुदाइ ।
 मस्तान मालिक करि लिये, दादू रहे ल्यौ लाइ ॥ २४३ ॥

॥ अथाह भक्ति ॥

(दादू) भगति निरंजन राम की, अविचल अविनासी ।
 सदा सजीवन आतमा, सहजै परकासी ॥ २४४ ॥
 (दादू) जैसा राम अपार है, तैसी भगति अगाध ।
 इन दून्युँ की मित* नहीं, सकल पुकारै साध ॥ २४५ ॥
 (दादू) जैसा अविगत राम है, तैसी भगति अलेख ।
 इन दून्युँ की मित नहीं, सहस मुखाँ कहै सेस ॥ २४६ ॥
 (दादू) जैसा निर्गुण राम है, तैसी भगति निरंजन जाणि ।
 इन दून्युँ की मित नहीं, संत कहैं परवाणि† ॥ २४७ ॥
 (दादू) जैसा पूरा राम है, तैसी पूरण भगति समान ।
 इन दून्युँ की मित नहीं, दादू नाहौ आन ॥ २४८ ॥

* हद, अंदाज़ा । † प्रमाण ।

॥ निरंतर सेवा ॥

दादू जब लग राम है, तब लग सेवग होइ ।
 अखंडित सेवा एक रस, दादू सेवग सोइ ॥ २४९ ॥
 दादू जैसा राम है, तैसी सेवा जाणि ।
 पावैगा तब करैगा, दादू सो परवाणि ॥ २५० ॥
 (दादू) साईं सरोखा सुमिरन कीजै, साईं सरोखा गावै ।
 साईं सरोखो सेवा कीजै, तब सेवग सुख पावै ॥ २५१ ॥
 (दादू) सेवग सेवा करि डरै, हम थैं कछू न होइ ।
 तूँ है तैसी बंदगी, करि नहिँ जाणै कोइ ॥ २५२ ॥
 (दादू) जे साहिब मानै नहीं, तऊ न छाडौं सेव ।
 यहि अवलंबनि* जोजिये, साहिब अलख अभेव ॥ २५३ ॥
 आदि अंत आगै रहै, एक अनूपम देव ।
 निराकार निज निर्मला, कोई न जाणै भेव ॥ २५४ ॥
 अविनासी अपरंपरा, वार पार नहिँ छेव† ।
 सो तूँ दादू देखि ले, उर अंतरि करि सेव ॥ २५५ ॥
 दादू भीतरि पैसि करि, घट के जड़ै कपाट ।
 साईं की सेवा करै, दादू अविगत घाट ॥ २५६ ॥
 घट परिचय सेवा करै, प्रत्तषि‡ देखै देव ।
 अविनासी दर्शन करै, दादू पूरी सेव ॥ २५७ ॥
 पूजणहारे पासि है, देही माहँ देव ।
 दादू ता कौँ छाडि करि, बाहरि माँडी सेव ॥ २५८ ॥

*आसरा, आधार । †अंत । ‡ प्रत्यक्ष ।

॥ परचय ॥

दादू रमता राम सौँ, खेलै अंतर माहिँ ।
 उलटि समाना आप मैँ, सो सुख कतहूँ नाहिँ ॥ २५९ ॥
 (दादू) जे जन बेधे प्रीत सौँ, सो जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप मैँ, अंतर नाहीं पीव* ॥ २६० ॥
 परघट खेलै पीव सौँ, अगम अगोचर ठाँव ।
 एक पलक का देखणा, जिवन मरण का नाँव ॥ २६१ ॥
 आतम माहँ राम है, पूजा ता की होइ ।
 सेवा बंदन आरती, साध करै सब कोइ ॥ २६२ ॥
 परचइ सेवा आरती, परचइ भोग लगाइ ।
 दादू उस परसाद की, महिमा कही न जाइ ॥ २६३ ॥
 माहिँ निरंजन देव है, माहँ सेवा होइ ।
 माहिँ उतारै आरती, दादू सेवग सोइ ॥ २६४ ॥
 (दादू) माहँ कीजै आरती, माहँ पूजा होइ ।
 माहँ सतगुरु सेविये, बूझै बिरला कोइ ॥ २६५ ॥
 संत उतारै आरती, तन मन मंगलचार ।
 दादू बलि बलि वारणै†, तुम पर सिरजनहार ॥ २६६ ॥
 दादू अविचल आरती, जुग जुग देव अनंत ।
 सदा अखंडित एक रस, सकल उतारै संत ॥ २६७ ॥

॥ सौँज ॥

सति राम आत्मा वैश्वनौ, सुबुधि भोमि संतोष थान ।
 मूल मंत्र मन माला, गुर तिलक सति संजम ॥
 सोल सुच्या ध्यान धोवती, काया कलस प्रेम जल ।
 मनसा मंदिर निरंजन देव, आत्मा पाती पुहुप प्रीति ॥

*अंतर=परदा—प्रीतम से फर्क या पर्दा नहीं रह गया । †बलिहारी ।

चेतना चंदन नवधा नाँव, भाव पूजा मति पात्र ।
 सहज समर्पण सबद घंटा, आनंद आरती दया प्रसाद ॥
 अनिनि* एक दसा तीरथ सतसंग, दान उपदेस ब्रत सुमिरन ।
 खट गुन ज्ञान अजपा जाप, अनभै आचार मरजादा राम ॥
 फल दरसन अभि अंतरि, सदा निरंतर सति सौँ ज[†] दादू वर्तते ।
 आत्मा उपदेस, अंतरगति पूजा ॥ २६८ ॥
 पिव सौँ खेलै प्रेम रस, तौ जियरे जक[‡] होइ ।
 दादू पावै सेज सुख, पड़दा नाहीं कोइ ॥ २६९ ॥
 सेवग बिसरै आप कौँ, सेवा बिसरि न जाइ ।
 दादू पूछै राम कौँ, सो तत कहि समझाइ ॥ २७० ॥
 ज्यौँ रसिया रस पीवताँ, आपा भूलै और ।
 यौँ दादू रहि गया एक रस, पीवत पीवत ठौर ॥ २७१ ॥
 जहँ सेवग तहँ साहिब बैठा, सेवग सेवा माहिँ ।
 दादू साईँ सब करै, कोई जाणै नाहिँ ॥ २७२ ॥
 (दादू) सेवग साईँ बस किया, सौँप्या सब परिवार ।
 तब साहिब सेवा करै, सेवग के दरबार ॥ २७३ ॥
 तेज पुंज को बिलसणा, मिलि खेलै इक ठाँव ।
 भरि भरि पीवै राम रस, सेवा इस का नाँव ॥ २७४ ॥
 अरस परस मिलि खेलिये, तब सुख आनंद होइ ।
 तन मन मंगल चहुँ दिसि भये, दादू देखै सोइ ॥ २७५ ॥

॥ सुहाग ॥

मस्तक मेरे पाँव धरि, मंदिर माहिँ आव ।
 सइयाँ सोवै सेज पर, दादू चंपै पाँव ॥ २७६ ॥

*“अनन्य” अर्थात् केवल एक जिस में दूसरे की गुंजाइश न हो । †आचार ।
 ‡चैन, इतमीनान ।

ये चारिउँ पद पलंग के, साइँ के सुख सेज ।
 दादू इन पर बैसि करि, साइँ सेतीं हेज* ॥ २७७ ॥
 प्रेम लहरि की पालकी, आतम बैसै आइ ।
 दादू खेलै पीव सौँ, यहु मुख कह्या न जाइ ॥ २७८ ॥
 ॥ सौँज ॥

(दादू) देव निरंजन पूजिये, पाती पंच चढ़ाइ ।
 तन मन चंदन चरचिये, सेवा सुरति लगाइ ॥ २७९ ॥
 भगति भगति सब को कहै, भगति न जाणै कोइ ।
 दादू भगति भगवंत की, देह निरंतर होइ ॥ २८० ॥
 देहो माहँ देव है, सब गुण थैं न्यारा ।
 सकल निरंतर भरि रह्या, दादू का प्यारा ॥ २८१ ॥
 जीव पियारे राम कैाँ, पाती पंच चढ़ाइ ।
 तन मन मनसा सौँपि सब, दादू बिलम† न लाइ ॥ २८२ ॥
 ॥ ध्यान ॥

सबद सुरति लै साजि चित, तन मन मनसा माहिँ ।
 मति बुधि पंचौँ आतमा, दादू अनत न जाहिँ ॥ २८३ ॥
 (दादू) तन मन पवना पंच गहि, ले राखै निज ठौर ।
 जहाँ अकेला आप है, दूजा नाहीं और ॥ २८४ ॥
 (दादू) यहु मन सुरति समेट करि, पंचअपूठे आणि‡ ।
 निकट निरंजन लागि रहु, संगि सनेही जाणि ॥ २८५ ॥
 मन चित मनसा आतमा, सहज सुरति ता माहिँ ।
 दादू पंचौँ पूरि ले, जहँ धरती अंबर नाहिँ ॥ २८६ ॥
 दादू भीगे प्रेम रस, मन पंचौँ का साथ ।
 मगन भये रस मैँ रहे, तब सनमुख त्रिभुवननाथ ॥ २८७ ॥

*हेत । †देर । ‡मन और सुरति को समेट कर पंच इंद्रियों को पीछे (अपूठे) डाल दो ।

(दादू) सबदैँ सबद समाइ ले, पर आतम सौँ प्राण ।
यहु मन मन सौँ बाँधि ले, चित्तैँ चित्त सुजाण ॥ २८८ ॥

(दादू) सहजैँ सहज समाइ ले, ज्ञानैँ बंध्या ज्ञान ।
सुत्रैँ सुत्र समाइ ले, ध्यानैँ बंध्या ध्यान ॥ २८९ ॥

(दादू) दृष्टैँ दृष्टि समाइ ले, सुरतैँ सुरति समाइ ।
समझैँ समझि समाइ ले, लै सौँ लै ले लाइ ॥ २९० ॥

(दादू) भावैँ भाव समाइ ले, भगतैँ भगति समान ।
प्रेमैँ प्रेम समाइ ले, प्रीतैँ प्रीति रस पान ॥ २९१ ॥

(दादू) सुरतैँ सुरति समाइ रहु, अरु बैनहुँ सौँ बैन ।
मन हीँ सौँ मन लाइ रहु, अरु नैनहुँ सौँ नैन ॥ २९२ ॥

जहाँ राम तहँ मन गया, मन तहँ नैना जाइ ।
जहँ नैना तहँ आतमा, दादू सहजि समाइ ॥ २९३ ॥

॥ जीवन मुक्ति ॥

प्राण न खेलै प्राण सौँ, मन ना खेलै मन ।

सबद न खेलै सबद सौँ, दादू राम रतन ॥ २९४ ॥

चित्त न खेलै चित्त सौँ, बैन न खेलै बैन ।

नैन न खेलै नैन सौँ, दादू परघट ऐन ॥ २९५ ॥

पाक न खेलै पाक सौँ, सार न खेलै सार ।

खूब न खेलै खूब सौँ, दादू अंग अपार ॥ २९६ ॥

नूर न खेलै नूर सौँ, तेज न खेलै तेज ।

जाति न खेलै जाति सौँ, दादू एकै सेज[†] ॥ २९७ ॥

(दादू) पंच पदारथ मन रतन, पवणा माणिक होइ ।

आतम हीरा सुरति सौँ, मनसा मोती पोइ ॥ २९८ ॥

अजब अनूपं हार है, साईं सरिखा सोइ ।
 दादू आतम राम गलि,* जहाँ न देखै कोइ ॥ २९९ ॥
 (दादू) पंचौं संगी संगि ले. आये आकासा ।
 आसग अमर अलेख का, निर्गुण नित बासा ॥ ३०० ॥
 प्राण पवन मन मगन है, संगि सदा निवासा ।
 परचा परम दयाल सौं, सहजै सुख दासा ॥ ३०१ ॥
 (दादू) प्राण पवन मन मणि बसै, त्रिकुटी केरे संधि ॥
 पंचौं इंद्रो पीव सौं, ले चरणौं बंधि ॥ ३०२ ॥
 प्राण हमारा पीव सौं, यौं लागा सहिये ।
 पुहप बास घृत दूध मै, अब का सौं कहिये ॥ ३०३ ॥
 पाहन लोह बिचि बासदेव, ऐसै मिलि रहिये ।
 दादू दीनदयाल सौं, संगहि सुख लहिये ॥ ३०४ ॥
 (दादू) ऐसा बड़ा अगाध है, सूषिम जैसा अंग ।
 पुहप बास थै पातला, सो सदा हमारे संग ॥ ३०५ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर कुछ नाहिं ।
 ज्यौं पाला पाणी कैं मिल्या, त्यों हरि जन हरि माहिं ॥ ३०६ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब सब पड़दा दूरि ।
 ऐसै मिलि एकै भया, बहु दीपक पावक पूरि ॥ ३०७ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब अंतर नाहीं रेख ।
 नाना बिधि बहु भूषणां, कनक कसौटी एक ॥ ३०८ ॥
 (दादू) जब दिल मिला दयाल सौं, तब पलकन पड़दा कोइ ।
 डाल मूल फल बीज मै, सब मिलि एकै होइ ॥ ३०९ ॥
 फल पाका बेली तजी, छिटकाया मुख माहिं ।
 साईं अपणा करि लिया, सो फिरि जगै नाहिं ॥ ३१० ॥

(दादू) काया कटोरा दूध मन, प्रेम प्रीति सौँ पाइ ।
हरि साहिब यहि बिधि अंचवै, बेगा बारन लाइ ॥३११॥
दगा दगी* जीवण मरण, ब्रह्म बराबरि होइ ।
परघट खेलै पीव सौँ, दादू बिरला कोइ ॥ ३१२ ॥

॥ प्रेम प्याला ॥

दादू निवारा† ना रहै, ब्रह्म सरीखा होइ ।
लै समाधि रस पीजिये, दादू जब लगि दोइ ॥ ३१३ ॥
बेखुद खबर हुशियार बाशद, खुद खबर पामाल ।
बेकीमती मस्तानः गलताँ, नूरे प्यालै ख्याल ॥ ३१४‡ ॥
दादू माता प्रेम का, रस में रह्या समाइ ।
अंत न आवै जब लगै, तब लगि पीवत जाइ ॥३१५॥
पीया तेता सुख भया, बाकी बहु बैराग ।
ऐसैं जन थाकै नहीं, दादू उनमन लाग ॥ ३१६ ॥
निकट निरंजन लागि रहु, जब लगि अलख अभेव ।
दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ३१७ ॥
राम रटनि छाडै नहीं, हरि लै लागा जाइ ।
बीचैं हीं अटकै नहीं, कला कोटि दिखलाइ§ ॥ ३१८ ॥
दादू हरि रस पीवताँ, कबहूँ अरुचि न होइ ।
पीवत प्यासा नित नवा॥, पीवणहारा सोइ ॥ ३१९¶ ॥

*एक तार, टकटकी । †न्यारा, दूर । ‡साखी ३१४ - दरअसल वही हुशियार (सचेत) है जो अपनी खबर से बेखबर है यानी अपने तन मन की सुध बिसर गया है—जिस की अपने तन मन की ओर निगाह है (जो खुद खबर है) वही बेहोश और ज़लील (पामाल) है—ऐसा अनमोल जन मालिक की याद के नशे के प्रकाश (नूर प्यालै ख्याल) में मतवाला व भ्रमता रहता है । §अभ्यासी को रास्ते में बड़े मन-ललचावन चमत्कार व कौतुक दीख पड़ेंगे उन में अटकना न चाहिये । ॥नया । ¶हरि रस पीने से कभी अघाय नहीं; पीनेवाला उसी का नाम है जिसे हर घट के साथ नई प्यास जगै ।

(दादू) जैसे स्रवणाँ दोइ हैं, ऐसे हौंहि अपार ।
 रामकथा रस पीजिये, दादू बारंबार ॥ ३२० ॥
 जैसे नैनाँ दोइ हैं, ऐसे हौंहि अनंत ।
 दादू चंद चकोर ज्यौँ, रस पीवै भगवंत ॥ ३२१ ॥
 ज्यौँ रसना मुख एक है, ऐसे हौंहि अनेक ।
 तौ रस पीवै सेस ज्यौँ, यौँ मुख मीठा एक ॥ ३२२ ॥
 ज्यौँ घटि आतम एक है, ऐसे हौंहि असंख ।
 भरि भरि राखै राम रस, दादू एकै अंक ॥ ३२३ ॥
 ज्यौँ ज्यौँ पीवै राम रस, त्यों त्यों बढ़ै पियास ।
 ऐसा कोई एक है, बिरला दादू दास ॥ ३२४ ॥
 राता माता राम का, मतवाला महमंत ।
 दादू पीवत क्यों रहे,* जे जुग जाहिँ अनंत ॥ ३२५ ॥
 दादू निर्मल जोति जल, वरिषा बारह मास ।
 तेहि रस राता प्राणिया, माता प्रेम पियास ॥ ३२६ ॥
 रोम रोम रस पीजिये, एतो रसना होइ ।
 दादू प्यासा प्रेम का, यौँ बिन तृपति न होइ ॥ ३२७ ॥
 तन गृह छाडै लाज पति, जब रस माता होइ ।
 जब लगि दादू सावधान, कदे† न छाडै कोइ ॥ ३२८ ॥
 आँगणि एक कलाल‡ के, मतवाला रस माहिँ ।
 दादू देख्या नैन भरि, ता के दुबिधा नाहिँ ॥ ३२९ ॥
 पीवत चेतन जब लगै, तब लगि लेवै आइ ।
 जब माता दादू प्रेम रस, तब काहे कैँ जाइ ॥ ३३० ॥
 दादू अंतर आतमा, पीवै हरि जल नीर ।
 सौँज§ सकल लै उद्गुरै, निर्मल होइ सरीर ॥ ३३१ ॥

* पीने से क्यों रुके । † कभी । ‡ सतगुरु । § शौच=सफाई ।

दादू मोठा राम रस, एक घूँट करि जाइ ।
 पुणग* न पीछै कैँ रहै, सब हिरदे माहिँ समाइ ॥३३२॥
 चिड़ी चंच भरि ले गई, नीर निघटि नहिँ जाइ ।
 ऐसा बासण ना किया, सब दरिया माहिँ समाइ ॥३३३॥
 दादू अमली राम का, रस बिन रह्या न जाइ ।
 पलक एक पावै नहीं, तौ तबहि तलफि मरि जाइ ॥३३४॥
 दादू राता राम का, पीवै प्रेम अघाइ ।
 मतवाला दीदार का, माँगै मुक्ति बलाइ ॥ ३३५ ॥
 उज्जल भँवरा हरि कँवल, रस रुचि बारह मास ।
 पीवै निर्मल बासना, सो दादू निज दास ॥ ३३६ ॥
 नैनहुँ सौँ रस पीजिये, दादू सुरति सहेत ।
 तन मन मंगल होत है, हरि सौँ लागा हेत ॥ ३३७ ॥
 पिवै पिलावै राम रस, माता है हुसियार ।
 दादू रस पीवै घणाँ, औरैँ का उपगार ॥ ३३८ ॥
 नाना बिधि पिया राम रस, केती भाँति अनेक ।
 दादू बहुत बिमेक† सौँ, आतम अविगत एक ॥ ३३९ ॥
 परचै का पय‡ प्रेम रस, जे कोई पीवै ।
 मतवाला माता रहै, यैँ दादू जीवै ॥ ३४० ॥
 परचै का पय प्रेम रस, पीवै हित चित लाइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥ ३४१ ॥
 परचै पीवै राम रस, जुग जुग इस्थिर होइ ।
 दादू अविचल आतमा, काल न लागै कोइ ॥ ३४२ ॥
 परचै पीवै राम रस, सो अबिनासी अंग ।
 काल मीच§ लागै नहीं, दादू साईँ संग ॥ ३४३ ॥

परचै पीवै राम रस, सुख में रहै समाइ ।
 मनसा वाचा कर्मना, दादू काल न खाइ ॥ ३४४ ॥
 परचै पीवै राम रस, राता सिरजनहार ।
 दादू कुछ ब्यापै नहीं, ते छूटे संसार ॥ ३४५ ॥
 अमृत भोजन राम रस, काहे न बिलसै खाइ ।
 काल विचारा क्या करै, रमि रमि राम समाइ ॥ ३४६ ॥

॥ सजीवन ॥

(दादू) जिव अजया^१ विघ्न^२ काल है, छेली जाया सोइ ।
 जय कुछ बस नहिँ काल का, तब मीनी^३ का मुख होइ ॥ ३४७ ॥
 मन लौरू^४ के पंख है, उनमन चढ़ै अकास ।
 पग रहि पूरे साच के, रोपि^५ रह्या हरि पास ॥ ३४८ ॥
 तन मन विरष^६ बबूल का, काँटे लागे सूल ।
 दादू माखण द्वै गया, काहू का अस्थूल ॥ ३४९ ॥
 दादू संखा^{७*} सबद है, सुनहा^{८†} संसा^{९‡} मारि ।
 मन मोँडक सौँ मारिये, संख्या^{१०§§} सर्प निवारि ॥ ३५० ॥
 दादू गाँभी^{११||} ज्ञान है, भंजन^{१२"} है सब लोक ।
 राम दूध सब भरि रह्या, ऐसा अमृत पोष ॥ ३५१ ॥
 दादू भूठा जीव है, गढ़िया गोबिंद वैन ।
 मंसा मँगी^{१३***} पंख सौँ, सुरज सरीखे नैन ॥ ३५२ ॥
 साइँ दीया दत^{१४|||} घणाँ, तिसका वार न पार ।
 दादू पाया राम धन, भाव भगति दीदार ॥ ३५३ ॥

॥ इति परचा को अंग समाप्त ॥ ४ ॥

^१बकरी । ^२भेड़िया । ^३मिश्री, बिल्ली । ^४पत्नी । ^५जमाना, लगाना । ^६वृक्ष ।
^{७*}सिंह । ^{८†}कुत्ता । ^{९‡}संशय, चिंता । ^{१०§§}शंका=डर । ^{११||}घी । ^{१२"}भाजन=बरतन ।
^{१३***}हरा । ^{१४|||}दात, बखशिश ।

५-जरणा^{*} को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

को साधू राखै राम धन, गुर बाइक बचन बिचार ।

गहिला दादू क्यों रहै, मरकत हाथ गँवार ॥ २[†] ॥

(दादू) मन हीं माहँ समझि करि, मन हीं माहिँ समाइ ।

मन हीं माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ३ ॥

दादू समझि समाइ रहु, बाहरि कहि न जणाइ ।

दादू अद्भुत देखिया, तहँ ना को आवै जाइ ॥ ४ ॥

कहि कहि क्या दिखलाइये, साईँ सब जाणै ।

दादू परघट का कहै, कुछ समझि सयाणै ॥ ५ ॥

दादू मन हीं माहँ उपजै, मनहीं माहिँ समाइ ।

मन हीं माहँ राखिये, बाहरि कहि न जणाइ ॥ ६ ॥

लै बिचार लागा रहै, दादू जरता जाइ ।

कबहुँ पेट न आफरै[‡], भावै तेता खाइ ॥ ७ ॥

जिनि खोवै दादू राम धन, रिदै राखि जिनि जाइ ।

रतन जतन करि राखिये, चिंतामणि चित लाइ ॥ ८ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेती उपजै आइ ।

कहि न जणावै और कौँ, दादू माहिँ समाइ ॥ ९ ॥

सोई सेवग सब जरै, जेता रस पीया ।

दादू गूम्ह[§] गँभीर का, परकास न कीया ॥ १० ॥

* जरणा गुजराती भाषा में जरंबु शब्द से बना है, इस का अर्थ पचाना, हज़म करना, धारण करना, गुप्त रखना, शांति, क्षमा इत्यादि है—पं० चंद्रिका प्रसाद । † कोई बिरला साधू गुर बचन को बिचार कर नाम रूपी धन को सम्हाले रखता है; यह धन मूर्खों के पास नहीं टिकता जैसे गँवार के पछे रत्न [मरकत=पद्मा] । ‡ अफरै, फूले । § गूढ़, गुप्त ।

सोई सेवग सब जरै, जे अलख लखावा ।
 दादू राखै राम धन, जेता कुछ पावा ॥ ११ ॥
 सोई सेवग सब जरै, प्रेम रस खेला ।
 दादू सो सुख कस कहै, जहँ आप अकेला ॥ १२ ॥
 सोई सेवग सब जरै, जेता घट परकास ।
 दादू सेवग सब लखै, कहि न जणावै दास ॥ १३ ॥
 अजर जरै रसना भरै, घटि माहिँ समावै ।
 दादू सेवग सो भला, जे कहि न जणावै ॥ १४ ॥
 अजर जरै रसना भरै, घट अपना भरि लेइ ।
 दादू सेवग सो भला, जारै जाण न देइ ॥ १५ ॥
 अजर जरै रसना भरै, जेता सब पीवै ।
 दादू सेवग सो भला, राखै रस जीवै ॥ १६ ॥
 अजर जरै रसना भरै, पीवत थाकै नाहिँ ।
 दादू सेवग सो भला, भरि राखै घट माहिँ ॥ १७ ॥
 जरणा जोगी जुगि जुगि जीवै, भरणा मरि मरि जाइ ।
 दादू जोगी गुरमुखी, सहजै रहै समाइ ॥ १८ ॥
 जरणा जोगी जुगि रहै, भरणा परलै होइ ।
 दादू जोगी गुरमुखी, सहजि समाना सोइ ॥ १९ ॥
 जरणा जोगी थिर रहै, भरणा घट फूटै ।
 दादू जोगी गुरमुखी, काल थै दूटै ॥ २० ॥
 जरणा जोगी जग-पती, अविनासी अवधूत ।
 दादू जोगी गुरमुखी, निरंजन का पूत ॥ २१ ॥
 जरै सु नाथ निरंजन बाबा, जरै सु अलख अभेव ।
 जरै सु जोगी सब की जीवनि, जरै सु जग मैं देव ॥ २२ ॥

जरै सु आप उपावनहारा, जरै सु जग-पति साईँ ।
 जरै सु अलख अनूप है, जरै सु मरणा नाहीं ॥ २३ ॥
 जरै सु अविचल राम है, जरै सु अमर अलेख ।
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु जग में एक ॥ २४ ॥
 जरै सु अविगत आप है, जरै सु अपरंपार ।
 जरै सु अगम अगाध है, जरै सु सिरजनहार ॥ २५ ॥
 जरै सु निज निरकार है, जरै सु निज निर्धार ।
 जरै सु निज निर्गुण मई, जरै सु निज तत सार ॥ २६ ॥
 जरै सु पूरण ब्रह्म है, जरै सु पूरणहार ।
 जरै सु पूरण परम गुर, जरै सु प्राण हमार ॥ २७ ॥
 (दाढ़ू) जरै सु जोति सरूप है, जरै सु तेज अनंत ।
 जरै सु झिलिमिलि नूर है, जरै सु पुंज रहंत ॥ २८ ॥
 (दाढ़ू) जरै सु परम प्रकास है, जरै सु परम उजास ।
 जरै सु परम उदीत है, जरै सु परम विलास ॥ २९ ॥
 (दाढ़ू) जरै सु परम पगार है, जरै सु परम बिगास ।
 जरै सु परम प्रभास है, जरै सु परम निवास ॥ ३० ॥
 (दाढ़ू) एक बोल भूले हरी, सु कोइ न जाणै प्राण ।
 औगुण मन आणै नहीं, और सब जाणै हरि जाण ॥ ३१ ॥
 (दाढ़ू) तुम जीवौ के औगुण तजे, सु कारण कौण अगाध ।
 मेरी जरणा देखि करि, मति को सीखै साध ॥ ३२ ॥
 पवना पानी सब पिया, धस्ती अरु आकास ।
 चंद सूर पावक मिले, पंचौँ एक गरास ॥ ३३ ॥
 चौदह तीन्यँ लोक सब, ठूँगे* साँसै साँस ।
 दाढ़ू साधू सब जरै, सतगुर के बेसास† ॥ ३४ ॥

॥ इति जरणा को अंग समाप्त ॥ ५ ॥

* ठूँसे, निगले । † बिश्वास ।

६-हैरान को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

रतन एक बहु पारिखू, सब मिलि करै बिचार ।
 गूँगे गहिले वावरे, दादू वार न पार ॥ २ ॥

केते पारिख जौहरी, पंडित ज्ञाता ध्यान ।
 जाण्या जाइ न जाणिये, का कहि कथिये ज्ञान ॥ ३ ॥

केते पारिख पचि मुए, कीमति कही न जाइ ।
 दादू सब हैरान हैं, गूँगे का गुड़ खाइ ॥ ४ ॥

सब ही ज्ञानी पंडिता, सुर नर रहे उरभाइ ।
 दादू गति गोविंद की, क्यों ही लखी न जाइ ॥ ५ ॥

जैसा है तैसा नाउँ तुम्हारा, ज्यों है त्यों कहि साईं ।
 तूँ आपै जाणै आप कौं, तहँ मेरी गमि नाहीं ॥ ६ ॥

केते पारिख अंत न पावैं, अगम अगोचर माहीं ।
 दादू कीमति कोइ न जाणै, खीर नीर की नाई ॥ ७ ॥

जीव ब्रह्म सेवा करै, ब्रह्म बराबरि होइ ।
 दादू जाणै ब्रह्म कौं, ब्रह्म सरीखा सोइ ॥ ८ ॥

वार पार को ना लहै, कीमति लेखा नाहिं ।
 दादू एकै नूर है, तेज पुंज सब माहिं ॥ ९ ॥

हस्त पाँव नाहिं सीस मुख, स्रवन नेत्र कहुं कैसा ।
 दादू सब देखै सुणै, कहै गहै है ऐसा ॥ १० ॥

पाया पाया सब कहैं, केतक देहुं दिखाइ ।
 कीमति किनहूँ ना कही, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ११ ॥

अपना भंजन* भरि लिया, उहाँ उता ही जाणि ।
 अपनी अपनी सब कहूँ, दादू बिड़द† बखाणि ॥ १२ ॥
 पार न देवै आपणा, गोप गूम्ह‡ मन माहिं ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवैं जाहिं ॥ १३ ॥
 गँगो का गुड़ का कहूँ, मन जानत है खाइ ।
 त्यों राम रसाइण पीवताँ, सो सुख कहा न जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) एक जीभ केता कहूँ, पूरण ब्रह्म अगाध ।
 बेद कतेबाँ मिति§ नहीं, थकित भये सब साध ॥ १५ ॥
 दादू मेरा एक मुख, किरति अनंत अपार ।
 गुण केते परिमिति॥ नहीं, रहे विचारि विचारि ॥ १६ ॥
 सकल सिरोमणि नाँउ है, तूँ है तैसा नाहिं ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवैं जाहिं ॥ १७ ॥
 दादू केते कहि गये, अंत न आवै ओर ।
 हम हूँ कहते जात हूँ, केते कहसी होर॥ ॥ १८ ॥
 (दादू) मैं का जानूँ का कहूँ, उस बलिये** की बात ।
 क्या जानूँ क्योंहीं रहै, मो पै लख्या न जात ॥ १९ ॥
 दादू केते चलि गये, थाके बहुत सुजान ।
 बातें नाँव न नीकलै, दादू सब हैरान ॥ २० ॥
 ना कहिं दिट्ठा ना सुण्या, ना कोइ आखणहार ।
 ना कोइ उत्तौं थीं फिस्वा, ना उर वार न पार ॥ २१ ॥
 नहीं मृतक नहिं जीवता, नहिं आवै नहिं जाइ ।
 नहिं सूता नहिं जागता, नहिं भूखा नहिं खाइ ॥ २२ ॥

*बरतन । †प्रतिष्ठा । ‡गुप्त और छिपा । §अंदाज़ । ॥ नाप, तादाद, हद ।
 ¶ और । **बलवान ।

न तहाँ चुप नहिँ बोलणाँ, मैं तँ नाहीं कोइ ।
 दादू आपा पर नहीं, न तहाँ एक न दोइ ॥ २३ ॥
 एक कहूँ तो दोइ है, दोइ कहूँ तो एक ।
 यौँ दादू हैरान है, ज्यौँ है त्यौँ हों देख ॥ २४ ॥
 देखि दिवाने हूँ गये, दादू खरे सयान ।
 वार पार कोइ ना लहै, दादू है हैरान ॥ २५ ॥
 (दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि ।
 जे तूँ चतुर सयाना जानराइ*, तौ याही परवाणि ॥ २६ ॥
 (दादू) जिन मोहन बाजी रची, सो तुम पूछौ जाइ ।
 अनेक एक थैं क्यौँ किये, साहिब कहि समझाइ ॥ २७ ॥
 घट परिचै सब घट लखै, प्राण परीचै प्राण ।
 ब्रह्म परीचै पाइये, दादू है हैराण ॥ २८ ॥ (४-१५६)
 चर्म दृष्टि देखे बहुत, आतम दृष्टी एकि ।
 ब्रह्म दृष्टि परिचै भया, दादू बैठा देखि ॥ २९ ॥ (४-१५७)
 येई नैनाँ देह के, येई आतम होइ ।
 येई नैनाँ ब्रह्म के, दादू पलटे दोइ ॥ ३० ॥ (४-१५८)

॥ इति हैरान को अंग समाप्त ॥ ६॥

* जलकारों का राजा, भारी जनैया ।

७-लय को अंग

- (दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
- (दादू) लय लागी तव जाणिये, जे कबहूँ छूटि न जाइ ।
जीवत यौँ लागी रहै, मृवाँ मंझि समाइ ॥ २ ॥
- (दादू) जे नर प्राणी लय गता, सोई गत द्वै जाइ ।
जे नर प्राणी लय रता, सो सहजै रहै समाइ ॥ ३ ॥
- सब तजि गुण आकार के, निहचल मन ल्यौ लाइ ।
आतम चेतन प्रेम रस, दादू रहै समाइ ॥ ४ ॥
- तन मन पवना पंच गहि, निरंजन ल्यौ लाइ ।
जहँ आतम तहँ परआतमा, दादू सहजि समाइ ॥ ५ ॥
- अर्थ अनूपम आप है, और अनरथ भाई ।
दादू ऐसी जानि करि, ता सौँ ल्यौ लाई ॥ ६ ॥
- ज्ञान भगति मन मूल गहि, सहज प्रेम ल्यौ लाइ ।
दादू सब आरंभ तजि, जिनि काहूँ संग जाइ ॥ ७ ॥
- पहिली था सो अब भया, अब सो आगै होइ ।
दादू तीनों ठौर की, बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥
- जोग समाधि सुख सुरति सौँ, सहजै सहजै आव ।
मुक्ता द्वारा महल का, इहै भगति का भाव ॥ ९ ॥
- सहज सुनि मन राखिये, इन दून्युँ के माहिं ।
लय समाधि रस पीजिये, तहाँ काल भय नाहिं ॥ १० ॥
- (दादू) बिन पाइन का पंथ है, क्योंकरि पहुँचै प्राण । (१-१३५)
बिकट घाट औघट खरे, माहिँ सिखर असमान ॥ ११ ॥

मन ताजी चेतन चढ़े, ल्यौ की करै लगाम । (१-१३६)
सब्द गुरू का ताजणाँ, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ १२ ॥
प्रश्न-किहिँ मारग हूँ आइया, किहिँ मारग हूँ जाइ ।
दादू कोइ ना लहै, केते करै उपाइ ॥ १३ ॥

उत्तर-सुन्नहिँ मारग आइया, सुन्नहिँ मारग जाइ ।
चेतन पैँडा सुरति का, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ १४ ॥

(दादू) पारब्रह्म पैँडा दिया, सहज सुरति लै सार ।
मन का मारग माहिँ घर, संगी सिरजनहार ॥ १५ ॥

राम कहै जिस ज्ञान सौँ, अमृत रस पोवै ।
दादू दूजा छाडि सब, लै लागी जीवै ॥ १६ ॥
राम रसाइन पीवताँ, जीव ब्रह्म हूँ जाइ ।
दादू आतम राम सौँ, सदा रहै ल्यौ लाइ ॥ १७ ॥

सुरति समाइ सनमुख रहै, जुगि जुगि जन पूरा ।
दादू प्यासा प्रेम का, रस पीवै सूरा ॥ १८ ॥
(दादू) जहाँ जगत-गुरु^{*} रहत है, तहँ जे सुरति समाइ ।
तौ इन हीं नैनौँ उलटि करि, कौतिग[†] देखै आइ ॥ १९ ॥

अख्युँ पसण खे पिरी, भीरे उलटौँ मंभ ।
जिते बेठो माँ पिरी, नीहारी दौ हंभ ॥ २०[‡] ॥
दादू उलटि अपूठा[§] आप मैँ, अंतरि सौधि सुजाण ।
सो दिग तेरी बावरे, तजि बाहिर की बाणि^{||} ॥ २१ ॥

सुरति अपूठी[§] फेरि करि, आतम माहँ आण ।
लागि रहै गुरदेव सौँ, दादू सोई सयाण ॥ २२ ॥

* निरंजन । † कौतुक । ‡ आँखों को अंतर में फेर कर प्रीतम को देख, जहाँ मेरा प्रीतम बैठा है उस को हंस ही लख सकते हैं । § पीछे ॥ सुभाव, आदत ।

जहँ आतम तहँ राम है, सकल रह्या भरपूर ।
 अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ २३ ॥
 (दादू) अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, सदा सुरति सौँ गाइ ।
 यहु मन नाचै मगन है, भावै ताल बजाइ ॥ २४ ॥
 (दादू) गावै सुरति सौँ, बाणी बाजै ताल ।
 यहु मन नाचै प्रेम सौँ, आगै दीनदयाल ॥ २५ ॥
 (दादू) सब बातन की एक है, दुनिया थैं दिल दूरि ।
 साईं सेती संग करि, सहज सुरति लै पूरि ॥ २६ ॥
 दादू एक सुरति सौँ सब रहै, पंचौँ उनमन लाग ।
 यहु अनभै उपदेस यहु, यहु परम जोग बैराग ॥ २७ ॥
 (दादू) सहजै सुरति समाइ ले, पारब्रह्म के अंग ।
 अरस परस मिलि एक है, सनमुख रहिबा संग ॥ २८ ॥
 सुरति सदा सनमुख रहै, जहाँ तहाँ लैलीन ।
 सहज रूप सुमिरन करै, निहकमीँ दादू दीन ॥ २९ ॥
 सुरति सदा स्याबति* रहै, तिन के मोटे भाग ।
 दादू पीवै राम रस, रहै निरंजन लाग ॥ ३० ॥
 दादू सेवा सुरति सौँ, प्रेम प्रीति सौँ लाइ ।
 जहँ अविनासी देव है, तहँ सुरति बिना को जाइ ॥ ३१ ॥
 (दादू) ज्यौँ वै बरत गगन थैं टूटै, कहाँ धरनि कहँ ठाम ।
 लागी सुरति अंग थैं छूटै, सो कत† जीवै राम ॥ ३२ ॥
 सहज जोग सुख में रहै, दादू निर्गुण जाणि ।
 गंगा उलटी फेरि करि, जमुना माहँ आनि ॥ ३३ ॥
 परआतम सो आतमा, ज्यौँ जल उदक‡ समान ।
 तन मन पाणी लौँण ज्यौँ, पावै पद निर्वाण ॥ ३४ ॥

* साबित = स्थिर । † कहाँ । ‡ जल ।

मन हों सौँ मन सेविये, ज्यौँ जल जलहि समाय ।
 आतम चेतन प्रेम रस, दाढ़ रहु ल्यौ लाइ ॥ ३५ ॥
 छाड़ै सुरति सरीर कौँ, तेज पुंज मैं आइ । (४-१६२)
 दाढ़ ऐसैं मिलि रहै, ज्यौँ जल जलहि समाइ ॥ ३६ ॥
 यौँ मन तजै सरीर कौँ, ज्यौँ जागत सो* जाइ ।
 दाढ़ बिसरै देखताँ, सहजि सदा ल्यौ लाइ ॥ ३७ ॥
 जिहि आसणि पहिलो प्राण था, तेहि आसणि ल्यौ लाइ ।
 जे कुछ था सोई भया, कछू न व्यापै आइ ॥ ३८ ॥
 तन मन अपना हाथ करि, ताही सौँ ल्यौ लाइ ।
 दाढ़ निर्गुण राम सौँ, ज्यौँ जल जलहि समाइ ॥ ३९ ॥
 एक मना लागा रहै, अंत मिलैगा सोइ ।
 दाढ़ जाके मन बसै, ता कौँ दरसन होइ ॥ ४० ॥
 दाढ़ निबहै त्यों चलै, धरि धोरज मन माहिँ ।
 परसैगा पिव एक दिन, दाढ़ थाकै नाहिँ ॥ ४१ ॥
 जब मन मितक ह्वै रहै, इंद्रो बल भागा ।
 काया के सब गुण तजै, नोरंजन लागा ॥ ४२ ॥
 आदि अंत मधि एक रस, टूटै नहिँ धागा ।
 दाढ़ एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥ ४३ ॥
 जब लगि सेवग तन धरै, तब लगि दूसर आहि ।
 एकमेक ह्वै मिलि रहै, तौ रस पीवन थैं जाहि ॥ ४४ ॥
 ये दून्युँ ऐसी कहैं, कीजै कौण उपाइ ।
 ना मैं एक न दूसरा, दाढ़ रहु ल्यौ लाइ ॥ ४५ ॥

॥ इति लय को अंग समाप्त ॥ ७ ॥

* सोय जाय, नींद में हो जाय ।

८-निहकर्मि पतिव्रता को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

एक तुम्हारै आसिरै, दादू इहि बेसास* ।

राम भरोसा तोर है, नहि करणी की आस ॥ २ ॥

रहणी राजस ऊपजै, करणी आपा होइ ।

सब थै दादू निर्मला, सुमिरण लागा सोइ ॥ ३ ॥

(दादू) मन अपणा लैलीन करि, करणी सब जंजाल ।

दादू सहजै निर्मला, आपा मेदि सँभाल ॥ ४ ॥

(दादू) सिद्धि हमारे साइयाँ, करामात करतार ।

रिद्धि हमारे राम हैं, आगम अलख अपार ॥ ५ ॥

गोख्यंद गोसाईं तुम्हें अम्हंचा† गुरू, तुम्हें अम्हंचा ज्ञान ।

तुम्हें अम्हंचा देव, तुम्हें अम्हंचा ध्यान ॥ ६ ॥

तुम्हें अम्हंची पूजा, तुम्हें अम्हंची पाती ।

तुम्हें अम्हंचा तोरथ, तुम्हें अम्हंचा जाती ॥ ७ ॥

तुम्हें अम्हंचा नाद, तुम्हें अम्हंचा भेद ।

तुम्हें अम्हंचा पुराण, तुम्हें अम्हंचा वेद ॥ ८ ॥

तुम्हें अम्हंची जुगत, तुम्हें अम्हंचा जोग ।

तुम्हें अम्हंचा बैराग, तुम्हें अम्हंचा भोग ॥ ९ ॥

तुम्हें अम्हंची जीवनि, तुम्हें अम्हंचा जप ।

तुम्हें अम्हंचा साधन, तुम्हें अम्हंचा तप ॥ १० ॥

तुम्हें अम्हंचा सोल, तुम्हें अम्हंचा संतोष ।

तुम्हें अम्हंची मुक्ति, तुम्हें अम्हंचा मोष ॥ ११ ॥

तुम्हें अम्हंचा सिव, तुम्हें अम्हंची सक्ति ।
 तुम्हें अम्हंचा आगम, तुम्हें अम्हंची उक्ति ॥ १२ ॥
 तूँ सति तूँ अवगति तूँ अपरंपार, तूँ निराकार तुम्हंचा* नाम
 दादू चा† बिस्वाम, देहु देहु अवलंबन राम ॥ १३ ॥
 (दादू) राम कहूँ ते जोड़िबा, राम कहूँ ते साखि ।
 राम कहूँ ते गाड़िबा, राम कहूँ ते राखि ॥ १४† ॥
 (दादू) कुल हमारे केसवा, सगा त सिरजनहार ।
 जाति हमारी जगत-गुर, परमेसुर परिवार ॥ १५ ॥
 (दादू) एक सगा संसार मैं, जिन हम सिरजे सोइ ।
 मनसा बाचा कर्मना, और न दूजा कोइ ॥ १६ ॥
 साईँ सन्मुख जीवताँ, मरताँ सन्मुख होइ ।
 दादू जीवण मरण का, सोच करै जिनि कोइ ॥ १७ ॥
 साहिब मिल्या त सब मिले, भँटे भँटा होइ ।
 साहिब रह्या त सब रहे, नहीं त नाहीं कोइ ॥ १८ ॥
 साहिब रहताँ सब रह्या, साहिब जाताँ जाइ ।
 दादू साहिब राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ १९ ॥
 सब सुख मेरे साइयाँ, मंगल अति आनंद ।
 दादू सज्जन सब मिले, जब भँटे परमानंद ॥ २० ॥
 दादू रीझै राम पर, अनत न रीझै मन ।
 मोठा भावै एक रस, दादू सोई जन ॥ २१ ॥
 (दादू) मेरे हिरदे हरि बसै, दूजा नाहीं और ।
 कहौ कहाँ धौँ राखिये, नहीं आन कौँ ठौर ॥ २२ ॥

* तुमचा=तुम्हारा । † का । नाम का सुमिरन ही मेरा पद जोड़ना है, वही मेरी साखी, वही मेरा गाना, वही मेरी धारना है—पं० चं० प्र० ।

(दादू) नारायण नैना बसै, मन हौं मोहनराइ ।
 हिरदा माहँ हरि बसै, आतम एक समाइ ॥ २३ ॥
 परम कथा उस एक की, दूजा नाहीं आन ।
 दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥ २४* ॥
 (दादू) तन मन मेरा पीव सौँ, एक सेज सुख सोइ ।
 गहिला लोग न जाणहो, पचि पचि आपा खोइ ॥ २५ ॥
 (दादू) एक हमारे उरि बसै, दूजा मेल्या[†] दूरि ।
 दूजा देखत जाइगा, एक रह्या भरपूर ॥ २६ ॥
 निहचल का निहचल रहै, चंचल का चलि जाइ ।
 दादू चंचल छाडि सब, निहचल सौँ ल्यौ लाइ ॥ २७ ॥
 साहिव रहताँ सब रह्या, साहिव जाताँ जाइ ।
 दादू साहिव राखिये, दूजा सहज सुभाइ ॥ २८ ॥
 मन चित मनसा पलक मैं, साईँ दूरि न होइ ।
 निहकामी निरखै सदा, दादू जीवनि सोइ ॥ २९ ॥
 जहाँ नाँव तहँ नीति चाहिये, सदा राम का राज ।
 निर्विकार तन मन भया, दादू सीभे[‡] काज ॥ ३० ॥
 जिसकी खूबी खूब सब, सोई खूब सँभारि ।
 दादू सुंदरि खूब सौँ, नख सिख साज सँवारि ॥ ३१ ॥
 (दादू) पंच अभूषन पीव करि, सोलह सब ही ठाँव ।
 सुंदरि यहु सिंगार करि, लै लै पिव का नाँव ॥ ३२ ॥
 यह व्रत सुंदरि लै रहै, तौ सदा सुहागनि होइ ।
 दादू भावै पीव कौँ, ता सम और न कोइ ॥ ३३ ॥

*यह साखी केवल साधू दयालसरन जी की लिपि में दी हुई है । †डाला ।
 ‡सरे, बने ।

साहिब जी का भावताँ, कोइ करै कलि माहिँ ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू घट घट नाहिँ ॥ ३४ ॥
 अज्ञा माहिँ वैसै ऊँचै*, अज्ञा आवै जाइ ।
 अज्ञा माहिँ लेवै देवै, अज्ञा पहिरै खाइ ॥ ३५ ॥
 अज्ञा माहिँ बाहरि भीतरि, अज्ञा रहै समाइ ।
 अज्ञा माहिँ तन मन राखै, दादू रहि ल्यौ लाइ ॥ ३६ ॥
 पतिव्रता गृह आपणे, करै खसम की सेव ।
 ज्यौँ राखै त्यौँ हीँ रहै, अज्ञाकारी टेव† ॥ ३७ ॥
 (दादू) नीच ऊँच कुल सुंदरी, सेवा सारी होइ ।
 सोई सुहागनि कीजिये, रूप न पीजै धोइ ॥ ३८ ॥
 (दादू) जब तन मन सौँप्या राम कैँ, तासनि का बिभिचार ।
 सहज सील संतोष सत, प्रेम भगति लै सार ॥ ३९ ॥
 पर पुरिषा‡ सब परिहरै, सुंदरि देखै जागि ।
 अपणा पीव पिछाणि करि, दादू रहिये लागि ॥ ४० ॥
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी, परम पुरिष भरतार ।
 हूँ अबला समझौँ नहीं, तूँ जाणै करतार ॥ ४१ ॥
 जिस का तिस कौँ दीजिये, साईँ सन्मुख आइ ।
 दादू नख सिख सौँपि सब, जिनि यहु बंठ्या§ जाइ ॥ ४२ ॥
 सारा दिल साईँ सौँ राखै, दादू सोई सयान ।
 जे दिल बंटै आपणा, सो सब मूढ़ अयान ॥ ४३ ॥
 (दादू) सारौँ सौँ दिल तोरि करि, साईँ सौँ जोरै ।
 साईँ सेती जोरि करि, काहे कौँ तोरै ॥ ४४ ॥
 साहिब देवै राखणा॥, सेवग दिल चोरै ।
 दादू सब धन साह का, भूला मन थोरै¶ ॥ ४५ ॥

*बैठे उठे । †आदत, सुभाव । ‡पुरुष । §बाँटा । ॥अमानत । ॥तुच्छ बुद्धि ।

(दादू) मनसा बाचा कर्मना, अंतरि आवै एक ।
 ता कैँ परतषि* रामजी, बातँ और अनेक ॥ ४६ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, हिरदे हरि का भाव ।
 अलख पुरिष आगे खड़ा, ता कै त्रिभुवन राव ॥ ४७ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, हरिजी सौँ हित होइ ।
 साहिब सन्मुख संगि है, आदि निरंजन सोइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) मनसा बाचा कर्मना, आतुर कारणि राम ।
 समरथ साइँ सब करै, परगट पूरे काम ॥ ४९ ॥
 नारी पुरिषा देखि करि, पुरिषा नारी होइ ।
 दादू सेवग राम का, सीलवंत है सोइ ॥ ५० ॥
 पर पुरिषा रत बाँझणी,† जाणै जे फल होइ ।
 जनम बिगोवै आपणा, दादू निर्फल सोइ ॥ ५१ ॥
 दादू तजि भरतार कैँ, पर पुरिषा रत होइ ।
 ऐसी सेवा सब करै, राम न जाणै सोइ ॥ ५२ ॥
 नारी सेवग तब लगै, जब लग साइँ पास ।
 दादू परसै आन कैँ, ता की कैसी आस ॥ ५३ ॥
 दादू नारी पुरिष कैँ, जाणै जे बसि होइ ।
 पिव की सेवा ना करै, कामणिगारी‡ सोइ ॥ ५४ ॥
 कीया मन का भावताँ, मेटी आज्ञाकार ।
 क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार ॥ ५५ ॥
 करामाति§ कलंक है, जा के हिरदे एक ।
 अति आनँद बिभिचारणी, जा के खसम अनेक ॥ ५६ ॥
 (दादू) पतिव्रता के एक है, बिभिचारणि के दोइ ।
 पतिव्रता बिभिचारणी, मेला क्यौँकरि होइ ॥ ५७ ॥

*प्रत्यक्ष । †बाँझ । ‡दोनहिन, डाइन । §चमत्कार, सिद्धि शक्ति ।

पतिव्रता के एक है, दूजा नाहीं आन ।
 बिभिचारणि के दोइ हैं, पर घर एक समान ॥ ५८ ॥
 (दादू) पुरिष हमारा एक है, हम नारी बहु अंग ।
 जे जे जैसी ताहि सौँ, खेलै तिसहो रंग ॥ ५९ ॥
 दादू रहता राखिये, बहता देहु बहाइ ।
 बहते संग न जाइये, रहते सौँ ल्यौ लाइ ॥ ६० ॥
 जिनि बाँके काहू कर्म सौँ, दूजे आरँभ* जाइ ।
 दादू एकै मूल गहि, दूजा देइ बहाइ ॥ ६१ ॥
 बावै देखि न दाहिणै, तन मन सन्मुख राखि ।
 दादू निर्मल तत्त गहि, सत्य सबद यहु साखि ॥ ६२ ॥
 (दादू) दूजा नैन न देखिये, स्वर्णहुँ सुनै न जाइ ।
 जिभ्या आन न बोलिये, अंग न और सुहाइ ॥ ६३ ॥
 चरणहुँ अनत न जाइये, सब उलटा माहिँ समाइ ।
 उलटि अपूठा आप मैं, दादू रहु ल्यौ लाइ ॥ ६४ ॥
 (दादू) दूजे अंतर होत है, जिनि आणै मन माहिँ ।
 तहँ ले मन कैँ राखिये, जहँ कुछ दूजा नाहिँ ॥ ६५ ॥
 भरम तिमर भाजै नहीं, रे जिय आन उपाइ ।
 दादू दीपक साजि ले, सहजै ही मिटि जाइ ॥ ६६ ॥
 (दादू) सो वेदन† नहिँ बावरे, आन‡ क्रिये जे जाइ ।
 सब दुख-भंजन§ साइयाँ, ताही सौँ ल्यौ लाइ ॥ ६७ ॥
 (दादू) औषदि मूली कुछ नहीं, ये सब भूठी बात ।
 जे औषदि ही जीविये, तौ काहे कैँ मरि जात ॥ ६८ ॥

* नया काम, उलझेड़ा । † पीड़ा । ‡ दूसरे के । § दुख-निवारन ।

मूल गहै सो निहचल बैठा, सुख में रहै समाइ ।
 डाल पात भरमत फिरै, बेदै* दिया बहाइ ॥ ६९ ॥
 सौ धक्का सुनहाँ† कौँ देवै, घर बाहरि काटै ।
 दादू सेवग राम का, दरबार न छाडै ॥ ७० ॥
 साहिब का दर छाडि करि, सेवग कहीं न जाइ ।
 दादू बैठा मूल गहि, डालौँ फिरै बलाइ ॥ ७१ ॥
 (दादू) जब लग मूल न सौँचिये, तब लग हस्या न होइ ।
 सेवा निरफल सब गई, फिरि पछिताना सोइ ॥ ७२ ॥
 दादू सौँचे मूल के, सब सौँच्या विस्तार ।
 दादू सौँचे मूल बिन, बादि गई बेगार ॥ ७३ ॥
 सब आया उस एक में, डाल पान फल फूल ।
 दादू पीछै क्या रह्या, जब निज पकड़्या मूल ॥ ७४ ॥
 खेत न निपजै बीज बिन, जल सौँचे क्या होइ ।
 सब निरफल दादू राम बिन, जाणत है सब कोइ ॥ ७५ ॥
 (दादू) जब मुख माहँ मेलिये, तब सबही तृप्ता होइ ।
 मुख बिन मेले आन दिस, तृप्ति न मानै कोइ ॥ ७६ ॥
 जब देव निरंजन पूजिये, तब सब आया उस माहिँ ।
 डाल पान फल फूल सब, दादू न्यारे नाहिँ ॥ ७७ ॥
 दादू टोका राम कैँ, दूसर दीजै नाहिँ ।
 ज्ञान ध्यान तप भेष पष,‡ सब आये उस माहिँ ॥ ७८ ॥
 साधू राखै राम कैँ, संसारी माया ।
 संसारी पालव⁴ गहै, मूल साधू पाया ॥ ७९ ॥
 दादू जे कुछ कीजिये, अविगत बिन आराध ।
 कहिबा सुणिबा देखिबा, करिबा सब अपराध ॥ ८० ॥

* बेद कतेब । † कुत्ता । ‡ पक्ष या टेक । § पत्ता ।

सब चतुराई देखिये, जे कुछ कीजै आन ।
 दादू आपा सौँपि सब, पिव कैँ लेहु पिछान ॥ ८१ ॥
 दादू दूजा कुछ नहीं, एक सत्त करि जाणि ।
 दादू दूजा क्या करै, जिन एक लिया पहिचाणि ॥ ८२ ॥
 (दादू) कोई बांछै मुकति फल, कोइ अमरापुरि बास ।
 कोई बांछै परम गति, दादू राम मिलन को प्यास ॥ ८३ ॥
 तुम हरि हिरदे हेत सौँ, प्रगटहु परमानंद ।
 दादू देखै नैन भरि, तब केता होइ अनंद ॥ ८४ ॥
 प्रेम पियाला राम रस, हम कैँ भावै येहि ।
 रिधि सिधि माँगै मुकति फल, चाहैं तिन कैँ देहि ॥ ८५ ॥
 कोटि वरस क्या जीवणा, अमर भये क्या होइ ।
 प्रेम भगति रस राम बिन, का दादू जीवनि सोइ ॥ ८६ ॥
 कछू न कीजै कामना, सर्गुण निर्गुण होइ ।
 पलटि जीवतै ब्रह्म गति, सब मिलि मानै मोहिँ ॥ ८७ ॥
 घट अजरावर* है रहै, बंधन नाहीं कोइ ।
 मुकता चौरासी मिटै, दादू संसै सोइ ॥ ८८ ॥
 निकट निरंजन लागि रहु, जब लगिअलख अभेव । (४-३१७)
 दादू पीवै राम रस, निहकामी निज सेव ॥ ८९ ॥
 सालोक संगति रहै, सामीप सन्मुख सोइ ।
 सारूप सारीखा भया, साजुज एकै होइ ॥ ९०[†] ॥
 राम रसिक बांछै नहीं, परम पदारथ चार ।
 अठ सिधि नौ निधि का करै, राता सिरजनहार ॥ ९१ ॥

* अमर । † इस म चारो प्रकार की मुक्ति का वर्णन है—(१) सालोक अर्थात् इष्ट के लोकमें बासा मिलना, (२) सामीप=इष्ट के निकट रहना, (३) सारूप=इष्ट का रूप धारण करना, (४) सायुज्य=इष्ट में लय हो जाना ।

स्वारथ सेवा कीजिये, ता थैं भला न होइ ।
 दादू ऊसर बाहि* करि, कोठा भरै न कोइ ॥ ९२ ॥
 सुत बित माँगै बावरे, साहिव सी निधि मेलि† ।
 दादू वै निर्फल गये, जैसैं नागर बेलि ॥ ९३ ॥
 फल कारण सेवा करै, जाचै त्रिभुवन-राव ।
 दादू सो सेवग नहीं, खेलै अपणा डाव‡ ॥ ९४ ॥
 सहकामी सेवा करै, माँगै मुगध§ गँवार ।
 दादू ऐसे बहुत हैं, फल के भूँचणहार॥ ॥ ९५ ॥
 तेन मन ले लागा रहै, राता सिरजनहार ।
 दादू कुछ माँगै नहीं, ते बिरला संसार ॥ ९६ ॥
 (दादू कहै) साईँ कैँ सँभालताँ, कोटि बिघन टलि जाहिं ।
 राई मान बसंदरा, केते काठ जलाहिं॥ ॥ ९७ ॥
 राम नाम गुर सबद सूँ, रे मन पेलि भरम ।
 निहकरमी सूँ मन मिल्या, दादू काटि करम ॥ ९८ ॥
 सहजैं हीं सब होइगा, गुण इंद्रो का नास ।
 दादू राम सँभालताँ, कटैं करम के पास** ॥ ९९ ॥
 एक महरत मन रहै, नाँव निरंजन पास ।
 दादू तब ही देखताँ, सकल करम का नास ॥ १०० ॥
 एक राम के नाम दिन, जिव की जलण न जाइ ।
 दादू केते पचि मुए, करि करि बहुत उपाइ ॥ १०१ ॥
 करमै करम काटै नहीं, करमै करम न जाइ ।
 करमै करम दुटै नहीं, करमै करम बधाइ†† ॥ १०२ ॥
 ॥ इति निहकमी पतिव्रता को अंग समाप्त ॥८॥

* जोत थो कर । † छोड़ कर । ‡ दाँव । § मूर्ख । ॥ चाहने वाले । ॥ राई
 बराबर आग से काठ के ढेर जल जाते हैं । ** फाँस । †† बढ़ाता है ।

८-चितावणी को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥१॥

(दादू) जे साहिब कौँ भावै नहीं, सो हम थै जिनि होइ ।
 सतगुर लाजै आपणा, साध न मानै कोइ ॥२॥

(दादू) जे साहिब कौँ भावै नहीं, सो सब परिहरि प्राण ।
 मनसा बाचा कर्मना, जे तूँ चतुर सुजाण ॥३॥

(दादू) जे साहिब कौँ भावै नहीं, जीव न कीजै रे ।
 परिहरि बिषै बिकार सब, अमृत रस पीजै रे ॥४॥

दादू जे साहिब कौँ भावै नहीं, सो बाट न बूझी रे ।
 साइँ सौँ सन्मुख रही, इस मन सौँ जूझी रे ॥ ५ ॥

राम कहे सब रहत है, नख सिख सकल सरीर ।
 राम कहे बिन जात है, समझो मनवाँ बीर ॥ ६ ॥

राम कहे सब रहत है, लाहा मूल सहेत ।
 राम कहे बिन जात है, मूरख मनवाँ चेत ॥ ७ ॥

राम कहे सब रहत है, आदि अंत लथौ लाइ ।
 राम कहे बिन जात है, यह मन बहुरि न आइ ॥ ८ ॥

राम कहे सब रहत है, जीव ब्रह्म की लार ।
 राम कहे बिन जात है, रे मन होउ हुसियार ॥ ९ ॥

दादू अचेत न होइये, चेतन सौँ चित लाइ ।
 मनवाँ सोता नौँद भरि, साइँ संग जगाइ ॥ १० ॥

दादू अचेत न होइये, चेतन सौँ करि चित्त ।
 ये अनहद जहँ थै उपजै, खोजो तहँ ही नित्त ॥ ११ ॥

दादू जन कुछ चेत करि, सौदा लीजै सार ।

निखर* कमाई न छूटना, अपने जीव बिचार ॥ १२ ॥

(दादू) कर साईँ की चाकरी, ये हरि नाँव न छोड़ि ।

जाणा है उस देस कौँ, प्रीति पिया सौँ जोड़ि ॥ १३ ॥

आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि ।

दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥ १४ ॥

बार बार यहु तन नहीं, नर नारायण देह ।

दादू बहुरि न पाइये, जनम अमोलिक येह ॥ १५ ॥

दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।

सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ १६ ॥

एका एकी राम सौँ, कै साधू का संग ।

दादू अनत न जाइये, और काल का अंग ॥ १७ ॥

(दादू) तन मन के गुण छाडि सब, जब होइ नियारा ।

तब अपने नैनहुँ देखिये, परघट पिव प्यारा ॥ १८ ॥

(दादू) भाँती पाये पसु पिरि, अंदरि सो आहे ।

हाँणी पाणे बिच्च मैँ, मिहर न लाहे ॥ १९[†] ॥

दादू भाँती पाये पसु पिरि, हाँणे लाइ म बेर ।

साथ सभोई हल्यौ, पोइ पसंदो केर ॥ २०[‡] ॥

॥ इति चितावनी को अंग समाप्त ॥ ६ ॥

*असल, निज । † भाँकी (भाँती) पाकर या खिड़की में मुँह डाल कर प्रीतम (पिरि) का दर्शन कर (पसु) वह अंदर है — अब (हाँणी) वह आप (पाणे) तेरे घट में है अपना मेहर न छोड़ेगा (लाहे) । ‡ भाँकी पाकर प्रीतम का दर्शन कर, अब (हाँणे) देर (बेर) मत (म) लगा (लाइ) — साथी सभी (सभोई) चल दिये (हल्यौ), पीछे (पोइ) कौन (केर) देखेगा [पसंदो]

१०--मन को अंग

दादू नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू यहु मन बरजी बावरे, घट में राखी घेरि ।
 मन हस्ती माता बहै, अंकुस दे दे फेरि ॥ २ ॥
 हस्ती छूटा मन फिरै, क्यों ही बँध्या न जाइ ।
 बहुत महावत पचि गये, दादू कुछ न बसाइ ॥ ३ ॥
 जाहाँ थैं मन उठि चलै, फेरि तहाँ ही राखि ।
 तहँ दादू लयलीन करि, साध कहँ गुर साखि ॥ ४ ॥
 थोरैं थोरैं हटकिये*, रहैगा ल्यौ लाइ ।
 जब लागा उनमनी सौ, तब मन कहीं न जाइ ॥ ५ ॥
 आड़ा दे दे† राम कौ, दादू राखै मन ।
 साखी दे इस्थिर करै, सोई साधू जन ॥ ६ ॥
 सोई सूर जे मन गहै, निमखि न चलने देइ ।
 जब हीं दादू पग भरै, तब ही पाकड़ि लेइ ॥ ७ ॥
 जेतो लहरि समंद की, तेते मनहिं मनोरथ मारि ।
 बैसै सब संतोष करि, गहि आतम एक बिचारि ॥ ८ ॥
 (दादू) जे मुख माहँ बोलता, स्रवणहुँ सुणता आइ ।
 नैनहुँ माहँ देखता, सो अंतरि उरभाइ ॥ ९ ॥
 दादू चम्बक देखि करि, लेहा लागै आइ ।
 यौ मन गुण इंद्रि एक सौँ, दादू लीजै लाइ ॥ १० ॥

*बरजना, रोकना । †सन्मुख करके ।

मन का आसण जे जिव जाणै, तौ ठौर ठौर सब सूझै ।
 पंचौं आणिएक घरि राखै, तब अगमनिगम सब बूझै ॥ ११ ॥
 बैठे सदा एक रस पीवै, निरबैरी कत जूझै ।
 आतम राम मिलै जब दादू, तब अंगि न लागै दूजै ॥ १२ ॥
 जब लगि यहु मन थिर नहीं, तब लगि परस न होइ ।
 दादू मनवाँ थिर भया, सहजि मिलैगा सोइ ॥ १३ ॥
 (दादू) बिन अवलंबन क्यों रहै, मन चंचलि चलि जाइ ।
 इस्थिर मनवाँ तौ रहै, सुमिरण सेती लाइ ॥ १४ ॥
 मन इस्थिर कर लोजै नाम ।
 दादू कहै तहाँ हीं राम ॥ १५ ॥
 हरि सुमिरण सौँ हेत करि, तब मन निहचल होइ ।
 दादू बेध्या प्रेम रस, बीष* न चालै सोइ ॥ १६ ॥
 जब अंतरि उर्भया एक सौँ, तब थाके सकल उपाय ।
 दादू निहचल थिर भया, तब चलि कहीं न जाइ ॥ १७ ॥
 (दादू) कउवा बोहिथ† वैसि करि, मंभि समंदाँ‡ जाइ ।
 उड़ि उड़ि थाका देखि तब, निहचल बैठा आइ ॥ १८ ॥
 यहु मन कागद की गुडी,§ उड़ि चढ़ी आकास ।
 दादू भीगै प्रेम जल, तब आइ रहै हम पास ॥ १९ ॥
 दादू खीला गारि॥ का, निहचल थिर न रहाइ ।
 दादू पग नहिँ साच के, भरमै दह दिसि जाइ ॥ २० ॥
 तब सुख आनंद आतमा, जे मन थिर मेरा होइ ।
 दादू निहचल राम सौँ, जे करि जाणै कोइ ॥ २१ ॥

*विष, जहर । †नाव किशो । ‡समुद्र । §गुडो, पतंग । ॥गाड़ी की कील जो पहिये के साथ घूमती रहती है । [पंडित चंद्रिका प्रसाद ने गारिका का अर्थ "मिट्टी का" लिखा है]

✓मन निर्मल थिर होत है, राम नाम आनंद ।
 दादू दरसन पाइये, पूरण परमानंद ॥ २२ ॥
 (दादू) यौँ फूटे थैं सारा भया, संधे संधि मिलाइ* ।
 बाहुड़ि बिषै न भूँचिये,† तौ कबहूँ फूटि न जाइ ॥ २३ ॥
 (दादू) यहु मन भूला सो गली, नरक जाण के घाट ।
 अब मन अविगत नाथ सौँ, गुरु दिखाई बाट ॥ २४ ॥
 (दादू) मन सुध स्याबत‡ आपणाँ, निहचल होवै हाथ ।
 तौ इहँ ही आनंद है, सदा निरंजन साथ ॥ २५ ॥
 जब मन लागै राम सौँ, तब अनत काहे को जाइ ।
 दादू पाणी लूँण ज्युँ, ऐसै रहै समाइ ॥ २६ ॥
 ज्युँ जल पैसै दूध मै, ज्युँ पाणी मै लूँण ।
 ऐसै आतम राम सौँ, मन हठ साधै कूँण ॥ २७ ॥ (२-७६)
 मन का मस्तक मूँडिये, काम क्रोध के केस§ ।
 दादू बिषै बिकार सब, सतगुरु के उपदेस ॥ २८ ॥ (१-७७)
 सो कुछ हम थैं ना भया, जा पर रीकै राम ।
 दादू इस संसार मै, हम आये बेकाम ॥ २९ ॥
 क्या मुँह ले हँसि बोलिये, दादू दीजै रोइ ।
 जनम अमोलक आपणा, चले अकारथ खोइ ॥ ३० ॥
 जा कारण जग जीजिबे॥, सो पद हिरदे नाहिँ ।
 दादू हरि की भगति बिन, धृग जीवण कलि माहिँ ॥ ३१ ॥
 कीया मन का भावताँ, मेटी अज्ञाकार ।
 क्या ले मुख दिखलाइये, दादू उस भरतार¶ ॥ ३२ ॥

*जाड़ से जोड़ मिला कर । †चाहिये । ‡साबित, स्थिर । § बाल । ॥ जीने योग्य । ¶पति, पुरुष ।

इंद्रो स्वारथ सब किया, मन माँगै सो दीन्ह ।
 जा कारण जग सिरजिया, सो दादू कछू न कीन्ह ॥३३॥
 कीया था इस काम कैँ, सेवा कारण साज ।
 दादू भूला बंदगी, सख्या न एकौ काज ॥ ३४ ॥
 दादू बिषै बिकार सौँ, जब लगि मन राता ।
 तब लगि चित्त न आवई, त्रिभवन-पति दाता ॥३५॥ (२-६६)
 (दादू) का जाणैँ कब होइगा, हरि सुमिरन इकतार ।
 का जाणैँ कब छाड़ि है, यहु मन बिषै बिकार ॥३६॥ (२-६७)
 बादिहि जनम गँवाइया, कीया बहुत बिकार ।
 यहु मन इस्थिर ना भया, जहँ दादू निज सार ॥३७॥
 (दादू) जिनि बिष पीवै बावरे, दिन दिन बाढ़ै रोग ।
 देखत हीँ मरि जाइगा, तजि बिषया रसभोग ॥३८॥
 आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि । (६-१०)
 दादू औसर जात है, जागि सकै तौ जागि ॥३९॥
 दादू सब कुछ बिलसताँ, खाताँ पीताँ होइ ।
 दादू मन का भावता, कहि समभावै कोइ ॥४०॥
 दादू मन का भावता, मेरी कहै बलाइ ।
 साच राम का भावता, दादू कह सुणि आइ ॥४१॥
 ये सब मन का भावता, जे कुछ कीजै आन ।
 मन गहि राखै एक सौँ, दादू साध सुजान ॥४२॥
 जे कुछ भावै राम कैँ, सो तत कहि समभाइ ।
 दादू मन का भावता, सब की कहै बनाइ ॥४३॥
 पैँडे पग चालै नहीं, होइ रह्या गलियार* ।
 राम रत्थि निबहै नहीं, खैबे कैँ हुसियार ॥४४॥

(दादू) का परमोधि आन कैँ , आपण बहिया* जात ।
 औरौँ कैँ अमृत कहै , आपण हीँ बिष खात ॥४५॥
 (दादू) पंचैँ ये परमोधि ले , इन हीँ कूँ उपदेस ।
 यहु मन अपणा हाथ करि , तौ चेला सब देस ॥४६॥ (१-१४८)
 (दादू) पंचैँ का मुख मूल है , मुख का मनवाँ होइ ।
 यहु मन राखै जतन करि , साध कहावै सोइ ॥४७॥
 (दादू) जब लगि मन के दोइ गुण, तब लग निपणा† नाहिँ
 द्वै गुण मन के मिटि गये , तब निपणा मिलि माहिँ ॥४८॥
 काचा पाका जब लगैँ , तब लगि अंतर होइ ।
 काचा पाका दूरि करि , दादू एकै सोइ ॥४९॥
 सहज रूप मन का भया , तब द्वै द्वै मिटी तरंग ।
 ताता सोला सम भया , तब दादू एकै अंग ॥५०॥
 (दादू) बहु-रूपी मन तब लगैँ , जब लगि माया रंग ।
 जब मन लागा राम सौँ , तब दादू एकै अंग ॥५१॥
 हीरा‡ मन पर राखिये , तब दूजा चढ़ै न रंग ।
 दादू यैँ मन धिर भया , अबिनासी के संग ॥५२॥
 सुख दुख सब भाँड़ै‡ पड़ै , तब लगि काचा मन ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, तब मन भया रतन ॥५३॥
 पाका मन डोलै नहीं, निहचल रहै समाइ ।
 काचा मन दह दिसि फिरै, चंचल चहुँ दिसि जाइ ॥५४॥
 सीप सुधा रस ले रहै, पिवै न खारा नोर ।
 माहँ मोतो नीपजै, दादू बंद सरीर ॥५५॥

*बहा । † निपणा यानी जिस में पानी का मेल न हो (जैसा कि सुब्बे दूध के लिये बोला जाता है) , बिना मेल के, शुद्ध । ‡ हीरा का तत्पर्य राम नाम से है ।
 ‡छाया, असर ।

दादू मन पंगुल भया, सब गुण गये बिलाइ ।
 है काया नव-जोबनी*, मन बूढ़ा है जाइ ॥५६॥
 (दादू) कच्छिब अपने करि लिये, मन इंद्री निज ठैर । (१-८९)
 नाँइ निरंजन लागि रहु, प्राणी परिहरि और ॥५७॥
 मन इंद्री आँधा किया, घट मैं लहरि उठाइ ।
 साईँ सतगुर छाड़ि करि, देखि दिवाना जाइ ॥५८॥
 (दादू कहै) राम बिना मन रंक† है, जाचै तीन्युँ लोक ।
 जब मन लागा राम सौँ, तब भागे दलिदर दोष ॥५९॥
 इंद्री का आधीन मन, जीव जंत सब जाचै ।
 तिणै तिणै‡ के आगैँ दादू, तिहूँ लोक फिरि नाचै ॥६०॥
 इंद्री अपनै बसि करै, सो काहे जाचण जाइ ।
 दादू इस्थिर आतमा, आसण बैसै आइ ॥६१॥
 मन मनसा दून्युँ मिले, तब जिव कीया भाँड§ ।
 पंचौँ का फेखा फिरै, माया नचावै राँड ॥६२॥
 नकटी† आगैँ नकटा॥ नाचै, नकटी ताल बजावै ।
 नकटी आगैँ नकटा गावै, नकटी नकटा भावै ॥६३॥
 पाँचौँ इंद्री भूत हैं, मनवाँ खेतरपाल॥ ।
 मनसा देवी पूजिये, दादू तीन्युँ काल ॥६४॥
 जीवत लूटै जगत सब, मिर्तक लूटै देव ।
 दादू कहाँ पुकारिये, करि करि मूए सेव ॥६५॥
 अगनि धोम** ज्यौँ नीकलै, देखत सबै बिलाइ ।
 त्यौँ मन बिद्युत्था राम सौँ, दह दिसि बीखरि जाइ ॥६६॥

* तरुण । † भिखमंगा । ‡ तुच्छों या नीचों । § मसखरा, बेहूदा । ॥ मनसा ।

‡ मन । * राजा । ** धुआँ ।

घर छाड़े जब का गया , मन बहुरि न आया ।
 दादू अगनि के धोम ज्यौँ , खुर खोज न पाया ॥६७॥
 सब काहू के होत है , तन मन पसरै जाइ ।
 ऐसा कोई एक है , उलटा माहिँ समाइ ॥६८॥
 क्यों करि उलटा आणिये , पसरि गया मन फेरि ।
 दादू डोरी सहज की , यौँ आणै घरि घेरि ॥६९॥
 (दादू) साध सबद सौँ मिलिरहै , मन राखै बिलमाइ ।
 साध सबद बिन क्यों रहै , तब हीं बीखरि जाइ ॥७०॥
 चंचल चहुँ दिसि जात है , गुर बायक सँ बंधि ।
 दादू संगति साध की , पारब्रह्म सँ संधि ॥७१॥ (१-८४)
 एक निरंजन नाँव सौँ , साधू संगति माहिँ ।
 दादू मन बिलमाइये , दूजा कोई नाहिँ ॥७२॥
 तन मैं मन आवै नहीं , निस दिन बाहरि जाइ ।
 दादू मेरा जिव दुखी , रहै नहीं ल्यौ लाइ ॥७३॥
 तन मैं मन आवै नहीं , चंचल चहुँ दिसि जाइ ।
 दादू मेरा जिव दुखी , रहै न राम समाइ ॥७४॥
 कोटि जतन करि करि मुए , यहु मन दह दिसि जाइ ।
 राम नाम रोक्या रहै , नाहीं आन उपाइ ॥७५॥
 यहु मनबहु बकवाद सौँ , बाइ भूत है जाइ ।
 दादू बहुत न बोलिये , सहजै रहै समाइ ॥७६॥
 भूला भौंदू फेरि मन , मूरख मुग्ध गँवार ।
 सुमिरि सनेही आपणा , आतम का आधार ॥७७॥
 मन माणिक मूरख राखिरे , जण जण हाथि न देहु ।
 दादू पारिख जौहरी , राम साध दोइ लेहु ॥७८॥

(दादू) माख्यँ बिन मानै नहीं, यहु मन हरि की आन ।
 ज्ञान खड़ग गुरदेव का, ता सँग सदा सुजान ॥७९॥ (१-८६)
 मन मिरगा मारै सदा, ता का मीठा माँस ।
 दादू खाइबे कौँ हिल्या, ता थै आन उदास* ॥८०॥
 कहा हमारा मानि मन, पापी परिहरि काम ।
 विषया का सँग छाड़ि दे, दादू कहि रे राम ॥८१॥
 केता कहि समुझाइये, मानै नहीं निलज्ज ।
 मूरख मन समझै नहीं, कीये काज अकज्ज ॥८२॥
 मन हौं मंजन कीजिये, दादू दरपण देह ।
 माहँ मूरति देखिये, इहिँ औसर करि लेह ॥८३॥
 तब हीँ कारा† होत है, हरि बिन चितवत आन ।
 क्या कहिये समझै नहीं, दादू सिखवत ज्ञान ॥८४॥
 (दादू) पाणी धोवैँ बावरे, मन का मैल न जाइ ।
 मन निर्मला तब होइगा, जब हरि के गुण गाइ ॥८५॥
 (दादू) ध्यान धरैँ का होत है, जे मन नहिँ निर्मल होइ ।
 तौ बग‡ सब हौं ऊधरैँ, जे यहि विधि सीझै कोइ ॥८६॥
 (दादू) ध्यान धरैँ का होत है, जे मन का मैल न जाइ ।
 बग मीनी का ध्यान धरि, पसू बिचारे खाइ ॥८७॥
 (दादू) काले थैँ धौलाभया, दिल दरिया मैं धोइ ।
 मालिक सेती मिलि रह्या, सहजैँ निर्मल होइ ॥८८॥
 (दादू) जिस का दर्पण ऊजला, सो दर्सन देखै माहिँ ।
 जिस की मैली आरसी, सो मुख देखै नाहिँ ॥८९॥
 दादू निर्मल सुद्ध मन, हरि रँग राता होइ ।
 दादू कंचन करि लिया, काच कहे नहिँ कोइ ॥९०॥

* और भोग बेस्वाद [उदास] होगाये । † काला, मलीन । ‡ बकुला ।

यहु मन अपना थिर नहीं, करि नहिं जाणै कोइ ।
 दादू निर्मल देव की, सेवा क्यों करि होइ ॥६१॥
 (दादू) यहु मन तीन्यँ लोक मैं, अरस परस सब होइ ।
 देही को रण्या करै, हम जिनि भीटै कोइ ॥६२*॥
 (दादू) देह जतन करि राखिये, मन राख्या नहिं जाइ ।
 उत्तिम मद्धिम वासना, भला बुरा सब खाइ ॥६३॥
 दादू हाड़ौँ मुख भख्या, चाम रह्या लपटाइ ।
 माहँ जिभ्या माँस की, ताही सेती खाइ ॥६४॥
 नऊ दुवारे नरक के, निस दिन बहै बलाइ ।
 सुची† कहाँ लैँ कीजिये, राम सुमिरि गुण गाइ ॥६५॥
 प्राणी तन मन मिलि रह्या, इंद्रो सकल विकार ।
 दादू ब्रह्मा सुद्र घरि, कहाँ रहै आचार ॥६६॥
 दादू जीवै पलक मैं, मरताँ कल्प बिहाइ ।
 दादू यहु मन मसूकरा, जिनि कोई पतियाइ ॥६७॥
 (दादू) मूवा मन हम जीवत देख्या, जैसे मरहट‡ भूत ।
 मूवाँ पीछैँ उठि उठि लागै, ऐसा मेरा पूत ॥६८॥
 निहचल करताँ जुग गये, चंचल तब हीँ होइ ।
 दादू पसरै पलक मैं, यहु मन मारै मोहिँ ॥६९॥
 दादू यहु मन मीँडका‡, जल सौँ जीवै सोइ ।
 दादू यहु मन रिंद॥ है, जिनि रु पतीजै कोइ ॥१००॥
 माहँ सूषिम॥ हूँ रहै, बाहरि पसारै अंग ।
 पवन लागि पोढ़ा भया, काला नाग भुवंग ॥१०१॥

*लोग देही की लुग्या छूत तो बचाते हैं पर मन हर जगह स्पर्श करता
 फिरता है—[भीटै = छू जाय] †सफ़ाई । ‡मरघट । §मीँडक । ॥लामज्जहब, गया
 गुजरा । ॥सूक्ष्म ।

मन भुवंग बहु विष भस्त्रा, निर्विष क्यों हों न होइ ।
 दादू मिल्या गुर गारुड़ी,* निर्विष कीया सोइ ॥१०२॥
 सुपना तब लग देखिये, जब लग चंचल होइ ।
 जब निहचल लागा नाँव सौं, तब सुपना नाहीं कोइ १०३
 जागत जहँ जहँ मन रहै, सोवत तहँ तहँ जाइ ।
 दादू जे जे मन बसै, सोइ सोइ देखै आइ ॥१०४॥
 दादू जे जे चित बसै, सोइ सोइ आवै चीत ।
 बाहर भीतर देखिये, जाही सेती प्रीत ॥१०५॥
 सावण हरिया देखिये, मन चित ध्यान लगाइ ।
 दादू केते जुग गये, तौ भी हस्या न जाइ ॥१०६॥
 जिस की सुरति जहाँ रहै, तिस का तहँ बिस्वाम ।
 भावै माया मोह मैं, भावै आतम राम ॥१०७॥
 जहँ मन राखै जीवताँ, मरताँ तिस घरि जाइ ।
 दादू बासा प्राण का, जहँ पहली रह्या समाइ ॥१०८॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ नाहीं तहँ नाहिँ ।
 गुण निर्गुण जहँ राखिये, दादू घर बन माहिँ ॥१०९॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, आदि अंत अस्थान ।
 माया ब्रह्म जहँ राखिये, दादू तहँ बिस्वाम ॥११०॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जिवन मरण जिस ठौर ।
 विष अमृत जहँ राखिये, दादू नाहीं और ॥१११॥
 जहाँ सुरति तहँ जीव है, जहँ जाणै तहँ जाइ ।
 गम्म अगम जहँ राखिये, दादू तहाँ समाइ ॥११२॥
 मन मनसा का भाव है, अंत फलैगा सोइ ।
 जब दादू बाणक† बण्या, तब आसै आसण होइ ॥११३॥

जप तप करणी करि गये, सरग पहुँते* जाइ ।
 दादू मन की बासना, नरक पड़ै फिरि आइ ॥११४॥
 पाका काचा हूँ गया, जीत्या हारै डाव† ।
 अंत काल गाफिल भया, दादू फिसले पाँव ॥११५॥
 (दादू) यहु मन पंगुल पंच दिन, सब काहू का होइ ।
 दादू उतरि अकास थैं, धरती आया सोइ ॥११६॥
 ऐसा कोई एक मन, मरै सो जीवै नाहिँ ।
 दादू ऐसे बहुत हैं, फिरि आवैं कलि माहिँ ॥११७॥
 देखा देखी सब चले, पारि न पहुँच्या जाइ ।
 दादू आसणि पहल‡ के, फिरि फिरि बैठे आइ ॥११८॥
 बरतण‡ एकै भाँति सब, दादू संत असंत ।
 भिन्न भाव अंतर घणा, मनसा तहाँ गछंत॥ ॥११९॥
 यहु मन मारै मोमिनाँ, यहु मन*मारै मीर ।
 यहु मन मारै साधिकाँ, यहु मन मारै पीर ॥१२०॥
 मन मारे मुनियर‡ मुए, सुर नर किये सँघार ।
 ब्रह्मा विस्नु महेस सब, राखै सिरजनहार ॥१२१॥
 मन बाहे** मुनियर बड़े, ब्रह्मा विस्नु महेस ।
 सिध साधक जोगी जती, दादू देस बिदेस ॥१२२॥
 पूजा मान बड़ाइयाँ, आदर माँगै मन ।
 राम गहै सब परिहरै, सोई साधू जन ॥१२३॥
 जहँ जहँ आदर पाइये, तहाँ तहाँ जिव जाइ ।
 बिन आदर दीजै राम रस, छाड़ि हलाहल खाइ ॥१२४॥

*पहुँचे । †दाँव । ‡पहिले ;—पहलू या बाज़ के अर्थ भी लगते हैं । §बर्ताव ।
 ॥जाता है; सम्बंध रखती है । ¶मुनियर । **बहाये ।

करणी किरका* को नहीं, कथणी अनत अपार ।
 दादू यूँ क्यूँ पाइये, रे मन मूढ़ गँवार ॥१२५॥
 दादू मन मित्तक भया, इन्द्री अपणै हाथ ।
 तौ भी कदे† न कोजिये, कनक कामिनी साथ ॥१२६॥
 अब मन निरभय घरि नहीं, भय में बैठा आइ ।
 निरभय संग थैं बीछुछ्या, तब कायर हूँ जाइ ॥१२७॥
 जब मन मित्तक हूँ रहै, इंद्री बल भागा ।
 काया के सब गुण तजै, नीरंजन लागा ॥१२८॥ (७-४२)
 आदि अंत मधि एक रस, टूटै नहिँ धागा ।
 दादू एकै रहि गया, तब जाणी जागा ॥१२९॥ (७-४३)
 दादू मन के सोस मुख, हस्त पाँव है जीव ।
 स्रवण नेत्र रसना रटै, दादू पाया पीव ॥१३०॥
 जहँ के नवाये सब नवै, सोई सिर करि जाणि ।
 जहँ के बुलाये बोलिये, सोई मुख परवाणि ॥१३१॥
 जहँ के सुणाये सब सुणै, सोई स्रवण सयाण ।
 जहँ के दिखाये देखिये, सोई नैन सुजाण ॥१३२॥
 (दादू) मन हीं सौँ मल ऊपजै, मन हीं सौँ मल धोइ ।
 सीख चलै गुर साध की, तौ तूँ निरमल होइ ॥१३३॥
 दादू मन हीं माया ऊपजै, मन हीं माया जाइ ।
 मन हीं राता राम सौँ, मन हीं रह्या समाइ ॥१३४॥
 (दादू) मन हीं मरणा ऊपजै, मन हीं मरणा खाइ ।
 मन अविनासी हूँ रह्या, साहिव सौँ ल्यौ लाइ ॥१३५॥
 मन हीं सन्मुख नूर है, मन हीं सन्मुख तेज ।
 मन हीं सन्मुख जोति है, मन हीं सन्मुख सेज ॥१३६॥

मन हौं सौं मन थिर भया, मन हौं सौं मन लाइ ।
मन हौं सौं मन मिलि रह्या, दादू अनत न जाइ ॥१३७॥

॥ इति मन को अंग समाप्त ॥ १० ॥

११-सूषिम* जन्म को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥१॥
(दादू) चौरासो लख जीव की, परकीरति घट माहिं ।
अनेक जन्म दिन के करै, कोई जाणै नाहिं ॥२॥
(दादू) जेते गुण व्यापै जीव कौं, तेते ही अवतार ।
आवागवन यहु दूरि करि, समूथ सिरजनहार ॥३॥
सब गुण सब ही जीव के, दादू व्यापै आइ ।
घर माहै जामै मरै, कोई न जाणै ताहि ॥४॥
जीव जन्म जाणै नहीं, पलक पलक में होइ ।
चौरासी लख भोगवै, दादू लखै न कोइ ॥५॥
अनेक रूप दिन के करै, यहु मन आवै जाइ ।
आवागवन मन का मिटै, तब दादू रहै समाइ ॥६॥
निस बासर यहु मन चलै, सूषिम जीव सँघार ।
दादू मन थिर कीजिये, आतम लेहु उबारि ॥७॥
कबहुँ पावक कबहुँ पाणी, धर अंबर गुण बाइ ।
कबहुँ कुंजर कबहुँ कीड़ी, नर पसुवा हूँ जाइ ॥८॥
सूकर स्वान सियाल† सिंघ, सर्प रहै घट माहिं ।
कुंजर कीड़ी जीव सब, पाँडे‡ जाणै नाहिं ॥९॥

॥ इति सूषिम जन्म को अंग समाप्त ॥ ११ ॥

*सूक्ष्म । †धर = पृथ्वी ; अंबर = आकाश ; बाइ = वायु । ‡सियाल । §पंडित ।

१२-माया को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥१॥
 साहिब है पर हम नहीं , सब जग आवै जाइ ।
 दादू सुपिना देखिये , जागत गया बिलाइ ॥२॥
 (दादू) माया का सुख पंचदिन , गब्यौ कहा गँवार ।
 सुपिनै पायौ राज धन , जात न लागै बार ॥३॥
 (दादू) सुपिनै सूता प्राणिया , कीये भोग बिलास ।
 जागत भूठा है गया , ता की कैसी आस ॥४॥
 यौ माया का सुख मन करै , सेज्या सुंदरि पास ।
 अंति काल आया गया , दादू होहु उदास ॥५॥
 जे नाहीं सो देखिये , सूता सुपिनै माहिं ।
 दादू भूठा है गया , जागै तौ कुछ नाहिं ॥६॥
 यहु सब माया मिर्ग-जल* , भूठा भिलिमिलि होइ ।
 दादू चिलका देखि करि , सति करि जाना सोइ ॥७॥
 भूठा भिलिमिलि मिर्ग-जल , पाणी करि लीया ।
 दादू जग प्यासा मरै , पसु प्राणी पीया ॥८॥
 छलावा छलि जाइगा , सुपिना बाजी सोइ ।
 दादू देखि न भूलिये , यहु निज रूप न होइ ॥९॥
 सुपिनै सब कुछ देखिये , जागै तौ कुछ नाहिं ।
 ऐसा यहु संसार है , समझि देखि मन माहिं ॥१०॥
 (दादू) ज्यौं कुछ सुपिनै देखिये , तैसा यहु संसार ।
 ऐसा आपा जाणिये , फूल्यौ कहा गँवार ॥११॥

*मृग-जल से अभिप्राय मरोचिका या सराब से है जहाँ बालू के मैदान की चमक दूर से देख कर मृग को पानी का धोखा होता है और उस के पोछे प्यास बुझाने को दौड़ता है ।

(दादू) जतन जतन करि राखिये, दिढ़ गहि आत्म मूल ।
 दूजो दृष्टि न देखिये, सब ही सँबल फूल ॥१२॥
 (दादू) नैनहुँ भरि नहि देखिये, सब माया का रूप ।
 तहँ ले नैना राखिये, जहँ है तत्त अनूप ॥१३॥
 हस्ती, हय, वर, धन देखि करि, फूल्यौ अंग न माइ* ।
 भेरि† दमामा‡ एक दिन, सब ही छाड़े जाइ ॥१४॥
 (दादू) माया बिहड़ै§ देखताँ, काया संग न जाइ ।
 कृत्तम बिहड़ै बावरे, अजरावर॥ ल्यौ लाइ ॥१५॥
 (दादू) माया का बल देखि करि, आया अति अहंकार ।
 अंध भया सूझै नहीं, का करिहै सिरजनहार ॥१६॥
 मन मनसा माया रती॥, पंच तत्त परकास ।
 चौदह तीन्यँ लोक सब, दादू होइ उदास ॥१७॥
 माया देखे मन खुसी, हिरदै होइ विगास ।
 दादू यहु गति जीव की, अंति न पूगै** आस ॥१८॥
 मन की मूठि न माँडिये, माया के नोसाण ।
 पीछै ही पछिताहु गे, दादू खोटे बाण ॥१९††॥
 कुछ खाताँ कुछ खेलताँ, कुछ सोवत दिन जाइ ।
 कुछ विषियाँ रस बिलसताँ, दादू गये बिलाइ ॥२०॥

* समाय । † शहनाई, नफीरी । ‡ डंका । § बिछुड़े । ॥ अकाल पुरुष ।

॥ रत, लौलीन । ** पूरी होय ।

†† साखी १६ के अर्थ पंडित चंद्रिका प्रसाद ने बिचित्र लिखे हैं। वह “बाण” के मानी तीर के, “मूठ”=कमल, “नीसाण”=निशाना के लगाते हैं। यह अर्थ खींचा तानी के और अशुद्ध जान पड़ते हैं क्योंकि माया को मन के तीर का निशाना “न” बनाना उलटी बात होगी, और “खोटे” तीर का मुहावरा भी कभी सुनने में नहीं आया थोथे तीर अलबत्ते बोलते हैं! हमारी समझ में तो सीधे सादे मतलब यह है कि मन की हठ [मूठ] को रोको [न माँडिये=न करिये] जिस का झुकाव या रुचि [नीसाण] माया की ओर होती है; नहीं तो इस बुरी आदत [खोटे बाण] के लिये पीछे पछताना पड़ेगा।

माखण मन पाहण भया , माया रस पीया ।
 पाहण मन माखण भया , राम रस लीया ॥२१॥
 (दादू) माया सौँ मन बीगड़या , ज्यौँ काँजी करि दूध ।
 है कोई संसार मैं , मन करि देवै सूध ॥२२॥
 गंदी सौँ गंदा भया , यौँ गंदा सब कोइ ।
 दादू लागै खूब सौँ , तौ खूब सरीखा होइ ॥२३॥
 (दादू) माया सौँ मन रत भया , बिषै रस माता ।
 दादू साचा छाड़ि करि , भूठे रंग राता ॥२४॥
 माया के संगि जे गये , ते बहुरि न आये ।
 दादू माया डाकिणी[†] , इन केते खाये ॥२५॥
 (दादू) माया मोट बिकार की , कोइ न सकई डारि ।
 बहि बहि मूए बापुरे , गये बहुत पचि हारि ॥२६॥
 (दादू) रूप राग गुण अँडसरे[‡] , जहँ माया तहँ जाइ ।
 विद्या अण्ठर[§] पंडिता , तहाँ रहे घर छाड़ि ॥२७॥
 साध न कोई पग भरै , कबहूँ राज दुवारि ।
 दादू उलटा आप मैं , बैठा ब्रह्म विचारि ॥२८॥
 (दादू) अपने अपने घरि गये , आपा अंग विचारि ।
 सहकामी माया मिले , निहकामी ब्रह्म संभारि ॥२९॥
 (दादू) माया मगन जु है रहे , हम से जीव अपार ।
 माया माहँ ले रही , डूबे काली धार ॥३०॥
 ॥ सबैया ॥

(दादू) बिषै के कारणे रूप राते रहँ,
 नैन नापाक यौँ कीन्ह भाई ।

बदी की बात सुणत सारा दिन,
 सवन नापाक यौँ कीन्ह जाई ॥

स्वाद के कारणे लुब्धि लागी रहै,
जिभ्या नापाक यौं कीन्ह खाई ।
भोग के कारणे भूख लागी रहै,
अंग नापाक यौं कीन्ह लाई ॥३१॥

दादू नगरी चैन तब , जब इक-राजी* होइ
दोइ-राजी दुख दुंद मैं , सुखी न बैसै कोइ ॥३२॥
इक-राजी आनंद है , नगरी निहचल बास ।
राजा परजा सुखि बसै , दादू जोति प्रकास ॥३३॥
जैसै कुंजर काम बस , आप बँधाणा आइ ।
ऐसै दादू हम भये , क्यौँकरि निकस्या जाइ ॥३४॥
जैसै मरकट जीभ रस , आप बँधाणा अंध ।
ऐसै दादू हम भये , क्यौँकरि छूटै फंध ॥३५॥
ज्यौँ सूवा सुख कारणे , बंध्या मूरख माहिं ।
ऐसै दादू हम भये , क्यौँही निकसै नाहिं ॥ ३६ ॥
जैसै अंध अज्ञान गृह , बंध्या मूरख स्वादि ।
ऐसै दादू हम भये , जन्म गँवाया बादि ॥३७॥
(दादू) बूढ़ि रह्या रे बापुरे , माया गृह के कूप ।
मोह्या कनक अरु कामिनी , नाना विधि के रूप ॥३८॥
(दादू) स्वाद लागि संसार सब , देखत परलै जाइ ।
इंद्री स्वारथ साच तजि , सबै बँधाणे आइ ॥३९॥
विष सुख माहिँ रमि रह्या , माया हित चित लाइ ।
सोई संत जन ऊबरे , स्वाद छाड़ि गुण गाइ ॥४०॥
दादू भूठी काया भूठ घर , भूठा यह परिवार ।
भूठी माया देखि करि , फूल्यौ कहा गँवार ॥४१॥

॥ कवित्त ॥

(दादू) भूठा संसार, भूठा परिवार,
 भूठा घर बार, भूठा नर नारि, तहाँ मन मानै ।
 भूठा कुल जाति, भूठा पित मात,
 भूठा बंध भ्रात, भूठा तन गात, सति करि जानै ॥
 भूठा सब धंध, भूठा सब फंध,
 भूठा सब अंध, भूठा जा चंद, कहा मधु छानै ।
 दादू भागि, भूठ सब त्यागि,
 जागि रे जागि, देखि दिवानै ॥ ४२ ॥

दादू भूठे तन के कारणे , कीये बहुत विकार ।
 गृह दारा धन संपदा , पूत कुटुंब परिवार ॥४३॥
 ता कारण हति आतमा , भूठ कपट अहंकार ।
 सो माटी मिलि जाइगा , विसस्या सिरजनहार ॥४४॥
 (दादू) जन्म गया सब देखताँ , भूठी के संग लागि ।
 साचे प्रीतम कैाँ मिलै , भागि सकै तौ भागि ॥४५॥

॥ छंद ॥

(दादू) गतं*गृहं, गतं धनं, गतं दारा सत जोवनं ।
 गतं माता, गतं पिता, गतं बंधु सज्जनं ॥
 गतं आपा, गतं परा, गतं संसार कत रंजनं ।
 भजसि भजसि रे मन, परब्रह्म निरंजनं ॥ ४६ ॥
 जीवैाँ माहँ जिव रहै , ऐसा माया मोह ।
 साइँ सूधा सब गया , दादू नहि अंदोह[†] ॥४७॥

*गया । †फारसी शब्द 'अंदोह' का अर्थ गम, शोक होता है ; हिन्दी में अंदेह=अंदेश ।

माया मगहर* खेत खर , सद गति कदे न होइ ।
 जे बंचै ते देवता , राम सरोखे सोइ ॥४८*॥
 कालरि† खेत न नीपजै , जे बाहै‡ सौ बार ।
 दादू हाना बीज का , क्या पचि मरै गँवार ॥४९॥
 दादू इस संसार सौँ , निमख न कीजै नेह ।
 जामण मरण आवटणा§ , छिन छिन दाभै देह ॥५०॥
 दादू मोह संसार कैँ , बिहरै॥ तन मन प्राण ।
 दादू छूटै ज्ञान करि , को साधू संत सुजाण ॥५१॥
 मन हस्ती माया हस्तिनी , सघन बन संसार ।
 ता मैं निर्भय हूँ रह्या , दादू मुग्ध गँवार ॥५२॥
 (दादू) कामकाठिनघटि चोर है , घर फोड़ै दिन रात ।
 सोवत साह न जागई , तत्त बस्त ले जात ॥५३॥
 कामकाठिनघटि चोर है , मूसै भरे भँडार ।
 सोवत ही ले जाइगा , चेतनि पहरे चार ॥५४॥
 ज्यौँ घुन लागै काठ कैँ , लेहे लागै काट† ।
 काम किया घट जाजरा** , दादू बारह वाट ॥५५॥
 राहु गिलै†† ज्यौँ चंद कैँ , गहण गिलै ज्यौँ सूर ।
 कर्म गिलै यौँ जीव कैँ , नखसिख लागै पूर ॥५६॥
 (दादू) चंद गिलै जब राहु कैँ , गहण गिलै जब सूर ।
 जीव गिलै जब कर्म कैँ , राम रह्या भरपूर ॥५७॥

* काशी के गंगा पार के खेतों को मगहर भूमि कहते हैं और कहावत है कि वहाँ मरने से गधे का जन्म मिलता है सो दादू साहिब ने माया की उपमा उसी भूमि से दी है, अर्थात् दोनों दुर्गति की दाना हैं । † ऊमर । ‡ जोतै । § जन्म मरण की तपन । ॥ फूट जाना । ¶ मोरचा । ** जरजर निबल । †† प्रसै ।

कर्म कुहाड़ा* अंग बन , काटत बारम्बार ।
 अपने हाथों आप कौं , काटत है संसार ॥५८॥
 आपै मारै आप कौं , यहु जीव विचारा ।
 साहिब राखणहार है , सो हितू हमारा ॥५९॥
 आपै मारै आप कौं , आप आप कौं खाइ ।
 आपै अपणा काल है , दादू कहि समझाइ ॥६०॥
 मरिबे की सब ऊपजै , जीबे की कुछ नाहिं ।
 जीबे की जाणै नहीं , मरिबे की मन माहिं ॥६१॥
 बंध्या बहुत बिकार सौं , सर्व पाप का मूल ।
 ठाहै सब आकार कौं , दादू यहु अस्थूल ॥६२॥
 (दादू) यहु तौ दोजग† देखिये , काम क्रोध अहंकार ।
 राति दिवस जरिबौ करै , आपा अगिनि बिकार ॥६३॥
 बिषै हलाहल खाइ करि , सब जग मरि मरि जाइ ।
 दादू मुहरा‡ नाँव ले , रिदे राखि ल्यौ लाइ ॥६४॥
 जेती बिषया बिलसिये , तेती हत्या होइ ।
 प्रत्तषि§ माणस॥ मारिये , सकल सिरोमणि सोइ ॥६५॥
 बिषया का रस मद भया , नर नारी का मास ।
 माया माते मद पिया , किया जन्म का नास ॥६६॥
 (दादू) भावै साकत॥ भगत है , बिषै हलाहल खाइ ।
 तहँ जन तेरा रामजी , सुपिनै कदे न जाइ ॥६७॥
 खाड़ाबूजी भगति है , लोहर-वाड़ा माहिं ।
 परगट पेड़ाइत बसैं , तहँ संत काहे कौं जाहिं ॥६८**॥

* कुहाड़ा । † नर्क । ‡ ज़हर मुहरा । § प्रत्यक्ष । ॥ मन । ॥ निगुरा ।

** खाड़ाबूजी=गढ़े में छिपाई हुई अर्थात् धोखे या कपट की । लोहरवाड़ा=चोरों की एक बस्ती का नाम । पेड़ाइत=पीड़ा देने वाले या दुष्टप्राणी । दादू दयाल ने कपट भक्ति की उपमा इस चार बस्ती से दी है जिस के निकट संत सुपने में भी नहीं जाते अर्थात् कपट की भक्ति से संतों को घृणा है ।

साँपणि इक सब जीव कौँ , आगे पीछे खाइ ।
 दादू कहि उपगार करि , कोइ जन जबरि जाइ ॥६६॥
 दादू खाये साँपणी , क्यौँ करि जीवै लोग ।
 राम मंत्र जन* गारडी†, जीवै यहि संजोग ॥७०॥
 (दादू) माया कारण जग मरै, पिव के कारण कोइ ।
 देखौ ज्यौँ जग परजलै , निमख न न्यारा होइ ॥७१॥
 काल कनक अरु कामिनी , परिहरि इन का संग ।
 दादू सब जग जलि मुवा , ज्यौँ दीपक जोति पतंग ॥७२॥
 (दादू) जहाँ कनक अरु कामिनी , तहँ जीव पतंगे जाहिँ ।
 आगि अनंत सूझै नहीं , जलि जलि मूए माहिँ ॥७३॥
 घट माहँ माया घणी , बाहरि त्यागी होइ ।
 फाटीकंथा‡ पहरि करि , चिहन§ करै सब कोइ ॥७४॥
 काया राखै बंद दे , मन दह दिसि खेलै ।
 दादू कनक अरु कामिनी , माया नहिँ मेलै ॥७५॥
 दादू मन सौँ मीठी मुख सौँ खारो ।
 माया त्यागी कहँ बजारी ॥७६॥
 माया मंदिर मीच का , ता मैं पैठा धाइ ।
 अंध भया सूझै नहीं , साध कहँ समझाइ ॥७७॥
 दादू क्रेते जलि मुए , इस जोगी की आगि ।
 दादू दूरै बंचिये , जोगी के संग लागि ॥७८॥
 ज्यौँ जल मैणी॥ मंछली , तैसा यहु संसार ।
 माया माते जीव सब , दादू मरत न बार ॥७९॥

* एक लिपि में "जन" की जगह 'गुरु' है । † साँप का बिष झाड़ने वाला ।
 ‡ गुदड़ी । § चैन । ॥ भीतर ।

(दादू) माया फोड़ै नैन दोड़, राम न सूझै काल ।
 साथ पुकारै मेर* चढ़ि, देखि अगिनी की भाल ॥८०॥
 बिना भुवंगम हम इसे, बिन जल डूबे जाइ ।
 बिनहीं पावक ज्यौं जले, दादू कुछ न बसाइ ॥८१॥
 (दादू) अमृत रूपी आप है, और सबै विष भाल ।
 राखणहारा राम है, दादू दूजा काल ॥८२॥
 बाजी चिहर† रचाइ करि, रह्या अपरछन‡ होइ ।
 माया पट पड़दा दिया, ता थैं लखै न कोइ ॥८३॥
 दादू बाहे देखताँ, ढिग ही ढौरी लाइ ।
 पिव पिव करते सब गये, आपा दे न दिखाइ ॥८४॥
 मैं चाहूँ सो ना मिलै, साहिब का दीदार ।
 दादू बाजी बहुत है, नाना रंग अपार ॥८५॥
 हम चाहैँ सो ना मिलै, औ बहुतेरा आहि ।
 दादू मन मानै नहीं, केता आवै जाहि ॥८६॥
 बाजी मोहे जीव सब, हम कौँ भुरकी बाहि॥ ।
 दादू कैसी करि गया, आपण रह्या छिपाइ ॥८७॥
 दादू साइँ सत्ति है, दूजा भर्म बिकार ।
 नाँव निरंजन निर्मला, दूजा घोर अंधार ॥८८॥
 दादू सो धन लीजिये, जे तुम्ह सेती होइ ।
 माया बाँधे केई मुए, पूरा पड़या न कोइ ॥८९॥
 (दादू कहै) जे हम छाड़ै हाथ थैं, सो तुम लिया पसारि ।
 जे हम लेवैँ प्रीति सौँ, सो तुम दीया डारि ॥९०॥

*पहाड़ । †बिचित्र । ‡गुप्त । §ईश्वर ने जीवों के ढिग (साथ) ढौरी (चाह) लगाकर उन को जगत में बाहि (भरमा) रक्खा है-- पं० चं० प्र० । ॥ मंत्र आका ।

(दादू) होरा पग सौं ठेलि करि , कंकर कौं कर लोन्ह ।
 पारब्रह्म कौं छाड़ि करि , जीवन सौं हित कोन्ह ॥९१॥
 (दादू) सब को बणिजै खार-खलि*, हीरा कोई न लेइ ।
 हीरा लेगा जौहरी , जो माँगै सो देइ ॥९२॥
 दड़ी† दोट‡ ज्यौं मारिये , तिहूँ लोक मैं फेर ।
 धुर पहुँचे संतोष है , दादू चढ़िवा मेर§ ॥९३॥
 अनलपंखि॥ आकाश कौं , माया मेर§ उलंघि ।
 दादू उलटे पंथ चढ़ि , जाइ विलम्बे अंगि ॥९४॥
 (दादू) माया आगै जीव सब , ठाढ़े रहे कर जोड़ि ।
 जिन सिरजे॥ जल बंद सौं , ता सौं बैठे तोड़ि ॥९५॥
 सुर नर मुनियर बसि किये , ब्रह्मा बिसुन महेस ।
 सकल लोक के सिर खड़ी , साधू के पग हेठ ॥९६॥
 (दादू) माया चेरी संत की , दासी उस दरबार । ✓
 ठकुराणी सब जगत की , तीन्युँ लोक मँभार ॥९७॥
 (दादू) माया दासी संत की , साकत की सिरताज । ✓
 साकत सेती भाँडणी** , संतौं सेती लाज ॥९८॥
 चारि पदारथ मुक्ति बापुरी , अठ सिधि नौ निधि चेरी ।
 माया दासी ता के आगै , जहँ भक्ति निरंजन तेरी ॥९९॥
 (दादू कहै) ज्यौं आवै त्यों जाइ बिचारी ।
 बिलसी बितड़ी नँ मार्यै मारी†† ॥१००॥
 (दादू) माया सब गहले‡‡ किये , चौरासी लख जीव ।
 ता का चेरी क्या करै , जे रँग राते पीव ॥१०१॥

*संसार खारी और फोक चीजें अर्थात् कूड़ा करकट का गाहक है । †गेंद ।

‡चोट । §मेरु=पहाड़ । ॥अलल पच्छु या सारदूल चिड़िया जो आकाश ही में रहता है । ¶रक्षा । **निलज्ज । ††संतों ने माया को आप यथार्थ रीति से बिलसा, औरों को बाँटा (बितड़ी) और (नँ) फिर धन्य मारकर निकाल दिया । ‡‡पागल ।

(दादू)मायाबैरिणि जीवकी, जिनि को लावै प्रीति ।
 माया देखै नरक करि^१, यहु संतन की रीति ॥१०२॥
 माया मति चकचाल करि^१, चंचल कीये जीव ।
 माया माते मद पिया, दादू विसस्या पीव ॥ १०३॥
 जणे जणे की रामकी[‡], घर घर की नारी ।
 पतिव्रता नहिँ पीव की, सो माथै मारी ॥१०४॥
 जण जण के उठि पीछै[‡] लागै, घर घर भरमत डोलै ।
 ताथै दादू खाइ तमाचे, मंदल दुहुमुख बोलै[‡] ॥१०५॥
 जे नर कामिनि परिहरै, ते छूटै गर्भ-बास ।
 दादू ऊँधे[॥] मुख नहीं, रहै निरंजन पास ॥१०६॥
 रोक न राखै भूठ न भाखै, दादू खरचै खाइ ।
 नदी पूर परबाह ज्युँ, माया आवै जाइ ॥१०७॥
 सदिका सिरजनहार का, केता आवै जाइ ।
 दादू धन संचै नहीं, बैठ खुलावै खाइ ॥१०८॥
 जोगणि[॥] है जोगी गहे, सोफणि[॥] है करि सेस ।
 भगतणि[॥] है भगता गहे, करि करि नाना भेस ॥१०९॥
 बुधि बमेक बल हरणी, त्रय तन ताप उपावनी ।
 अंग अग्नि परजालिनी, जिव घरबारि नचावनी ॥११०॥
 नाना बिधि के रूप धरि, सब बंधे भामिनी ।
 जग बिटंब^{*१} परलै किया, हरि नाम भुलावनी ॥१११॥

^१नर्क समान । । मन को भरमा कर । ‡फ़ारसी में राम चेरे को कहते हैं, रामक = बुद्ध चेरा, "रामकी" = बुद्ध चेरी । ‡डोलक जो दो मुँह से बोलती है और इस लिये तमाचा (चटकना) खाती है । ॥ गर्भ में बच्चा औँधे मुँह रहता है । †नागिन । **पसारा, ढकोसला ।

बाजोगर को पूतरी , ज्यूँ मरकट मोह्या ।
 दादू माया राम की , सब जगत विगोया ॥११२॥
 मोरा मोरी देखि करि , नाचै पंख पसारि ।
 यौँ दादू घर आँगणै , हम नाचे कै बारि* ॥११३॥
 (दादू) जिस घट दीपकरामका , तिस घट तिमर न होइ
 (४-१९६)

उस उजियारे जोति के , सब जग देखै सोइ ॥११४॥
 (दादू) जेहि घट ब्रह्मन परगटै , तहँ माया मंगल गाइ ।
 दादू जागै जोति जब , तब माया भरम बिलाइ ॥११५॥
 (दादू) जोतो चमकै तिरवरै†, दीपक देखै लोइ ।
 चंद सूर का चाँदणा , पगार‡ छलावा होइ ॥११६॥
 दादू दीपक देह का , माया परगट होइ ।
 चौरासी लख पंखिया , तहाँ परै सब कोइ ॥११७॥
 यहु घट दीपक साध का , ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखी संत जन , तहाँ परै निज दास ॥११८॥
 दादू मन मिरतक भया , इंद्री अपणै हाथ ।
 तौ भी कदे न कीजिये , कनक कामिनी साथ ॥११९॥
 जाणै बूझै जीव सब , त्रिया पुरुष का अंग ।
 आपा पर भूला नहीं , दादू कैसा संग ॥१२०॥
 माया के घट साजि द्वै , त्रिया पुरुष धरि नाँउ ।
 दून्युँ सुन्दर खेलै दादू , राखि लेहु बलि जाँउ ॥१२१॥
 बहण बीर करि देखिये , नारी अरु भर्तार ।
 परमेशुर के पेट के , दादू सब परिवार ॥१२२॥

*कई बार । †फिलिमिलाय । ‡पगार के ठीक अर्थ गुजराती भाषा में
 “तनखाह” के हैं परंतु यहाँ “चमक” से मतलब है । “पगार छलावा” का
 अभिप्राय भूतों की लुकारी या शहाबा से है जिस में भूटा प्रकाश दीख पड़ता है ।

पर घर परिहरि आपणी , सब एकै उणहार* ।
 पसु प्राणी समझै नहीं , दादू मुग्ध गँवार ॥१२३॥
 पुरिष पलटि बेटा भया , नारी माता होइ ।
 दादू को† समझै नहीं , बड़ा अचंभा मोहिं ॥१२४॥
 माता नारी पुरिष की , पुरिष नारि का पूत ।
 दादू ज्ञान बिचारि करि , छाडि गये अवधूत ॥१२५॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लौं , सुर नर उरभाया ।
 बिष का अमृत नाँव धरि , सब किनहूँ खाया ॥१२६॥
 (दादू) माया का जल पीवताँ , ब्याधी होइ विकार ।
 सेभै‡ का जल पीवताँ , प्राण सुखी सुध सार ॥१२७॥
 जिव गहिला जिव बावला , जीव दिवाना होइ ।
 दादू अमृत छाडि करि , बिष पीवै सब कोइ ॥१२८॥
 माया मैली गुणमई , धरि धरि उज्जल नाँव ।
 दादू मोहै सबन कूँ , सुर नर सब ही ठाँव ॥१२९॥
 बिष का अमृत नाँव धरि , सब कोई खावै ।
 दादू खारा ना कहै , यहु अचिरज आवै ॥१३०॥
 (दादू) जे बिष जारै खाइ करि , जिन मुख मैं मेलै ।
 आदि अंत परलय गये , जे बिष सूँ खेलै ॥१३१॥
 जिन बिष खाया ते मुए , क्या मेरा क्या तेरा ।
 आगि पराई आपणी , सब करै निबेरा ॥१३२॥
 (दादू कहै) जिनि बिष पीवै बावरे, दिन दिन बाढ़ै रोग ।
 देखत ही मरि जायगा , तजि बिषयारस भोग ॥१३३॥

अपणा पराया खाइ बिष , देखत ही मरि जाय ।
 दादू को जीवै नहीं , इहिँ भोरै* जिनि खाइ ॥१३४॥
 ब्रह्म सरीखा होइ करि , माया सूँ खेलै ।
 दादू दिन दिन देखताँ , अपणौ गुण मेलै† ॥१३५॥
 माया मारै लात सूँ , हरि कूँ चालै हाथ ।
 संग तजै सब भूठ का , गहै साच का साथ ॥१३६॥
 घर के मारे बन के मारे , मारे स्वर्ग पयाल ।
 सूपिम मोटा गूँथि करि , माँझा माया जाल ॥१३७॥
 जभा‡ सारं बैठ बिचारं , संभारं जागत सूता ।
 तीन लोक तत जाल बिडारं , तहाँ जाइगा पूता§ ॥१३८॥
 मुए सरीखे हूँ रहे , जीवण की क्या आस ।
 दादू राम बिसारि करि , बाँटै॥ भोग बिलास ॥१३९॥
 माया रूपी राम कूँ , सब कोई ध्यावै ।
 अलख आदि अनादि है , सो दादू गावै ॥१४०॥
 ब्रह्मा का बेद बिस्नु की मूरति, पूजै सब संसारा ।
 महादेव की सेवा लागै , कहँ है सिरजनहारा ॥१४१॥
 माया का ठाकुर किया , माया की महिमाइ ।
 ऐसे देव अनंत करि , सब जग पूजन जाइ ॥१४२॥
 माया बैठी राम हूँ , कहै मैं ही मोहनराइ ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लौँ , जोनी आवै जाइ ॥१४३॥
 माया बैठी राम हूँ , ता कूँ लखै न कोइ ।
 सब जग मानै सत्त करि , बड़ा अचंभा मोहिँ ॥१४४॥
 अंजन किया निरंजना , गुण निर्गुण जानै ।
 धर्या दिखावै अधर करि , कैसँ मन मानै ॥१४५॥

*भूले से । †त्यागै । ‡खड़ा । §पवित्र । ॥ माँगै ।

निरंजन की बात कहि , आवै अंजन माहिं ।
 दादू मन मानै नहीं , सर्ग रसातल जाहिं ॥१४६॥
 दादू कथणी और कुछ , करणी करै कुछ और ।
 तिन थैं मेरा जिव डरै , जिन के ठीक न ठौर ॥१४७॥
 कामधेनु के पटतरे* , करै काठ की गाड़ ।
 दादू दूध दूझै नहीं , मूरखि देहि बहाड़ ॥१४८॥
 चिंतामणि† कंकर किया , माँगै कछू न देइ ।
 दादू कंकर डारि दे , चिंतामणि कर लेइ ॥१४९॥
 पारस किया पषान का , कंचन कदे‡ न होइ ।
 दादू आतम राम बिन , भूलि पड़्या सब कोइ ॥१५०॥
 सूरिज फटिक पषाण का , ता सैं तिमर न जाइ ।
 साचा सूरिज परगटै , दादू तिमर न साइ ॥१५१॥
 मूरति घड़ी§ पषाण की , कीया सिरजनहार ।
 दादू साच सूझै नहीं , यूँ डूबा संसार ॥१५२॥
 पुरिष बिदेस कामिणि किया , उसही के उणहारि॥ ।
 कारज को सीझै नहीं , दादू माथैं मारि ॥१५३॥
 कागद का माणस किया , छत्रपती सिर मौर ।
 राज पाट साधै नहीं , दादू परिहरि और ॥१५४॥
 सकल भवन भानै घड़ै , चतुर चलावणहार ।
 दादू सो सूझै नहीं , जिस का वारुन पार ॥१५५॥

*बराबर । †एक मणि जो मुँह माँगा पदार्थ देती है । ‡कभी । §गड़ी ।
 ॥यदि स्त्री परदेस गये हुए पुरुष के सरीखी मूरत बनाकर रखलै तो उससे कोई काम नहीं निकल सकता ।

(दादू) पहिली आप उपाइ करि, न्यारा पद निर्वाण ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस मिलि, बंध्या सकल बंधाण* ॥१५६॥
 नाँव नीति अनीति सब, पहिली बाँधे बंध ।
 पसू न जाणै पारधी†, दादू रोपै फंध ॥१५७॥
 दादू बाँधे बेद बिधि, भरम करम उरभाइ ।
 मरजादा माहैं रहै, सुमिरण किया न जाइ ॥१५८॥
 (दादू) माया मीठी बोलणी, नै नै‡ लागै पाँइ ।
 दादू पैसै पेट मैं, काढ़ि कलेजा खाइ ॥१५९॥
 नारी नागणि जे डसे, ते नर मुए निदान ।
 दादू को जीवै नहीं, पूछौ सबै सयान ॥१६०॥
 नारी नागणि एक सी, बाघणि बड़ी बलाइ ।
 दादू जे नर रत भये, तिन का सरबस खाइ ॥१६१॥
 नारी नैन न देखिये, मुख सँ नाँव न लेइ ।
 कानौँ कामणि जिनि सुणै, यहु मण जाण न देइ ॥१६२॥
 सुंदरि खाये साँपणी, केते यहि कलि माहिँ ।
 आदि अंत इन सब डसे, दादू चेतै नाहिँ ॥१६३॥
 दादू पैसै पेट मैं, नारी नागणि होइ ।
 दादू प्राणी सब डसे, काढ़ि सकै ना कोइ ॥१६४॥
 माया साँपणि सब डसै, कनक कामणी होइ ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस लाँ, दादू बचै न कोइ ॥१६५॥

*निरंजन जोत (काल और माया) ने ब्रह्मा, बिस्नु, महेश, को पैदा किया और फिर निरंजन न्यारे होकर निरवान पद में सतगुरुष के ध्यान में लग गये और तीनों देवता और माया ने मिलकर सब रचना त्रिलोकी की करी और सब प्रकार के बंधन जीव को अपनी अमलदारी से बाहर न जा सकने के निमित्त फैलाये । †शिकारी । ‡भुक भुक कर ।

माया मारै जीव सब , खंड खंड करि खाइ ।
 दादू घट का नास करि , रोवै जग पतियाइ ॥१६६॥
 बाबा बाबा कहि गिलै* , भाई कहि कहि खाइ ।
 पूत पूत कहि पी गई , पुरिषा जिन पतियाइ ॥१६७॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस की , नारी माता होइ ।
 दादू खाये जीव सब , जिनि रु पतीजै कोइ ॥१६८॥
 माया बहुरूपी नटणी नाचै , सुर नर मुनि कूँ मोहै ।
 ब्रह्मा बिस्नु महादेव बाहै† , दादू बपुरा को है ॥१६९॥
 माया पासो‡ हाथि लै , बैठी गोप छिपाइ ।
 जे कोइ धीजै प्राणियाँ , ताही के गलि बाहि ॥१७०॥
 पुरिषा पासो हाथि करि , कामणि के गल बाहि ।
 कामणि कटारी कर गहै , मारि पुरिष कूँ खाइ ॥१७१॥
 नारी बैरणि पुरिष की , पुरिषा बैरी नारि ।
 अंति कालि दून्युँ मुए , दादू देखि बिचारि ॥१७२॥
 नारी पुरिष कूँ ले मुई , पुरिषा नारी साथ ।
 दादू दून्युँ पचि मुए , कछू न आया हाथ ॥१७३॥
 भँवरा लुब्धी बास का , कँवल बँधाना आइ ।
 दिन दस माहँ देखताँ , दून्युँ गये बिलाइ ॥१७४॥
 नारी पीवै पुरिष कूँ , पुरिष नारी कूँ खाइ ।
 दादू गुर के ज्ञान बिन , दून्युँ गये बिलाइ ॥१७५॥

॥ इति माया को अंग समाप्त ॥१२॥

१३-साच को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।
बन्दनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

॥ निर्दई-मांसाहारी ॥

(दादू) दया जिन्होँ के दिल नहीं, बहुरि कहावै साध ।
जे मुख उन का देखिये , (तौ) लागै बहु अपराध ॥२॥
(दादू) मिहर मुहब्बत मन नहीं , दिल के बजू कठोर ।
काले काफिर ते कहिय* , मोमिन† मालिक और ॥३॥
(दादू) कोई काहू जीव की , करै आतमा घात ।
साच कहूँ संसा नहीं , सो प्राणी दोजगि‡ जात ॥४॥
(दादू) नाहर सिंह सियाल सब , केते मूसलमान ।
माँस खाइ मोमिन भये , बड़े मियाँ का ज्ञान ॥५॥
(दादू) माँस अहारी जे मरा , ते नर सिंह सियाल ।
बग§ मंजार॥ सुनहा॥ सही , एता परतषि** काल ॥६॥
(दादू) मुई मार माणस घणे , ते परतषि** जम काल ।
मिहर दया नहिँ सिंहदिल†† , कूकर काग सियाल ॥७॥
माँस अहारी मद‡‡ पिवै , बिषै बिकारी सोइ ।
दादू आतम राम बिन , दया कहाँ थै होइ ॥८॥

* कहना चाहिये । † सच्चे मालिक का ईमान या निश्चय रखने वाले ।

‡ दोजगल=नर्क । § बगुला । ॥ बिस्ली । ॥ कुत्ता । ** प्रत्यक्ष । †† संग दिल = कठोर ।

‡‡ शराब ।

लंगर लोग लोभ सूँ लागे , बोलैं सदा उन्हीं की भीर ।
 जोर जुलम बीच बटपारे , आदिअंत उनहीं सूँ सीर ॥६*॥
 तन मन मारि रहे साइँ सूँ , तिन कूँ देखि करैं ताजीर ।
 ये बड़ि बूझि कहाँ थैं पाई , ऐसी कजा औलिया पीर ॥१०†॥
 बेमिहर गुमराह गाफ़िल , गोशत खुर्दनी ।
 बेदिल बदकार आलम , हयात मुर्दनी ॥ ११‡ ॥
 छल करि बल करि धाड़ करि , मारै जेहि तेहिँ फेरि ।
 दादू ताहि न धीजिये , परणै सगी पतेरि ॥ १२ ॥
 (दादू) दुनियाँ सूँ दिल बाँधिकरि , बैठे दीन गँवाइ ।
 नेकी नाँव बिसारि करि , करद कमाया खाइ ॥ १३॥
 (दादू) गल काटै कलमा भरै , अया बिचारा दीन ।
 पाँचौ बखत निमाज गुजारै , स्याबित नहीं अकीन ॥ १४॥

* साखी न० ६-निलज्ज बिषई संसारी [लंगर लोग] उन निर्दई बेईमानों का पच्छ [भीर] करते और उन्हीं की सी बोली बोलते हैं, ऐसे लोग आत्याचार और दुष्टता [जोर जुलम] की राह के ठग [बटपार] हैं और यह जीव जनम भर ऐसे ही का साथ [सीर] देता है ।

† साखी नं० १०-जो भक्त जन तन मन को नीचा डाल कर मालिक की सेवा में लगे हैं उन से ऐसे दुर्जन बिरोध [ताजीर] रखते हैं; न जाने यह अनूठी समझौती [बड़ी बूझि] महात्माओं और सद् उपदेशकों [औलिया पीर] के घात [क़ज़ा] की कहाँ से धारन की ।

‡ साखी नं० ११-निठुर [बेमिहर] बिमुख [गुमराह] अचेत (गाफ़िल) मांस अहारी [गोशत खुर्दनी] कपटी [बेदिल] [कुकर्मी [बदकार], संसार में [आलम] जीते जी मृतक तुल्य [हयात मुर्दनी] ह ।

§ ऐसे का कभी बिश्वास न करै [धीजिये] वह अपनी सगी बहिन [पतेरि] से घ्याह कर ले (परणै) तो अचरज नहीं ।

॥ छुरी की कमाई (यानी गोशत जिस को छुरे से काटते हैं) खाता है ।

॥ मुसलमान दीन आधीन बकरे (अया) को ज़िबह करने के वक्त कलमा पढ़ते हैं-लेकिन पाँचों वक्त कीनमाज़ पढ़ने से क्या होता है जब प्रतीत (यक्तीन) पक्की नहीं है ।

दुनियाँ के पीछे पड़या , दौड़या दौड़या जाइ ।
 दादू जिन पैदा किया , ता साहिब कूँ छिटकाइ ॥ १५ ॥
 कुफ़र* जे के मन मैं , मीयाँ मूसलमान ।
 दादू पेया† भंग‡ मैं , बिसारे रहमान ॥ १६ ॥
 आपस⁴ कैाँ मारै नहीं , पर कैाँ मारन जाइ ।
 दादू आपा मारे बिना, कैसे मिलै खुदाइ ॥ १७ ॥
 भीतर दुंदर॥ भरि रहे , तिन कैाँ मारै नाहिँ ।
 साहिब की अरवाह⁵ कैाँ , ता कैाँ मारन जाहिँ ॥ १८ ॥
 (दादू) मूए⁶ कैाँ क्या मारिये , मीयाँ मर्ड⁷** मार ।
 आपस⁸†† कैाँ मारै नहीं , औरै⁹ कैाँ हुसियार ॥ १९ ॥

॥ साच ॥

जिस का था तिस का हुआ , तौ काहे का दोस ।
 दादू बंदा बंदगी , मीयाँ ना कर रोस ॥ २० ॥
 सेवग सिरजनहार का , साहिब का बंदा ।
 दादू सेवा बंदगी, दूजा क्या धंधा ॥ २१ ॥

॥ काफ़र यानी असाध की रहनी ॥

॥ चौपाई†† ॥

सो काफ़िर जो बोलै काफ़ । दिल अपणा नहिँ राखै साफ़ ॥
 साईँ कैाँ पहिचानै नाहीं । कूड़ कपट सब उसही माहीं ॥ २२ ॥
 साईँ का फुरमान न मानै , कहाँ पीव ऐसे करि जानै ।
 मन आपणे मैं समझत नाहीं । निरखत चलै आपणी छाहीं ॥ २३ ॥

* जिस के मन में संसार की चाह और मालिक की अचाह है ।

† पड़ा । ‡ भगड़ा । § अपनपौ । ॥ दुई, भरम, कलह । १ रुहै, जीवै ।

** माया, ममता । †† हँगता । ‡‡ नीचे की आठ कड़ियाँ और फिर दो दोहों के आगे की आठ कड़ियाँ चौपाई की हैं जिन पर एक ही नंबर होना चाहिये लेकिन जो कि पाँचो लिपियों और छापों में दोहा की तरह दो दो कड़ियों पर नंबर दिये हैं वही तरीका काइम रक्खा गया ।

जोर करै मिसकीन* सतावै । दिल उस की मैं दरद न आवै ॥
 साईं सेती नाहीं निह । गर्ब करै अति अपणी देह ॥२४॥
 इन बातन क्यों पावै पीव । पर धन ऊपर राखै जीव ॥
 जोर जुलुम करि कुटँब सूँ खाइ । सो काफिर दोजग मैं
 जाइ ॥ २५ ॥

॥ हिंसा ॥

॥ दोहा ॥

(दादू) जा कैँ मारण जाइये, सोई फिर मारै ।
 जा कैँ तारण जाइये, सोई फिर तारै ॥ २६ ॥
 (दादू) नफस† नाँव सूँ मारिये, गोसमाल‡ दे पंद§ ।
 दूई है सो दूरि करि, तब घट मैं आनंद ॥ २७ ॥

॥ चौपाई ॥

मुसलमान जो राखै मान । साईं का मानै फुरमान ॥
 सारैँ कैँ सुखदाई होइ । मुसलमान कर जाणै सोइ ॥२८॥
 (दादू) मुसलमान मिहर गहि रहै । सब कैँ सुख किसही
 नहिँ दहै ॥

मुवा न खाय जीवत नहिँ मारै । करै बंदगी राह सँवारै ॥२९॥
 सो मोमिन मनमैं करि जाणि । सत्ति सबूरी बैसै आणि ॥
 चालै साच सँवारै बाट । तिन कूँ खुलै भिस्त का पाट ॥३०॥
 सो मोमिन मोम दिल होइ । साईं को पहिचानै सोइ ।
 जोर न करै हराम न खाइ । सो मोमिन भिस्त मैं जाइ ॥३१॥

*गरीब । †मन । ‡कान उमेठना, सज़ा देना । §समझौती, सीख । ॥ कहते हैं कि
 नम्बर ३२ से ३६ तक की साखियाँ मुसलमानों के इस व्यंग पर लिखी गईं
 कि दादूजी न नमाज़ पढ़ते और न देवी देवता पूजते तो न हिन्दू हुए न
 मुसलमान, फिर हैं क्या ?

जो हम नहीं गुजारते , तुम कैँ क्या भाई ।
 सोर नहीं कुछ बंदगी , कहु क्यूँ फुरमाई ॥ ३२ ॥
 अपने अमलैँ छूटिये , काहू के नाहीँ ।
 सोई पीड़ पुकारसी , जा दूखै माहीं ॥ ३३ ॥
 कोई खाइ अघाइ करि, भूखे क्यों भरिये ।
 खूटी पूगी* आन की, आपण क्यों मरिये ॥ ३४ ॥
 फूटी नाव समंद में, सब डूबन लागे ।
 अपनाँ अपनाँ जीव ले, सब कोई भागे ॥ ३५ ॥
 (दादू) सिरि सिरि लागी आपणे, कहु कैण बुझावै ।
 अपनाँ अपनाँ साच दे, साईँ कैँ भावै ॥ ३६ ॥

॥ चितावनी ॥

साचा नाँव अलाह का , सोई सति करि जाणि ।
 निहचल करि ले बंदगी , दादू सो परवाणि ॥ ३७ ॥
 आवट कूटा† होत है , औसर बीता जाइ ।
 दादू करि ले बंदगी , राखणहार खुदाइ ॥ ३८ ॥
 इस कलि केते हूँ गये , हिंदू मूसलमान ।
 दादू साची बंदगी , भूठा सब अभिमान ॥ ३९ ॥

॥ कथनी बिना करनी ॥

पोथी अपना प्यंड करि , हरि जस माहँ लेख ।
 पंडित अपना प्राण करि , दादू कथहु अलेख ॥ ४०‡ ॥

*खोटा भाग । †कूटा पीसी, जनम मरन । ‡ भगवंत जो लिखने पढ़ने से परे है उस के गुणानुवाद के लिये अपने पिंड की पोथी बनाओ अंतर को कागद। उसके दात को लेख, और अपने प्राण को पाइक ।

काया कतेब बोलिये , लिखि राखूँ रहिमान* ।
मनवाँ मुल्ला बोलिये , सुरता† है सुबहान† ॥ ४१ ॥
(दादू) काया महल मैं निमाज गुजारूँ, तहँ और

न आवन पावै ।

मन मनक‡ करि तसबी॥ फेरूँ, तब साहिब के मन भावै॥४२॥
दिल दरिया मैं गुसल॥ हमारा, ऊजू** करि चित लाजँ ।
साहिब आगे करूँ बंदगी , बेर बेर बलि जाजँ ॥४३॥
(दादू) पंचैँ संगि सँभालूँ साईँ, तन मन तौ सुख पाजँ ।
प्रेम पियाला पिवजी देवै , कलमा ये लय लाजँ ॥४४॥
सोभा कारण सब करै , रोजा बंग निमाज ।
मुवा न एकै आह सूँ , जेतुभ साहिब सेती काज ॥४५††॥
हर रोज हजूरी होइ रहु , काहे करै कलाप‡‡ ।
मुल्ला तहाँ पुकारिये , जहँ अरस‡‡ इलाही आप ॥४६॥
हर दम हाजिर होणाँ बाबा , जब लग जीवै बंदा ।
दाइम॥॥ दिल साईँ सौँ साबित , पंच बखत का धंधा ॥४७॥
(दादू) हिंदू मारग कहँ हमारा , तुर्क कहँ रहँ॥ मेरी ।
कहाँ पंथ है कहौ अलह का , तुम तौ ऐसी हेरी ॥४८॥
(दादू) दुई दरोग*** लोग कौँ भावै , साईँ साच पियारा ।
कौण पंथ हम चलै कहौ धौँ , साधौ करौ बिचारा ॥४९॥
खंडि खंडि करि ब्रह्म कौँ , पखि पखि††† लीया बाँटि ।
दादू पूरण ब्रह्म तजि , बंधे भरम की गाँठि ॥५०॥

* दयाल पुरुष । † श्रोता । ‡ पवित्र भगवंत । § माला के दाने । ॥ माला । १॥ स्नान ।

** निमाज के पहिले मुसलमान हाथ मुँह धोते हैं उसको वजू बोलते हैं ।

†† भाव यह कि रोजा, बाँग नमाज आदि कार्रवार ऊपरी दिखावे की करता है परन्तु मालिक के मिलने की बिरह नहीं उठाता कि जिससे काम बनै । ‡‡ शोक, दुख ।

§§ अर्श=नवाँ आसमान । ॥ सदा, हमेशा । १॥ राह । *** भूठ । ††† पखड़ी पखड़ी ।

जीवत दीसै रोगिया , कहँ मूवाँ पीछँ जाइ ।

दाढ़ दुँह के पाढ़ मै , ऐसी दाढ़ लाइ ॥ ५१* ॥

सो दाढ़ किस काम की , जा थँ दरद न जाइ ।

दाढ़ काटै रोग कैँ , सो दाढ़ ले लाइ ॥ ५२ ॥

(दाढ़) अनभै काटै रोग कौँ , अनहद उपजै आइ । (४-२०७)

सेभे का जल निर्मला , पीवै रुचि ल्यौ लाइ ॥ ५३ ॥

सोइ अनभै सोइ ऊपजी , सोई सबद तत सार ।

सुणताँ ही साहिब मिलै , मन के जाहिँ बिकार ॥ ५४ ॥

औषद खाइ न पछि रहै , बिषम व्याधि क्यों जाइ । (१-१५१)

दाढ़ रोगी बावरा , दोस बैद कौँ लाइ ॥ ५५ ॥

॥ पेटू होने का निषेद ॥

एक सेर का ठाँवड़ा[†] , क्यों ही भस्या न जाइ ।

भूख न भागी जीव की , दाढ़ केता खाइ ॥ ५६ ॥

पसुवाँ की नाइँ भरि भरि खाइ , व्याधि घनेरी बधती[‡] जाइ ।

रामरसाइन भरि भरि पीवै , दाढ़ जोगी जुग जुग जीवै ॥ ५७ ॥

दाढ़ चारै[§] चित दिया , चिंतामणि कौँ भूलि ।

जन्म अमोलिक जात है , बैठे माँझी फूलि ॥ ५८ ॥

भरी अधौड़ी भावठी^{||} , बैठा पेट फुलाइ ।

दाढ़ सूकर स्वान ज्यौँ , ज्यौँ आवै त्यौँ खाइ ॥ ५९ ॥

* इस साखी का भावार्थ यह है कि तुम जो अनेक इष्ट देवी देवताओं के बाँध रहे हो और उन से यह आस करते हो कि मुण पीछे मुक्ति हो जायगी यह तुम्हारी भूल है, भला संसार रूपी पहाड़ (पाढ़) की दाह (दुँह) में यह छोटी छोटी दवाइयाँ (अर्थात् इष्ट) क्या काम दे सकती हैं, इस लिये ऐसी भारी औषधी लेव जैसा कि ५२ वीं साखी में लिखा है । † बरतन । ‡ बढ़ती । § चारा या पशु तुल्य अहार में । ॥ कच्चे चमड़े की भट्टी यानी पेट ।

(दादू) खाटा मीठा खाइ करि, स्वादि चित दीया ।
 इन मैं जीव बिलंबिया , हरि नाँव न लीया ॥ ६० ॥
 भगति न जाणै राम की , इंद्री के आधीन ।
 दादू बंध्या स्वाद सौँ , ता थैं नाँव न लीन्ह ॥ ६१ ॥
 (दादू) अपना नोका राखिये, मैं मेरा दिया बहाइ ।
 तुभ अपने सेती काज है , मैं मेरा भावै तीधर जाइ ॥ ६२ ॥
 जे हम जाण्या एक करि , तौ काहे लोक रिसाइ ।
 मेरा था सो मैं लिया , लोगौँ का क्या जाइ ॥ ६३ ॥
 दादू द्वै द्वै पद किये , साखी भी द्वै चारि ।
 हम कौँ अनमै ऊपजी , हम ज्ञानी संसारि ॥ ६४ ॥
 सुनि सुनि पर्चे ज्ञान के , साखी सबदी होइ ।
 तब हौँ आपा ऊपजै , हम सा और न कोइ ॥ ६५ ॥
 सो उपजी किस काम की , जे जण जण करै कलेस ।
 साखी सुनि समझै साध की, ज्योँ रसना रस सेस ॥ ६६ ॥
 (दादू) पद जोड़ै साखी कहै, बिषै न छाड़ै जीव ।
 पानी घालि बिलोइये , तौ क्यों कर निकसै घीव ॥ ६७ ॥
 (दादू) पद जोड़े क्या पाइये , साखी कहे क्या होइ ।
 सत्ति सिरोमणि साइयाँ , तत्त न चीन्हा सोइ ॥ ६८ ॥
 कहिबे सुणिबे मन खुसी , करिबा औरै खेल ।
 बातौँ तिमर न भाजई , दीवा बाती तेल ॥ ६९ ॥
 (दादू) करिबे वाले हम नहौँ , कहिबे कूँ हम सूर ।
 कहिबा हम थैं निकट है , करिबा हम थैं दूर ॥ ७० ॥
 (दादू) कहे कहे का होत है, कहे न सीझै काम ।
 कहे कहे का पाइये, जब लगं रिदै न आवै राम ॥ ७१ ॥

राम कहूँ ते जोड़िया , राम कहूँ ते साखि ।
 राम कहूँ ते गाड़िया , राम कहूँ ते राखि ॥ ७२ ॥
 दादू सुरता* धरि† नहीं , बकता बकै सु बादि ।
 बकता सुरता एक रस , कथा कहावै आदि ॥ ७३ ॥
 बकता सुरता धरि नहीं , कहै सुणै को राम ।
 दादू यहु मन थिर नहीं , बादि बकै बेकाम ॥ ७४ ॥
 देखा देखी सब चले , पार न पहुँच्या जाइ ।
 दादू आसण पहल कै , फिरि फिरि बैठे आइ ॥ ७५ ॥

(१०-११७)

अंतर सुरभे समझि करि , फिर न अरुभे जाइ ।
 बाहिर सुरभे देखताँ , बहुरि अरुभे आइ ॥ ७६ ॥
 आत्म लावै आप सौँ , साहिब सेतो नाहिँ ।
 दादू को‡ निपजै नहीं , दून्युँ निर्फल जाहिँ ॥ ७७ ॥
 तूँ मुझ कूँ मोटा§ कहै , हौँ तुझे बड़ाई मान ।
 साईँ कूँ समझै नहीं , दादू भूठा ज्ञान ॥ ७८ ॥
 सदा समीप रहै संग सनमुख , दादू लखै न गूझ ।
 सुपनै ही समझै नहीं , क्यों करि लहै अबूझ ॥ ७९ ॥
 (दादू) भगत कहावै आपकूँ , भगति न जाणै भेव ।
 सुपनै ही समझै नहीं , कहाँ बसै गुरदेव ॥ ८० ॥ (१-१२६)
 (दादू) सेवग नाँव बुलाइये , सेवा सुपिनै नाहिँ ।
 नाँव धराये का भया , जे एक नहीं मन माहिँ ॥ ८१ ॥
 नाँव धरावे दास का , दासातन थै दूरि ।
 दादू कारज क्यों सरै , हरि सौँ नहीं हजूरि ॥ ८२ ॥

* भोता, सुनने वाला । † एक चित्त । ‡ कोई । § बड़ा ।

भगत, न होवै भगति बिन , दासातन बिन दास ।
 बिन सेवा सेवग नहीं , दादू भूठो आस ॥८३॥
 (दादू) राम भगति भावै नहीं. अपनी भगति का भाव ।
 राम भगति मुख सौँ कहै , खेलै अपणाँ डाव* ॥८४॥
 भगति निराली रहि गई , हम भूलि पड़े बन माहिँ ।
 भगति निरंजन राम की , दादू पावै नाहिँ ॥८५॥
 सो दसा कतहूँ रही , जिहिँ दिसि पहुँचै साध ।
 मैं तैं मूरखि गहि रहे , लोभ बड़ाई बाद ॥८६॥
 दादू राम बिसारि करि , कीये बहु अपराध ।
 लाजौँ मारे साध सब , नाँव हमारा साध ॥८७॥
 मनसा के पकवान सौँ , क्यों पेट भरावै ।
 ज्यों कहिये त्यों कीजिये , तब हीँ बनि आवै ॥८८॥
 (दादू) मिसरी मिसरी कोजिये, मुख मोठा नाहीं ।
 मोठा तब हीँ होइगा , छिटकावै माहीं ॥८९॥
 (दादू) बातौँ ही पहुँचै नहीं , घर दूरि पयाना ।
 मारग पंथी उठि चलै , दादू सोइ सयाना ॥९०॥
 बातौँ सब कुछ कीजिये , अंत कछू नहिँ देखै ।
 मनसा बाचा कर्मना , तब लागै लेखै ॥९१॥
 (दादू) कासौँ कहि समझाइये , सब को चतुरसुजान ।
 कौड़ी कुंजर आदि दै , नाहिन कोई अजान ॥९२॥
 (दादू) सूकर स्वान सियाल सिंह , सर्प रहै घट माहिँ ।
 कुंजर कौड़ी जीव सब , पाँडे जाणै नाहिँ ॥९३॥ (११-९)
 (दादू) सूना घट सोधी नहीं , पंडित ब्रह्मा पूत ।
 अगम† निगम‡ सब कथैं , घर§ मैं नाचैं भूत॥ ॥९४॥

*दाव । †शास्त्र । ‡पुरान आदिक । §घट । ॥काम क्रोध आदिक ।

पढ़े न पावै परम गति , पढ़े न लंचै पार ।
 पढ़े न पहुँचै प्राणिया , दाढ़ू पीड़ पुकार ॥८५॥
 दाढ़ू निबरे* नाँव बिन , झूठा कथै गियान ।
 बैठे सिर खाली करै , पंडित बेद पुरान ॥८६॥
 (दाढ़ू) केते पुस्तक पढ़ि मुए , पंडित बेद पुरान ।
 केते ब्रह्मा कथि गये , नाहिँन राम समान ॥८७॥
 सब हम देख्या सोधि करि , बेद पुरानौ† माहिँ ।
 जहाँ निरंजन पाइये , सो देस दूरि इत नाहिँ ॥८८॥
 पढ़ि पढ़ि थाके पंडिता , किन हुँन पाया पार ।
 कथि कथि थाके मुनि जना , दाढ़ू नाँइ अधार ॥८९॥ (२-८७)
 काजी कजा‡ न जानही , कागद हाथि कतेब ।
 पढ़ताँ पढ़ताँ दिन गये , भीतर नाहीं भेद ॥९०॥
 मसि§ कागद के आसरे , क्यों छूटै संसार ।
 राम बिना छूटै नहीं , दाढ़ू भर्म बिकार ॥९१॥
 कागद काले करि मुए , केते बेद पुरान ।
 एकै अण्यर॥ पीव का , दाढ़ू पढ़ै सुजान ॥९२॥
 दाढ़ू अण्यर प्रेम का , कोई पढ़ेगा एक । (३-११८)
 दाढ़ू पुस्तक प्रेम बिन , केते पढ़ै अनेक ॥९३॥
 दाढ़ू पाती प्रेम की , बिरला बाँचै कोइ । (३-११९)
 बेद पुरान पुस्तक पढ़े , प्रेम बिना क्या होइ ॥९४॥
 (दाढ़ू) कहताँ कहताँ दिन गये , सुणताँ सुणताँ जाइ ।
 दाढ़ू ऐसा को नहीं , कहि सुणि राम समाइ ॥९५॥

*हीन, कमतर । †दो पुस्तकों में "कुरानौ" है । ‡शरा का मर्म । § सियाही ।

मौन गहँ ते बावरे , बोलै खरे अयान ।
 सहजै राते राम सौँ , दादू सोई सयान ॥१०६॥
 कहताँ सुणताँ दिन गये , ह्वै कछू न आवा ।
 दादू हरि की भगति बिन , प्राणी पछितावा ॥१०७॥
 दादू कथणी और कुछ , करणी करै कुछ और ।
 तिन थै मेरा जिव डरै , जिन कै ठीक न ठौर ॥१०८॥
 अंतर गति औरै कछू , मुख रसना कुछ और ।
 दादू करणी और कुछ , तिन कौँ नाहीं ठौर ॥१०९॥
 (दादू)राममिलनकीकहतहँ , करते कुछ औरै ।
 ऐसे पिव क्युँ पाइये , समझि मन बौरै ॥११०॥
 (दादू)बगनीभंगाखाइकरि, मतवालै माँझी ।
 पैका नाहीं गाँठड़ी , पातिसाही खाँजी ॥१११*॥
 दादू टोटा दालिदी†, लाखौँ का ब्यौपार ।
 पैका नाहीं गाँठड़ी , सिरै‡ साहूकार ॥११२॥
 (दादू) ये सब किस के पंथ में, धरती अरु असमान ।
 पानी पवन दिन राति का, चंद सूर रहिमान ॥११३॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेस का , कौन पंथ गुरदेव ।
 साईँ सिरजनहार तूँ , कहिये अलख अभेव ॥११४॥
 महम्मद किस के दीन में , जबराइल§ किस राह ।
 इन के मुर्सद॥ पीर॥ की , कहिये एक अलाह ॥११५॥

नोट—११३ से ११६ तक की साखियों की पहिली कड़ी में प्रश्न है और दूसरी में उत्तर ।

*भंगेड़ी भाँग खा कर सुध बुध भूल जाते हैं, पक्षे एक टका नहीं पर डींग पादशाही खानखानों की मारते हैं । †दारिद्री, कंगाल । ‡भारी, औबल दर्जे के । §एक प्रधान फ़िरिश्ते का नाम । ॥गुरु॥

(दादू) ये सब किसके द्वै रहे , यहु मेरे मन माहिँ ।
 अलख इलाही जगत गुर , दूजा कोई नाहिँ ॥११६॥
 दादू औरै ही औला तकै , थीयाँ सदै बियनि ।
 सो तूँ मीयाँ ना घुरै , जो मीयाँ मीयनि ॥११७*॥
 आई रोजी ज्यौँ गई , साहिब का दीदार ।
 गहिला लोगौँ कारणे , देखै नहीं गँवार ॥११८†॥
 (दादू) सोई सेवग रामका , जिसै न दूजी चिंत ।
 दूजा को भावै नहीं , एक पियारा मिंत ॥११९॥
 फल कारनि सेवा करै , जाचै त्रिभुवन राव । (८-९२)
 दादू सो सेवग नहीं , खेलै अपना डाव ॥१२०॥
 सहकामी सेवा करै , माँगै मुग्ध गँवार । (८-९३)
 दादू ऐसे बहुत हैं , फल के भूचनहार ॥१२१॥
 तन मन से लागा रहै , राता सिरजनहार । (८-९४)
 दादू कुछ माँगै नहीं , ते बिरला संसार ॥१२२॥
 अपनी अपनी जाति सौँ , सब को वैसै पाँति ।
 दादू सेवग राम का , ताके नहीं भरांति† ॥१२३॥
 चोर अन्याई मसकरा , सब मिलि बैसै पाँति ।
 दादू सेवग राम का , तिन सौँ करै भरांति ॥१२४॥

*औरों को तो बड़ा (औला) देखता (तकै) या मानता है और सदा दूसरों ही (बियनि) का बना रहता है (थीयाँ), लेकिन उस मालिक (मीयाँ) को नहीं चाहता जो सब मालिकों का मालिक है । †इस (मनुष्य) शरीर ही में मौका था कि सच्चे मालिक की भक्ति कर के उस का दीदार पाता परन्तु गँवार ने संसार और कुदुम्बियों की बढ़ती की खातिर इस दुर्लभ औसर को इस तरह से गँवाया जैसे कि खाना परस कर आई हुई थाली सामने से उठ जावे । ‡दुबिधा ।

दादू सूप बजायाँ क्यों टलै, घर में बड़ी बलाइ* ।
 काल भाल इस जीव का , बातन हीं क्यों जाय ॥१२५॥
 साँप गया सहनाण[†] कूँ , सब मिलि मारै लोक ।
 दादू ऐसा देखिये , कुल का डगरा फोक[‡] ॥१२६॥
 दादू दून्यँ भरम हैं , हिंदू तुरक गँवार ।
 जे दुहवाँ थै रहित है , सो गहि तत्त बिचार ॥१२७॥
 अपणाँ अपणाँ करि लिया, भंजन माहँ बाहि ।
 दादू एकै कूप जल , मन का भरम उठाइ ॥१२८॥
 (दादू) पानी के बहु नाँव धरि, नाना बिधि की जाति ।
 बोलन हारा कौन है , कहौ धौँ कहाँ समाति ॥१२९॥
 जब पूरन ब्रह्म बिचारिये, तब सकल आतमा एक ।
 काया के गुन देखिये , तौ नाना बरण अनेक ॥१३०॥
 (दादू) लीलाराजा राम की, खेलै सब ही संत ।
 आपा पर एकै भया , छूटी सबै भरंत ॥१३१॥
 अपणाँ पराया खाइ विष , देखत ही मरि जाइ । (१२-१३२)
 दादू को जीवै नहीं , यहिँ भोरै॥ जिनि खाइ ॥१३२॥
 (दादू) भावै साकत भगत हूँ, विषै हलाहल खाइ । (१२-६७)
 तहँ जन तेरा रामजी , सुपनै कदे न जाइ ॥१३३॥
 ॥ अमिट पाप प्रचंड ॥
 भाव भगति उपजै नहीं , साहिब का परसंग ।
 विषै विकार छूटै नहीं , सो कैसा सतसंग ॥१३४॥

*दीवाली के दूसरे दिन घर से बालाय निकालने के निमित्त सूप बजाते हैं परंतु घट की खोट अर्थात् इंद्रियों के बिकार ऐसी तुच्छ जुगत्तो से नहीं जाते । †लोक । ‡थोथा । कहते हैं कि टैंक में एक भारी उत्सव था वहाँ भोजन सामग्री भीड़ के लिये कम थी परंतु दादू दयाल के भोग लगाने पर वह सामग्री अटूट हो गई । इस का भेद दयाल जी के एक शिष्य ने पूछा जिसके जवाब में यह साखी दादू साहिब ने कही-पं० चं० प्र० ॥ भूल से ।

बासन बिषै बिकार के , तिन कुँ आदर मान ।
 संगी सिरजनहार के , तिन सुँ गर्व गुमान ॥१३५॥
 अंधे कुँ दीपक दिया , तौ भी तिमर न जाइ ।
 सोधी नहीं सरीर की , तासनि का समझाइ ॥१३६॥
 (दादू) कहिये कुछ उपगार कौँ , मानै औगुण दोष ।
 अंधे कूप बताइया , सत्ति न मानै लोक ॥१३७॥
 कालरि खेत न नीपजै , जे बाहै सौ बार । (१२-४९)
 दादू हाना बीज का , क्यापचि मरै गँवार ॥१३८॥
 (दादू) जिनकंकरपत्थरसेविया , सो अपना मूल गँवाइ ।
 अलख देव अंतरि बसै , क्या दूजी जागह जाइ ॥१३९॥
 पत्थर पीवै धोइ करि , पत्थर पूजै प्राण ।
 अन्ति काल पत्थर भये , बहु बूढ़े यहि ज्ञान ॥१४०॥
 कंकर बाँध्या गाँठड़ी , हीरे के बेसास ।
 अन्ति काल हरि जौहरी , दादू सूत कपास ॥१४१॥
 (दादू) पहिली पूजे ढूँढसी , अब भी ढूँढस बाणि* ।
 आगै ढूँढस होइगा , दादू सति करि जाणि ॥१४२॥

॥ चितावनी ॥

दादू पैडे पाप के , कदे न दीजै पाँव ।
 जिहि पैडे मेरा पिव मिलै , तिहि पैडे का चाव ॥१४३॥
 (दादू) सुकिरत मारग चालताँ , बुरा न कबहूँ होइ ।
 अमृत खाताँ प्राणियाँ , मुवा न सुनिये कोइ ॥१४४॥

॥ भरम ॥

कुछ नाहीं का नाँव क्या , जे धरिये सो भूठ ।
 सुर नर मुनि जन बंधिया , लोका आवट कूट† ॥१४५॥

* आदत । † कूटा पोसी, जनम मरन ।

कुछ नाहीं का नाँव धरि , भरम्या सब संसार ।
 साच भूठ समझै नहीं , ना कुछ किया बिचार ॥१४६॥
 (दादू) कोइ दौड़े द्वारिका , कोई कासी जाहिँ ।
 कोई मथुरा कौँ चले , साहिब घट ही माहिँ ॥१४७॥
 पूजनहारे पासि है , देहो माहँ देव । (४-२५८)
 दादू ता कौँ छाडि करि , बाहरि माँडी सेव ॥१४८॥
 उपरि आलम* सब करै , साधू जन घट माहिँ ।
 दादू एता अंतरा , ता थै बनती नाहिँ ॥१४९॥
 दादू सब थे एक के , सो एक न जाना ।
 जणे जणे का हूँ गया , यहु जगत दिवाना ॥१५०॥
 भूठा साचा करि लिया , बिष अमृत जाना ।
 दुख कौँ सुख सब को कहै , ऐसा जगत दिवाना ॥१५१॥

॥ साच ॥

सूधा मारग साच का , साचा होइ सो जाइ ।
 भूठा कोई ना चलै , दादू दिया दिखाइ ॥१५२॥
 साहिब सौँ साचा नहीं , यहु मन भूठा होइ ।
 दादू भूठे बहुत हैं , साचा बिरला कोइ ॥१५३॥
 (दादू) साचा अंग न ठेलिये† , साहिब मानै नाहिँ ।
 साचा सिर पर राखिये , मिलि रहिये ता माहिँ ॥१५४॥
 जे कोइ ठेलै‡ साच कौँ , तौ साचा रहै समाइ‡ ।
 कौड़ी बर§ क्यौँ दीजिये , रत्न अमोलिक जाइ ॥१५५॥
 साचे साहिब कौँ मिलै , साचे मारग जाइ ।
 साचे सौँ साचा भया , तब साचे लिये बुलाइ ॥१५६॥

*संसार । †ढकेलना, निकाल देना । ‡सिमट या खिच जाता है । § श्रेष्ठ ।

दादू साचा साहिब सेविये , साची सेवा होइ ।
 साचा दरसन पाइये , साचा सेवग सोइ ॥१५७॥
 साचे का साहिब धणी , समरथ सिरजनहार ।
 पाखँड की यहु पिर्थमी* , परपंच का संसार ॥१५८॥
 भूठा परगट साचा छानै† , तिनकी दादू राम न मानै ॥१५९॥
 कहँ आसिक अल्लाह के , मारे अपने हाथ । (३-६८)
 कहँ आलम औजूद सौँ , कहँ जबाँ की बात ॥ १६० ॥
 (दादू) पाखँड पीवन पाइये, जे अंतरि साच न होइ ।
 ऊपरि थैं क्यौँहीं रहौ , भीतर के मल धोइ ॥ १६१ ॥
 साच अमर जुगि जुगि रहै , दादू बिरला कोइ ।
 भूठ बहुत संसार मैं , उतपति परलय होइ ॥१६२॥
 दादू भूठा बदलिये , साच न बदल्या जाइ ।
 साचा सिर पर राखिये , साध कहै समझाइ ॥१६३॥
 साच न बूझै जब लगै , तब लग लोचन अंध ।
 दादू मुकता छाड़ि करि , गल मैं घाल्या फंध ॥१६४॥
 साच न सूझै जब लगै , तब लग लोचन नाहिँ ।
 दादू निरबंध छाड़ि करि , बंध्या द्वै पष‡ माहिँ ॥१६५॥
 दादू जे साहिब सिरजै नहीं, तौ आपे क्यौँ करि होइ ।
 जे आपै ही ऊपजै , तौ मरि करि जीवै कोइ ॥१६६॥
 कर्म फिरावै जीव कूँ , कर्मौँ कूँ करतार ।
 करतार कूँ कोई नहीं , दादू फेरनहार ॥ १६७ ॥
 जे यहु करता जीव था , संकट क्युँ आया ।
 कर्मौँ के बसि क्युँ भया , क्युँ आप बँधाया ॥ १६८ ॥

* पृथ्वी । † गुप्त, छिपा । ‡ पक्ष, तरफ़ ।

क्यूँ सब जेनी जगत में , घर बार नचाया ।
 क्यूँ यह करता जीव है , पर हाथि बिकाया ॥ १६९ ॥
 दादू कृत्तम काल बसि , बंध्या गुण माहीं ।
 उपजै बिनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥ १७० ॥
 एक साच सौँ गहि गही , जीवन मरन निबाहि ।
 दादू दुखिया राम बिन , भावै तीधरि जाहि ॥ १७१ ॥
 (दादू) भावै तहाँ छिपाइये , साच न छाना होइ । (२-११०)
 सेस रसातल गगन धू , परगट कहिये सोइ ॥ १७२ ॥
 (दादू) छानै छानै कीजिये , चौड़ै परगट होइ ।
 दादू पैसि पयाल मैं , बुरा करै जिनि कोइ ॥ १७३ ॥
 अनकीया लागै नहीं , कीया लागै आइ ।
 साहिब के दरि न्याव है , जे कुछ राम रजाइ* ॥ १७४ ॥
 सोइ जन साधू सिद्ध सो , सोइ सतवादी सूर ।
 सोइ मुनियर दादू बड़े , सनमुख रहणि हजूर ॥ १७५ ॥
 सोइ जन साचे सोइ सती , सोइ साधक सूजान ।
 सोइ ज्ञानी सोइ पंडिता , जे राते भगवान ॥ १७६ ॥
 (दादू) सोइ जोगी सोइ जंगमा , सोइ सोफी सोइ सैख ।
 सोइ सन्यासी सेवड़े , दादू एक अलेख ॥ १७७ ॥
 सोइ काजी मुल्ला सोई , सोइ मोमिन मुसलमान ।
 सोई सयाने सब भले , जे राते रहिमान ॥ १७८ ॥
 राम नाम कँ बणिजन बैठे , ता थैं माँड्या हाट ।
 साईँ सौँ सौदा करै , दादू खोलि कपाट ॥ १७९ ॥
 बिच के† सिर खालो करै , पूरे सुख संतोष ।
 दादू सुध बुध आतमा , ताहि न दीजै दोष ॥ १८० ॥

* रजा = मर्जी, इच्छा । † बीच के अर्थात् अधूरे ।

सुध बुध सूँ सुख पाइये , कै साध बमेकी* होइ ।
 दादू ये बिच के बुरे , दाधे रीगे† सोइ ॥१८१॥
 जिनि कोई हरि नाँव में , हम कूँ हाना बाहि‡ ।
 ता थै तुम थै डरत हौँ , क्यों ही टलै बलाइ ॥१८२॥
 जे हम छाड़ै राम कूँ , तौ कौन गहैगा ।
 दादू हम नहिँ उच्चरै॥, तौ कौन कहैगा ॥ १८३ ॥
 एक राम छाड़ै नहिँ , छाड़ै सकल बिकार ।
 दादू सहजै होइ सब , दादू का मत सार ॥१८४॥
 जे तूँ चाहै राम कूँ , तौ एक मना॥ आराध ।
 दादू दूजा दूरि करि , मन इंद्री कर साध ॥१८५॥
 कबीर बिचारा कहि गया , बहुत भाँति समझाइ ।
 दादू दुनियाँ बावरी , ता के संगि न जाइ ॥१८६॥
 पावैगे उस ठौर को , लँचैगे यहु घाट ।
 दादू क्या कहि बोलिये , अजहूँ बिच ही बाट ॥१८७॥
 साचा राता साच सूँ , झूठा राता झूठ ।
 दादू न्याव नबेरिये॥, सब साधौँ कूँ पूछ ॥१८८॥

॥ सच्चे साध संत के मत की एकता ॥

जे पहुँचे ते कहि गये , तिनकी एकै बाति ।
 सबै सयाने एक मति , उनकी एकै जाति ॥ १८९ ॥
 जे पहुँचे ते** पूछिये , तिन की एकै बात ।
 सब साधौँ का एक मति , ये बिच के बारह बाट†† ॥१९०॥

*बिबेकी। †दाधे रीगे=जले तपे जीव जंतु की नाई रँगते हैं अर्थात् जोते जी मृतक तुल्य हैं। ‡हानि पहुँचावै या डालै। §बोलै। ॥एक चित होके। ॥निबेड़ा करना, तै करना। **तिन से। ††तित्तर बित्तर, बेठिकाने।

सबै सयाने कहि गये , पहुँचे का घर एक ।
 दादू मारग माहिँ के , तिन की बात अनेक ॥१९१॥
 सूरज सन्मुख आरसी , पावक किया प्रकास ।(१-१४८)
 दादू साईँ साध बिच , सहजै निपजै दास ॥ १९२॥
 सूरज साखीभूत है , साच करै परकास ।
 चोर डरै चोरी करे , रैन तिमर का नास ॥१९३॥
 चोर न भावै चाँदिणाँ , जिनि उजियारा होइ ।
 सूते का सब धन हडौँ* , मुझे न देखै कोइ ॥ १९४ ॥

॥ संस्कार आगम ।

घटि घटि दादू कहि समभावै , जैसा करै सो तैसा पावै ।
 को काहू की सीरो नाहीं , साहिब देखै सब घट माहीं ॥१९५॥

हरै ।

॥ इति साच को अंग समाप्त १३ ॥



१४--भेष को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः
बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

दादू बूढ़े ज्ञान सब , चतुराई जलि जाइ ।
अंजन मंजन फूँकि कै , रहौ राम ल्यौ लाइ ॥ २ ॥

राम बिना सब फीके लागै , करनी कथा गियान ।
सकल अविर्था कोटि करि , दादू जोग धियान ॥ ३ ॥

ज्ञानी पंडित बहुत हैं , दाता सूर अनेक । ✓
दादू भेष अनंत हैं , लागि रह्या सो एक ॥ ४ ॥

कोरा कलस अवाह[†] का , उपरि चित्र अनेक ।
क्या कीजै दादू बस्त बिन , ऐसे नाना भेष ॥ ५ ॥

बाहिरि दादू भेष बिन , भीतर बस्त अगाध । ✓
सो ले हिरदे राखिये , दादू सन्मुख साध ॥ ६ ॥

(दादू) भाँडा भरि धरि बस्त सूँ , ज्यौँ महिंगे मोल बिकाइ ।
खालो भाँडा बस्त बिन , कैड़ी बदले जाइ ॥ ७ ॥

(दादू) कनक कलस बिष सूँ भख्या , सो किस आवै काम ।
सो धनि कूटा चाम का , जा मैं अमृत राम ॥ ८[‡] ॥

दादू देखै बस्त कैँ , बासन देखै नाहिँ ।
दादू भीतरि भरि धख्या , सो मेरे मन माहिँ ॥ ९ ॥

(दादू) जे तूँ समझै तौ कहौँ , साचा एक अलेष । ✓
डाल पान तजि मूल गहि , क्या दिखलावै भेष ॥ १० ॥

* व्यर्थ । † कुम्हार का आवा । ‡ सोने का कलसा जिस में बिष भरा हो बेकाम है, परंतु कूटे चमड़े का कुप्पा भी जिस में नाम (राम) कपी अमृत भरा हो वह धन्य (धनि) है ।

(दादू) सब दिखलावैं आपकूँ, नाना भेष घणाइ ।
 जहँ आपा मेटन हरि भजन , तेहिँ दिसि कोई न जाइ ॥११॥
 सो दिसा कतहूँ रही , जेहिँ दिसि पहुँचे साध ।
 मैं तैं मूरिख गहि रहे , लोभ बड़ाई बाद ॥ १२ ॥
 (दादू) भेष बहुत संसार मैं , हरि जन बिरला कोइ ।
 हरि जन राता राम सूँ , दादू ऐकै सोइ ॥ १३ ॥
 हीरै रीकै जौहरी , खलि रीकै संसार ।
 स्वाँग साध बहु अंतरा , दादू सत्ति बिचार ॥ १४ ॥
 स्वाँग साध बहु अंतरा , जेता धरनि अकास ।
 साधू राता राम सूँ , स्वाँग जगत की आस ॥१५॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साधू बिरला कोइ ।
 जैसेँ चंदन बावना , बन बन कहीं न होइ* ॥१६॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साधू कोई एक ।
 हीरा दूरि दिसंतरा , कंकर और अनेक ॥ १७ ॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साधू सोधि सुजाण ।
 पारस परदेसौँ भया , दादू बहुत पषाण ॥१८॥
 (दादू) स्वाँगी सब संसार है , साध समंदाँ पार ।
 अनलपंखि कहँ पाइये , पंखी कोटि हजार ॥१९॥
 दादू चंदन बन नहीं , सूरन के दल नाहिँ ।
 सकल समंद हीरा नहीं , त्यूँ साधू जग माहिँ ॥२०॥
 जे साइँ का है रहै , साइँ तिस का होइ ।
 दादू दृजी बात सब , भेष न पावै कोइ ॥ २१ ॥

* बावना चंदन चंदनों में विशेष सुगंधित होता है सो वह हर एक जंगल में नहीं मिल सकता ।

(दादू) स्वाँग सगाई कुछ नहीं, राम सगाई साच ।
 दादू नाता नाँव का, दूजै अंगि* न राच ॥२२॥
 दादू एकै आतमा, साहिब है सब माहिँ ।
 साहिब के नाते मिलै, भेष पंथ के नाहिँ ॥२३॥
 (दादू) माला तिलक सूँ कुछ नहीं, काहू सेती काम ।
 अंतरि मेरे एक है, अहि निसि उसका नाम ॥ २४ ॥
 (दादू) भगत भेष धरि मिथ्या बोलै, निंदा पर अपवाद ।
 साचे कूँ भूठा कहै, लागै बहु अपराध ॥ २५ ॥
 (दादू) कबहूँ कोई जिनि मिलै, भगत भेष सूँ जाइ ।
 जीव जन्म का नास है, कहै अमृत बिष खाइ ॥२६॥
 (दादू) पहुँचे पूत बटाऊ है करि, नट ज्यूँ काछ्या भेष ।
 खबरि न पाई खोज की, हम कूँ मिल्या अलेष ॥२७॥
 (दादू) माया कारणि मूँड मुँडाया, यहु तौ जोग न होई ।
 पारब्रह्म सूँ परचा नाहीं, कपट न सीझै कोई ॥२८॥
 पीव न पावै बावरी, रचि रचि करै सिंगार ।
 दादू फिरि फिरि जगत सूँ, करैगी बिभचार ॥ २९ ॥
 प्रेम प्रीत सनेह बिन, सब भूठे सिंगार ।
 दादू आतम रत नहीं, क्यूँ मानै भरतार ॥३०॥
 (दादू) जग दिखलावै बावरी, षोड़स करै सिंगार ।
 तहँ न सँवारै आप कूँ, जहँ भीतर भरतार ॥ ३१ ॥
 सुध बुध जीव धिजाइ करि, माला संकल बाहि ।
 दादू माया ज्ञान सूँ, स्वामी वैठा खाइ ॥ ३२† ॥

* नोट एक लिपि में "अंगि" के बदले "रंग" है । † भेषधारी स्वामी बने हुए जीवों के गले में कंठी की साँकर (संकल) डालकर और माया मंत्र दे कर उन की सुध बुध को दबा देने हैं और आप बैठे माल चाभते हैं ।

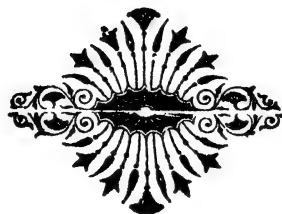
जोगी जंगम सेवड़े , बौध सन्यासी सेख ।
 षटदर्सन दादू राम बिन , सबै कपट के भेख ॥ ३३ ॥
 (दादू) सेख मसाइख औलिया, पैगम्बर सब पीर ।
 दरसन सूँ परसन नहीं , अज हूँ वैली तीर* ॥३४॥
 (दादू) नाना भेष बनाइ करि, आपा देखि दिखाइ ।
 दादू दूजा दूरि करि, साहिब सूँ ल्यौ लाइ ॥३५॥
 दादू देखा देखी लोक सब , केते आवैं जाहिँ ।
 राम सनेही ना मिलै , जे निज देखै माहिँ ॥ ३६ ॥
 (दादू) सब देखैं अस्थूल कौँ , यहु ऐसा आकार ।
 सूषिम सहज न सूझई , निराकार निरधार ॥३७॥
 (दादू) बाहर का सब देखिये, भीतर लख्या न जाइ ।
 बाहरि दिखावा लोक का , भीतरि राम दिखाइ ॥३८॥
 (दादू) यहु परख सराफी ऊपली† , भीतरि की यहु नाहिँ ।
 अंतरि की जानैं नहीं , तार्थे खोटा‡ खाहिँ ॥३९॥
 (दादू) भूठा राता भूठ सूँ , साचा राता साच ।
 एता अंध न जानही , कहँ कंचन कहँ काच ॥४०॥
 (दादू) सचु बिन साईँ⁴ ना मिलै, भावै भेष बनाइ ।
 भावै करवत उरध-मुखि⁵ , भावै तीरथ जाइ ॥४१॥
 (दादू) साचा हरिकानाँव है , सो ले हिरदे राखि ।
 पाखँड परपँच दूरि करि , सब साधौँ की साखि ॥४२॥
 हिरदे की हरि लेइगा , अंतरजामी राइ ।
 साच पियारा राम कूँ , कोटिक करि दिखलाइ ॥४३॥

* इस तरफ़ । † ऊपरी । ‡ धोखा । § काशी करवत अर्थात् उलटे लटके हुए
 आरे से सिर कटा देना ।

दाढू मुख की ना गहै , हिरदे की हरि लेइ ।
 अंतरि सूधा एक सँ , तौ बोल्याँ दोसन देइ ॥४४॥
 सब चतुराई देखिये , जे कुछ कीजै आन ।
 मन गहि राखै एक सँ , दाढू साध सुजान ॥ ४५ ॥
 सबद सुई सूरति धागा , काया कंथा लाइ ।
 दाढू जोगी जुगि जुगि पहिरै , कब हूँ फाटि न जाइ ॥४६॥
 ज्ञान गुरू की गूदड़ी , सबद गुरू का भेष ।
 अतीत हमारी आतमा , दाढू पंथ अलेष ॥ ४७ ॥
 इसक अजब अवदाल[†] है , दरदवंद दरवेस ।
 दाढू सिक्का सबर है , अकलि पीर उपदेस ॥ ४८ ॥
 (दाढू) सतगुरमाला तन दिया , पवन सुरति सँ पोइ ।
 बिन हाथै निस दिन जपै , परम जाप यूँ होइ ॥४९॥

* गुदड़ी । † “अवदाल” शब्द के मानी फ़ारसी में फ़कीर या साधू के हैं और यहाँ खपते भी हैं परंतु पं० चंद्रिका प्रसाद ने इसका अर्थ सिद्धि शक्ति और करामात लिखा है ।

॥ इति भेष को अंग समाप्त १३ ॥



१५--साध की अंग

(दाढ़ू) नमो नमो निरंजनं , नस्मकार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥१॥

(दाढ़ू) निराकार मन सुरति सौँ , प्रेम प्रीति सौँ सेव ।
जे पूजै आकार कौँ , तौ साधू परतषि देव ॥२॥

(दाढ़ू) भोजन दीजै देह कौँ , लीया मन बिसराम ।
साधू के मुख मेलिये , पायः आतम राम ॥ ३ ॥
ज्यौँ यहु काया जोवकी , त्यौँ साईँ के साध ।
दाढ़ू सब संतोखिये , माहँ आप अगाध ॥४॥

॥ सतसंग महिमा ॥

साधू जन संसार मैं , भव जल बोहिथ* अंग ।

दाढ़ू केते ऊधरे , जेते बैठे संग ॥ ५ ॥

साधू जन संसार मैं , सीतल चंदन बास ।

दाढ़ू केते ऊधरे , जे आये उन पास ॥ ६ ॥

साधू जन संसार मैं , हीरे जैसा होइ ।

दाढ़ू केते ऊधरे , संगति आये सोइ ॥ ७ ॥

साधू जन संसार मैं , पारस परगट गाइ ।

दाढ़ू केते ऊधरे , जेते परसे आइ ॥ ८ ॥

रूख बिरष बनराइ सब , चंदन पासैं होइ ।

दाढ़ू बास लगाइ करि , किये सुगंधे सोइ ॥९॥

जहाँ अरुँड अरु आक थे , तहाँ चंदन जग्या माहिँ ।

दाढ़ू चंदन करि लिया , आक कहै को नाहिँ ॥१०॥

साध नदी जल राम रस , तहाँ पखालै अंग ।
 दादू निर्मल मल गया , साधू जन के संग ॥११॥
 साधू बरखै राम रस , अमृत बाणी आइ ।
 दादू दरसन देखताँ , त्रिविधि ताप तन जाइ ॥१२॥
 संसार विचारा जात है , बहिया लहर तरंग ।
 भेरै* बैठा जबरै , सत साधू के संग ॥१३॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू संगति माहिँ ।
 दादू सहजै पाइये , कबहूँ निर्फल नाहिँ ॥१४॥
 दादू नेड़ा परम पद , करि साधू का संग ।
 दादू सहजै पाइये , तन मन लागै रंग ॥१५॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू संगति होइ ॥
 दादू सहजै पाइये , स्यावत† सनमुख सोइ ॥१६॥
 दादू नेड़ा परम पद , साधू जन के साथ ।
 दादू सहजै पाइये , परम पदारथ हाथ ॥१७॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि का भाव ।
 दादू संगति साध की , जब हरि करै पसाव‡ ॥१८॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि का हेत ।
 दादू संगति साध की , कृपा करै तब देत ॥१९॥
 साध मिलै तब ऊपजै , प्रेम भगति रुचि होइ ।
 दादू संगति साध की , दया करि देवै सोइ ॥२०॥
 साध मिलै तब ऊपजै , हिरदे हरि की प्यास ।
 दादू संगति साध की , अविगत पुरवै आस ॥२१॥

*बेड़ा, नाच । † साबित, स्थिर । ‡ दात ।

साध मिलै तब हरि मिलै, तब सुख आनंद मूर ।
 दादू संगति साध की, राम रह्या भरपूर ॥२२॥
 परम कथा उस एक की, दूजा नाहीं आन ।
 दादू तन मन लाइ करि, सदा सुरति रस पान ॥२३॥
 प्रेम कथा हरि की कहै, करै भगति ल्यौ लाइ ।
 पिवै पिलावै राम रस, सो जन मिलवो आइ ॥२४॥
 (दादू) पिवै पिलावै राम रस, प्रेम भगति गुण गाइ ।
 नित प्रति कथा हरि की करै, हेत सहित ल्यौ लाइ ॥२५॥
 आन कथा संसार की, हमहिं सुणावै आइ ।
 तिस का मुख दादू कहै, दर्ई* न दिखाई ताहि ॥२६॥
 (दादू) मुख दिखलाई साध का, जेतुम हीं मिलवै आइ ।
 तुम माहीं अंतर करै, दर्ई न दिखाई ताहि ॥२७॥
 जब दरवौ तब दीजियौ, तुम पै मागौं येहु ।
 दिन प्रति दरसन साध का, प्रेम भगति दिढ़ देहु ॥२८॥
 साध सपोड़ा मन करै, सतगुरु सबद सुणाइ ।
 मोराँ† मेरा मिहरि करि, अंतर बिरह उपाइ‡ ॥ २९ ॥
 ज्यौं ज्यौं होवै त्यों कहै, घटि बधि§ कहै न जाइ ।
 दादू सो सुध आतमा, साधू परसै आइ ॥ ३० ॥
 साहिब सौं सनमुख रहै, सतसंगति मैं आइ ।
 दादू साधू सब कहैं, सो निरफल क्यूँ जाइ ॥३१॥
 ब्रह्म गाइ॥ त्रय लोक मैं, साधू अस्थन¶ पान ।
 मुख मारग अमृत भरै, कत ढूँढै दादू आन ॥ ३२ ॥
 दादू पाया प्रेम रस, साधू संगति माहिं ।
 फिर फिर देखै लोक सब, यहु रस कतहूँ नाहिं ॥३३॥

* ईश्वर । † हे मेरे मालिक । ‡ उपजा कर । § घटा बढ़ा कर । ॥ गऊ । ¶ थन ।

(दादू) जिस रस कूँ मुनियर मरै, सुर नर करै कलाप* ।
 सो रस सहजै पाइये, साधू संगति आप ॥ ३४ ॥
 संगति बिन सीझै नहीं, कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सतगुर साध बिन, कबहुँ सुदृ न होइ ॥ ३५ ॥
 दादू नेड़ा दूर थै, अबिगत का आराध ।
 मनसा बाचा कर्मना, दादू संगति साध ॥ ३६ ॥
 सर्ग न सीतल होइ मन, चंद न चंदन पास ।
 सीतल संगति साध की कीजै दादूदास ॥ ३७ ॥
 दादू सीतल जल नहीं, हेम न सीतल होइ ।
 दादू सीतल संत जन, राम सनेही सोइ ॥ ३८ ॥
 दादू चंदन कदि कहा, अपणा प्रेम प्रकास ।
 दह दिसि परगट हूँ रह्या, सीतल गंध सुवास ॥ ३९ ॥
 दादू पारस कदि कहा, मुझ थी कंचन होइ ।
 पारस परगट हूँ रह्या, साच कहै सब कोइ ॥ ४० ॥
 तन नहिँ भूला मन नहिँ भूला, पंच न भूला प्राण ।
 साध सबद क्यूँ भूलिये, रे मन मूढ़ अजाण ॥ ४१ ॥
 रतन पदारथ माणिक मोती, हीरौँ का दरिया ।
 चिंतामणि चित राम धन, घट अमृत भरिया ॥ ४२ ॥
 समरथ सूर साध सो, मन मस्तक धरिया ।
 दादू दरसन देखताँ, सब कारिज सरिया ॥ ४३ ॥
 धरती अम्बर राति दिन, रवि ससि नावै सीस ।
 दादू बलि बलि वारणे, जे सुमिरै जगदीस ॥ ४४ ॥
 चंद सूर सिजदा करै, नाँव अलह का लेइँ ।
 दादू जिमीँ असमान सब, उन पाँवों सिर देइँ ॥ ४५ ॥

* कल्पना, लालसा ।

जे जन राते राम सँ, तिन को मैं बलि जाँउ ।
 दादू उन पर वारणे, जे लागि रहे हरि नाँउ ॥४६॥
 जे जन हरि के रँग रँग, सो रँग कदे न जाइ ।
 सदा सुरंगे संत जन, रँग मैं रहे समाइ ॥ ४७ ॥
 दादू राता राम का, अविनासी रँग माहिं ।
 सब जग धोबी धोइ मरै, तौ भी खूटै* नाहिं ॥ ४८ ॥
 साहिब किया सो क्यों मिटै, सुंदर सोभा रंग ।
 दादू धोवै वावरे, दिन दिन होइ सुरंग ॥ ४९ ॥
 परमारथ कूँ सब किया, आप सवारथ नाहिं ।
 परमेशुर परमारथी, कै साधू कलि माहिं ॥ ५० ॥
 पर उपगारी संत सब, आये यहि कलि माहिं ।
 पिवै पिलावै राम रस, आप सवारथ नाहिं ॥५१॥
 पर उपगारी संत जन, साहिब जी तेरे ।
 जाती देखी आत्मा, राम कहि टेरे ॥ ५२ ॥
 चंद सूर पावक पवन, पाणी कां मत सार ।
 धरती अम्बर राति दिन, तरवर फलै अपार ॥ ५३ ॥
 छाजन भोजन परमारथी, आत्म देव आधार ।
 साधू सेवग राम के, दादू पर उपगार ॥ ५४ ॥
 जिस का तिस कूँ दीजिये, सुकिरति पर उपगार ।
 साधू सेवग सो भला, सिर नहिं लेवै भार ॥ ५५ ॥
 परमारथ कूँ राखिये, कीजै पर उपगार ।
 दादू सेवग सो भला, निरअंजन† निरकार‡ ॥५६॥
 सेवा सुकिरति सब गया, मैं मेरा मन माहिं ।
 दादू आपा जब लगै, साहिब मानै नाहिं ॥ ५७ ॥

साध सिरोमणि सोधि ले , नदी पूरि परि आइ ।
 सजीवनि सांझाँ चढ़ै , दूजा बहिया जाइ ॥ ५८* ॥
 जिन के मस्तक मणि वसै , सो सकल सिरोमणि अंग ।
 जिन के मस्तक मणि नहीं , ते विष भरे भवंग ॥ ५९ ॥
 दादू इस संसार मैं , ये द्वै रतन अमोल ।
 इक साईं अरु संत जन , इन का मोल न तोल ॥ ६० ॥
 दादू इस संसार मैं , ये द्वै रहे लुकाइ ।
 राम सनेही संत जन , औ बहुतेरा आइ ॥ ६१ ॥
 सगे हमारे साध हैं , सिर पर सिरजनहार ।
 दादू सतगुर सो सगा , दूजा धंध विकार ॥ ६२ ॥ (१-१४०)
 जिन के हिरदे हरि वसै , सदा निरंतर नाँउ ।
 दादू साचे साध की , मैं बलिहारी जाउँ ॥ ६३ ॥
 साचा साध दयाल घट , साहिब का प्यारा ।
 राता माता राम रस , सो प्राण हमारा ॥ ६४ ॥
 (दादू) फिरता चाक कुम्हार का , यूँ दीसै संसार ।
 साधू जन निहचल भये , जिन के राम आधार ॥ ६५ ॥
 जलती बलती आत्मा , साध सरोवर जाइ ।
 दादू पीवै राम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥ ६६ ॥
 काँजी माँहँ भेलि करि , पावै सब संसार ।
 करता केवल निर्मला , को साधू पीवणहार ॥ ६७ ॥

*जैसे जीती मछली नदी में उलटी धारा पर चढ़ती चली जाती है पर मरी मछली धारा के साथ बह जाती है ऐसे ही जीने जागने पुरुष अर्थात् साधजन भवसागर के प्रवाह के विरुद्ध चलते हैं और मुर्दा-दिल संसारो उस में बह जाते हैं । भक्ति रूपी रत्न । रस या मट्टे में राई आदि मसाला डाल कर एक तरह की पतली खटाई बनाते हैं । मिलाना ।

(दादू) असाध मिलै अंतर पड़ै, भाव भगति रस जाइ ।
साध मिलै सुख ऊपजै , आनंद अंगि न माइ* ॥६८॥

(दादू) साधू संगति पाइये , राम अमो फल होइ ।
संसारो संगति पाइये , बिष फल देवै सोइ ॥६९॥

दादू सभा संत की , सुमती उपजै आइ ।
साकत की सभा बैसताँ , ज्ञान काया थै जाइ ॥७०॥

(दादू) सब जग दीसै एकला , सेवग स्वामी दोइ ।
जगत दुहागी राम बिन , साध सुहागी सोइ ॥७१॥

(दादू) साधू जन सुखिया भये , दुनियाँ कूँ बहु दंद† ।
दुनी दुखी हम देखताँ , साधन सदा अनंद ॥७२॥

दादू देखत हम सुखी , साइँ के संगि लागि ।
याँ सो सुखिया होइगा , जा के पूरे भाग ॥७३॥

(दादू) मीठा पीवै रामरस , सो भी मीठा होइ ।
सहजै कड़वा मिटि गया , दादू निर्विष सोइ ॥७४॥

(दादू) अंतरि एक अनंत सँ , सदा निरंतर प्रीति ।
जिहिँ प्राणी प्रीतम बसै , सो बैठा त्रिभवन जीति ॥७५॥

(दादू) मैं दासीनिहँ दासकी , जिहँ संग खेलै पीव ।
बहुत भाँति करि धारणै , ता परि दीजै जीव ॥७६॥

(दादू) लीला राजा रामकी , खेलै सब ही संत ।
आपा पर एकै भया , छूटी सबै भरंत ॥७७॥ (१३-१३१)

(दादू) आनंद सदा अडोल सँ , राम सनेही साध ।
प्रेमी प्रीतम कूँ मिलै , यहु सुख अगम अगाध ॥७८॥

यहु घट दीपक साध का , ब्रह्म जोति परकास ।
 दादू पंखो संत जन , तहाँ परै निज दास ॥७९॥ (१२-११६)
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति जगाइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जहँ दीपक तहँ जाइ ॥८०॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जलता होइ ।
 दादू प्राण पतंग सब , जाइ मिलैं सब कोइ ॥८१॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक प्रगट प्रकास ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलैं उस पास ॥८२॥
 घर बन माहँ राखिये , दीपक जोति सहेत ।
 दादू प्राण पतंग सब , आइ मिलैं उस हेत ॥८३॥
 जिहिँ घट परगट राम है , सो घट तज्या न जाय ।
 नैनौँ माहँ राखिये , दादू आप नसाइ* ॥८४॥
 जिहिँ घटि दीपक राम का , तिहिँ घट तिमर न होइ ।
 उस उजियारे जोनि के , सब जग देखै सोइ ॥८५॥

(४-१९६, १२-११२)

कबहुँ न बिहड़ै† सो भला , साधू दिढ़-मति होइ ।
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥८६॥
 ग्रंथ† न बाँधै गाँठड़ी , नहिँ नारी सूँ नेह ।
 मन इंद्री इस्थिर करै , छाडि सकल गुण देह ॥८७॥
 निराकार सूँ मिलि रहै , अखँड भगति करि लेह ।
 दादू क्यूँ कर पाइये , उन चरणौँ को खेह ॥८८॥

* आपा को मेट कर । † बिछुड़ै, बदलै । ‡ ग्रंथ के अर्थ गाँठ और धन माल के भी हैं ।

साध सदा संजम रहै , मैला कदे न होइ ।
 दाढ़ू पंक* परसै नहीं , कर्म न लागै कोइ ॥८९॥
 साध सदा संजम रहै , मैला कदे न होइ ।
 सुनि सरोवर हंसला , दाढ़ू बिरला कोइ ॥९०॥
 साहिब का उनहार† सब , सेवग माहँ होइ ।
 दाढ़ू सेवग साध सो , दूजा नाहीँ कोइ ॥९१॥
 (दाढ़ू) जब लग नैन न देखिये , साध कहँ ते अंग ।
 तब लग क्यूँ कर मानिये , साहिब का परसंग ॥९२॥
 (दाढ़ू) सोइ जन साधू सिद्ध सो , सोई सकल सिर मौर ।
 जिहिँ के हिरदे हरि बसै , दूजा नाहीँ और ॥९३॥
 (दाढ़ू) औगुन छाड़ै गुण गहै , सोई सिरोमणि साध ।
 गुण औगुण थैं रहित है , सो निज ब्रह्म अगाध ॥९४॥
 (दाढ़ू) सीँधव‡ फटक पषाण का , ऊपरि एकै रंग ।
 पाणी माहँ देखिये , न्यारा न्यारा अंग ॥९५॥
 (दाढ़ू) सीँधव के आपा नहीं , नीर पीर§ परसंग ।
 आपा फटक पषाण के , मिलै न जल के संग ॥९६॥
 (दाढ़ू) सब जग फटक पषाण है , साधू सीँधव होइ ।
 सीँधव एकै हूँ रह्या . पाणी पत्थर दोइ ॥९७॥
 साधू जन उस देस का , को आया यहि संसार ।
 दाढ़ू उस कूँ पूछिये , प्रोतम के समचार ॥९८॥
 समाचार सत पीव के , को साध कहैगा आइ ।
 दाढ़ू सीतल आतमा , सुख मैं रहै समाइ ॥९९॥

*कोचड़ । †सदृश, रूप । ‡सैन्धव=पहाड़ी नोन जिस को सेंधा नोन भी कहते हैं । §दूध ।

साध सबद सुख बरखि है , भीतल होइ सरार ।
 दादू अंतर आनमा , पीवै हरि जल नीर ॥१००॥
 दादू दत* दरबार का , को साधू बाँटै आइ ।
 तहाँ राम रस पाइये , जहाँ साधू तहँ जाइ ॥१०१॥
 (दादू) सुता† सनेही राम का, सो मुझ मिलवहु आनि ।
 तिस आगँ हरि गुण कथँ . सुनत न करई कानि‡ ॥१०२॥
 (दादू) अब ही मृतक समान हैं, जीया तब ही जाणि ।
 दादू छाँटा§ अमी का , को साधू बाहै॥ आनि ॥१०३॥
 (प्रश्न) सबहो मिर्त्तिक हैं रहे , जीवै कौन उपाइ ।
 (उत्तर) दादू अमृत राम रस , को साधू सींचै आइ ॥१०४॥
 (प्रश्न) अब ही मिर्त्तिक माहि हैं , क्यों करि जीवै सोइ ।
 (उत्तर) दादू साधू प्रेम रस , आनि पिलावै कोइ ॥१०५॥
 (प्रश्न) सब ही मिर्त्तिक देखिये , केहि विधि जीवै जीव ।
 (उत्तर) साध सुधारस आनि करि, दादू बरखै पीव ॥१०६॥
 हरि जल बरखै बाहिरा , सूके काया खेत ।
 दादू हरिया होइगा , सींचनहार सुचेत ॥१०७॥
 गंगा जमुना सरसुती , मिलै जब सागर माहि ।
 खारा पानी है गया , दादू मोठा नाहि ॥१०८॥
 दादू राम न छाँड़िये , गहिला तजि संसार ।
 साधू संगति सोधि ले , कुसंगति संग निवार ॥१०९॥

*दात, दान । †श्रोता । ‡कान=लाज. शरम । §छँटा । ॥ डालै । ॥ हरि जल
 अर्थात् अमी रूपी सदापदेश की बाहरी बर्षा से काम न सरेगा सूखा हुआ खेत
 काया का जमी हरा होगा जब सींचने वाला (उपदेशक) पूरा सचेत हो जो
 उसका असर अंतर में धसाने की समर्थता रखना हो । पं० चं० प्र० ने बाहिरा
 के अर्थ वायु सम्बन्धी लिखे हैं और सींचनहार के अर्थ साधक के जो समझ में
 नहीं आते ।

(दादू) कुसंगति सब परहरो, मात पिता कुल कोइ ।
 सजन सनेही बंधवा, भावै आपा होइ ॥११०*॥
 अज्ञान मूर्ख हितकारी, सज्जनो समो रिपुः ।
 ज्ञात्वा त्यजंति ते, निरामयी मनो जितः ॥१११†॥
 कुसंगति केते गये, तिन का नाँव न ठाँव ।
 दादू ते क्यों ऊधरै, साध नहीं जिस गाँव ॥११२॥
 भाव भगति का भंग करि, बटपारे मारै बाट ।
 दादू द्वारा मुक्ति का, खोले जड़ै कपाट ॥११३॥

॥ सतसंग महात्म ॥

साध संगति अंतर पढ़ै, तौ भागैगा किस ठौर ।
 प्रेम भगति भावै नहीं, यहु सन का मत और ॥११४॥
 (दादू) राम मिलन के कारणे, जे तूँ खरा उदास ।
 साधू संगति सोधि ले, राम उन्हाँ के पास ॥११५॥
 ब्रह्मा संकर सेस मुनि, नारद ध्रु सुकदेव ।
 सकल साध दादू सही, जे लागे हरि सेव ॥११६॥
 साध कँवल हरि वासना, संत भँवर सँग आइ ।
 दादू परिमल ले चले, मिले राम कूँ जाइ ॥११७॥
 (दादू) सहजै मेला होइगा, हम तुम हरि के दास ।
 अंतर-गति तौ मिलि रहे, फुनि परगट परकास ॥११८॥
 आतम माहँ राम है, पूजा ता की होइ । (४-२६२)
 सेवा बंदन आरती, साध करै सब कोइ ॥११९॥

*साधू अपने समस्त कुटुम्ब को और आपे को त्याग देता है क्योंकि उन का साथ कुसंग है । † ज्ञानी पुरुष जो निष्कपट और मन को जीते हुए हैं अज्ञानी और मूर्ख मित्र और सज्जन शत्रु दोनों को एक सा समझ कर त्याग देते हैं । ‡ पुनि ।

संत उतारै आरती , तन मन मंगलचार । (४-१६६)
 दादू बलि बलि वारने , तुम परि सिरजनहार ॥१२०॥
 (दादू) मम सिर मोटे भाग , साधौँ का दरसन किया ।
 कहा करै जम काल , राम रसायन भर पिया ॥१२१॥
 (दादू) एता अविगत आपथैँ , साधौँ का अधिकार ।
 चौरासी लख जीव का , तन मन फेरि सँवार ॥१२२॥
 विष का अमृत करि लिया , पावक का पाणी ।
 बाँका सूधा करि लिया , सो साध बिनाणी* ॥१२३॥
 दादू ऊरा[†] पूरा करि लिया , खारा मीठा होइ ।
 फूटा सारा करि लिया , साध बमेकी[‡] सोइ ॥१२४॥
 बंध्या मुक्ता करि लिया , उरभया सुरभि समान ।
 वैरी मीता करि लिया , दादू उत्तिम ज्ञान ॥१२५॥
 भूठा साचा करि लिया , काचा कंचन सार ।
 मैला निर्मल करि लिया , दादू ज्ञान बिचार ॥१२६॥
 काया कर्म लगाइ करि , तीरथ धेवै आइ ।
 तीरथ माहै[§] कीजिये , सो कैसे करि जाइ ॥१२७॥
 जहँ तिरिये तहँ डूविये , मन मैं मैला पोइ ।
 जहँ छूटै तहँ बंधिये , कपट न सीमै कोइ ॥१२८॥
 दादू जब लग जीविये , सुमिरण संगति साध ।
 दादू साधू राम बिन , दूजा सब अपराध ॥१२९॥

॥ इति साध को अंग समाप्त ॥ १५ ॥

*बिज्ञानी । † कम । ‡ बिबेकी ।

॥ १६--मधि* को अंग ॥

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुरु देवतः ।
 धंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) द्वै पष[†] रहिता सहज सो , सुख दुख एक समाण ।
 मरै न जीवै सहज सो , पूरा पद निर्वाण ॥ २ ॥
 सहज रूप मन का भया , जब द्वै द्वै मिटी तरंग ॥ (१०-५०)
 ताता सीला सम भया , तब दादू एकै अंग ॥ ३ ॥
 सुख दुख मन मानै नहीं , राम रंग राता ।
 दादू दून्यूँ छाड़ि सब , प्रेम रस माता ॥ ४ ॥
 मति मोठी[‡] उस साध की , द्वै पष रहत समान ।
 दादू आपा मेटि करि , सेवा करै सुजान ॥ ५ ॥
 कछु न कहावै आप कौँ , काहू संगि न जाइ ।
 दादू निर्पष है रहै , साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥ ६ ॥
 सुख दुख मन मानै नहीं , आपा पर सम भाइ ।
 सो मन मन करि सेविये , सब पूरण ल्यौ लाइ ॥ ७ ॥
 ना हम छाड़ै ना गहँ , ऐसा ज्ञान विचार ।
 मद्दि भाइ[§] सेवै सदा , दादू मुकति दुवार ॥ ८ ॥
 सहज सुनि मन राखिये , इन दून्यूँ के माहिँ । (७-९)
 लै समाधि रस पीजिये , तहाँ काल भय नाहिँ ॥ ९ ॥
 आपा मेटै मृत्तिका^{||} , आपा धरै अकास ।
 दादू जहँ जहँ द्वै नहीं , मद्दि निरंतर बास ॥ १० ॥
 नहीं मृतक नाहिँ जीवता , नाहिँ आवै नाहिँ जाइ । (६-२२)
 नाहिँ सूता नाहिँ जागता , नाहिँ भूखा नाहिँ खाइ ॥ ११ ॥

* मध्य । † पक्ष । ‡ बड़ी, श्रेष्ठ । § मध्य भाव । ॥ मृत्तिका=मिट्टी, अर्थात् मिट्टी की बनी हुई देह ।

दादू इस आकार थैं , दूजा सूषिम लोक ।
 ता थैं आगैं और है , तहवाँ हरषि न सोक ॥१२॥
 (दादू) हट्ट छाड़ि बेहट्ट मैं , निर्भय निर्पष होइ ।
 लागि रहै उस एक सौँ , जहाँ न दूजा कोइ ॥१३॥
 (दादू) दूजै अंतर होत है , जिनि आणैमनमाहिँ (८-६३)
 तहँ ले मन को राखिये , जहँ कुछ दूजा नाहिँ ॥१४॥
 निराधार घर कीजिये , जहँ नहिँ धरणि अकास ।
 दादू निहचल मन रहै , निर्गुण के बेसास ॥१५॥
 मन चित मनसा आतमा, सहज सुरति ता माहिँ (४-२९६)
 दादू पंचूँ पूरि ले , जहँ धरती अंबर नाहिँ ॥१६॥
 अधर चाल कबीर की , आसंधी* नहिँ जाइ ।
 दादू डाकै मिरग ज्युँ , उलटि पड़े भुइँ आइ ॥१७॥
 दादू रहणि कबीर की , कठिन बिषम यहु चाल ।
 अधर एक सौँ मिलि रह्या , जहाँ न भंपै† काल ॥१८॥
 निराधार निज भगति करि , निराधार निज सार ।
 निराधार निज नाँव ले , निराधार निरकार ॥१९॥
 निराधार निज राम रस , को साधू पीवणहार ।
 निराधार निर्मल रहै , दादू ज्ञान बिचार ॥२०॥
 जब निराधार मन रहि गया , आतम के आनंद ।
 दादू पीवै राम रस , भेटै परमानंद ॥ २१ ॥
 दुहु बिच राम अकेला आपै , आवण जाण न देई ।
 जहँ के तहँ सब राखे दादू , पारि पहुँते‡ सेई ॥२२॥
 चलु दादू तहँ जाइये , जहँ मरै न जीवै कोइ ।
 आवागवन भय को नहिँ , सदा एक रस होइ ॥२३॥

* निरंतर , बेरोक. सुगम । † देखै । ‡ पहुँचता है ।

चलु दादू तहँ जाइये , जहँ चंद सूर नहिँ जाइ ।
 राति दिवस का गम नहीँ , सहजै रह्या समाइ ॥२४॥
 चलु दादू तहँ जाइये , माया मोह थै दूरि ।
 सुख दुख को व्यापै नहीँ , अबिनासी घर पूरि ॥२५॥
 चलु दादू तहँ जाइये , जहँ जम जोरा को नाहिँ ।
 काल मीच लागै नहीँ , मिलि रहिये ता माहिँ ॥२६॥
 एक देस हम देखिया , तहँ रुत* नहिँ पलटै कोइ ।
 हम दादू उस देस के , जहँ सदा एक रस होइ ॥२७॥
 एक देस हम देखिया , जहँ बस्ती ऊजड़ नाहिँ ।
 हम दादू उस देस के , सहज रूप ता माहिँ ॥२८॥
 एक देस हम देखिया , नहिँ नेड़े नहिँ दूरि ।
 हम दादू उस देस के , रहे निरंजन पूरि ॥२९॥
 एक देस हम देखिया , जहँ निस दिन नाहीं घाम ।
 हम दादू उस देस के , जहँ निकट निरंजनराम ॥३०॥
 वारह मासी नीपजै , तहाँ किया परबेस ।
 दादू सूका ना पड़ै , हम आये उस देस ॥३१॥
 जहँ बेद कुरान का गमि नहीँ , तहाँ किया परबेस ।
 तहँ कुछ अचिरज देखिया , यहु कुछ औरै देस ॥३२॥
 ना घरि रह्या न बनि गया , नाकुछ किया कलेस । (१-७४)
 दादू मन हीँ मन मिल्या , सतगुर के उपदेस ॥३३॥
 काहे दादू घरि रहै , काहे बन खँडि जाइ ।
 घर बन रहिता राम है , ता ही सौँ ल्यौ लाइ ॥३४॥
 (दादू) जिनि प्राणी करि जाणिया , घर बन एक समान ।
 घर माहँ बन ज्यौँ रहै , सोई साध सुजान ॥३५॥

सब जग माहँ एकला , देह निरंतर बास ।
 दादू कारणि राम के , घर बन माहँ उदास ॥३६॥
 घर बन माहँ सुख नहीं , सुख है साईँ पास ।
 दादू ता सौँ मन मिल्या , इन थै भया उदास ॥३७॥
 ना घरि भला न बन भला , जहाँ नहीं निज नाँव । (२-७८)
 दादू उनमनि मन रहै , भला त सोई ठाँव ॥३८॥
 वैरागी बन मैं बसै , घरबारी घर माहँ ।
 राम निराला रहि गया , दादू इन मैं नाहिँ ॥३९॥
 दीन दुनी सदिकै करूँ , दुक देखण दे दोदार । (३-४०)
 तन मन भी छिन छिन करूँ , भिस्त दीजग भी वार ॥४०॥
 दादू जीवण मरण का , मुझ पछितावा नाहिँ ।
 मुझ पछितावा पीव का , रह्या न नैनहुँ माहिँ ॥४१॥
 सुरग नरक संसय नहीं , जीवण मरण भय नाहिँ ।
 राम विमुख जे दिन गये , सो सालैं मन माहिँ ॥४२॥
 सुरग नरक सुख दुख तजे , जीवण मरण नसाइ ।
 दादू लेभी राम का , को आवै को जाइ ॥४३॥

॥ संत मत की महिमा ॥

(दादू) हिंद तुरक न होइबा , साहिय सेती काम ।
 षट दरसन* के संग न जाइबा , निर्पष† कहिबा राम ॥४४॥
 षट दरसन दून्युँ नहीं , निरालंघ निज बाट ।
 दादू एकै आसिरे , लंघे औघट घाट ॥४५॥
 (दादू) ना हम हिंदू होहिँगे . ना हम मूसलमान ।
 षट दरसन मैं हम नहीं , हम राते रहिमान ॥४६॥

*छह शास्त्र अर्थात् सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, मीमांसा, वेदांत । †निर्पक्ष ।

जोगी जंगम सेवड़े , बोध सन्यासी सेख । (१४-३२)
 षट दरसन दादू राम बिन , सबै कपट के भेख ॥४७॥
 दादू अलह राम का , द्वै पष थै न्यारा ।
 रहिता गुन आकार का , सो गुरू हमारा ॥४८॥
 (दादू) मेरा तेरा बावरे , मै तैं की तजि बाणि* ।
 जिन यहु सब कुछ सिरजिया , करि ताही का जाणि ॥४९॥
 (दादू) करणी हिंदू तुरक की , अपणी अपणी ठौर ।
 दुहँ बिच मारग साध का , यहु संतौ की रह और ॥५०॥
 दादू हिंदू तुरक का , द्वै पष पंथ निवारि ।
 संगति साचे साध की , साइँ कौ संभारि ॥५१॥
 (दादू) हिंदू लागे देहुरै† , मूसलमान मसीति‡ ।
 हम लागे इक अलेष सौँ , सदा निरंतर प्रीति ॥५२॥
 न तहाँ हिंदू देहुरा , न तहाँ तुरक मसीति ।
 दादू आपै आप है , नहीं तहाँ रह रीति ॥५३॥
 यहु मसीति यहु देहुरा , सतगुरदिया दिखाइ । (१-७५)
 भीतरि सेवा बंदगी , बाहरि काहे जाइ ॥५४॥
 दून्यँ हाथी हूँ रहे , मिलि रस पिया न जाइ ।
 दादू आपा मेटि करि , दून्यँ रहे समाइ ॥५५॥
 भय भीत भयानक हूँ रहे , देख्या निर्पष अंग ।
 दादू एकै ले रह्या , दूजा चढ़ै न रंग ॥५६॥
 जानै बूझै साच है , सब को देखण धाइ ।
 चाल नहीं संसार की , दादू गह्या न जाइ ॥५७॥

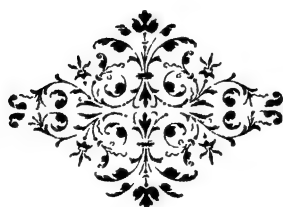
*आदत । †देवल । ‡मसजिद । §नं० ५६ व ५७ साखियों का यह अभिप्राय है कि संत मन का निर्पक्ष अंग देख कर सब रोष मानते और धरते हैं—सब देखने को तो दौड़ते हैं और उस की सचाई का भी निश्चय होता है परंतु लोक रीति की टेक बस उस को धारण नहीं करते ।

(दादू) पष काहू के ना मिलै, निर्पष निर्मल नाँव ।
 साइँ सौँ सनमुख सदा , मुकता सब ही ठाँव ॥५८॥
 (दादू) जब थैँ हम निर्पष भये, सबै रिसाने लोक ।
 सतगुरु के परसाद थैँ , मेरे हरख न सोक ॥५९॥
 निर्पष हूँ करि पष गहै , नरक पड़ैगा सोइ ।
 हम निर्पष लागे नाँव सौँ , कर्ता करै सो होइ ॥६०॥
 (दादू) पष काहू के ना मिलै , निहकामी निर्पष साध ।
 एक भरोसे राम के , खेलै खेल अगाध ॥६१॥
 दादू पषा पषी संसार सब , निर्पष बिरला कोइ ।
 सोइँ निर्पष होइगा , जाके नाँव निरंजन होइ ॥६२॥
 अपने अपने पंथ की , सब को कहै बढाइ ।
 ता थैँ दादू एक सौँ , अंतरगति ल्यौ लाइ ॥६३॥
 दादू द्वै पष दूरि करि , निर्पष निर्मल नाँव ।
 आपा मेटै हरि भजै , ता की मै बलि जाँव ॥६४॥
 दादू तजि संसार सब , रहै निराला होइ ।
 अबिनासी के आसरै , काल न लागै कोइ ॥६५॥
 कलिजुग कूकर कलिमुहाँ , उठि उठि लागै धाइ ।
 दादू क्यों करि छूटिये , कलिजुग बड़ी बलाइ ॥६६॥
 काला मुँह संसार का , नीले कीये पाँव ।
 दादू तीनि तलाक* दे , भावै तीधर जाव ॥६७॥
 दादू भावहीन जे पिरथमी , दया बिहूणा देस ।
 भगति नहीं भगवंत की , तहँ कैसा परवेस ॥६८॥
 जे बोलै तौ चुप कहँ , चुप तौ कहँ पुकार ।
 दादू क्योंकरि छूटिये , ऐसा है संसार ॥६९॥

न जाणौ हाँजी चुप्प गहि , मेटि अग्नि की भाल* ।
 सदा सजीवन सुमिरिये , दादू बंचै काल ॥ ७० ॥
 पंथि चलै ते प्राणिया , तेता कुल व्यौहार ।
 निर्पष साधू सो सही , जिन कै एक अधार ॥ ७१ ॥
 दादू पंथौ परि गये , बपुरे बारह बाट ।
 इन के संगि न जाइये , उलटा अविगत घाट ॥ ७२ ॥
 (दादू) जागे कौँ आया कहै , सूते कौँ कहै जाइ ।
 आवण जाणा भूठ है , जहँ का तहाँ समाइ ॥ ७३ ॥

॥ इति मधि को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

* संसारो भगड़ौ की तपन से बचने के लिये भर सक तो मौन गहै, या कह दे कि मैं नहीं जानता, या हाँ में हाँ मिला कर अपनी जान छुड़ावै ।



१७-इति सारग्राही को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू साधू गुण गहै , औगुण तजै विकार ।
 मान सरोवर हंस ज्युँ , छाडि नीर गहि सार ॥ २ ॥
 हंस गियानी सो भला , अंतरि राखै एक ।
 विष मै अमृत काढि ले , दादू बड़ा बमेक* ॥ ३ ॥
 पहिली न्यारा मन करै , पीछै सहज सरीर ।
 दादू हंस बिचार सौँ , न्यारा कीया नीर ॥ ४ ॥
 आपै आप प्रकासिया , निर्मल ज्ञान अनंत ।
 पीर नीर न्यारा किया , दादू भजि भगवंत ॥ ५ ॥
 पीर नीर का संत जन , न्याव नवरै आइ ।
 दादू साधू हंस बिन , भेल सभेलै† जाइ ॥ ६ ॥
 (दादू) मन हंसा मोती चुणै , कंकर दीया डारि ।
 सतगुर कहि समझाइया , पाया भेद बिचारि ॥ ७ ॥
 दादू हंस मोती चुणै , मानसरोवर जाइ ।
 बगुला छीलरि‡ बापुड़ा , चुणिचुणि मछली खाइ ॥ ८ ॥
 दादू हंस मोती चुणै , मानसरोवर न्हाइ ।
 फिर फिरि बैसै बापुड़ा , काग करंकाँ§ आइ ॥ ९ ॥
 दादू हंस परेखिये , उत्तिम करणी चाल ।
 बगुला बैसै ध्यान धरि , परतपि कहिये काल ॥ १० ॥

* बिबेक । † मिला मिखाया, बिना सफ़ाई हुए । ‡ तलैया । § कौवे की तरह सूखी चमड़ी अर्थात् असार भोगों में लगा रहता है ।

उज्जल करणी हंस है , मैली करणी काग ।
 महिम करणी छाडि सब , दादू उत्तिम भाग ॥ ११ ॥
 (दादू) निर्मल करणी साध की, मैली सब संसार ।
 मैली महिम है गये , निरमल सिरजनहार ॥ १२ ॥
 (दादू) करणी ऊपरि जाति है, दूजा सोच निवार ।
 मैली महिम है गये , उज्जल ऊँच बिचार ॥ १३ ॥
 उज्जल करणी राम है , दादू दूजा धंध ।
 का कहिये समझै नहीं , चारौँ लोचन* अंध ॥ १४ ॥
 (दादू) गऊ बच्छ का ज्ञान गहि, दूध रहै ल्यौ लाइ ।
 सींग पूँछ पग परिहरै , अस्थन लागै धाइ ॥ १५ ॥
 (दादू) काम गाइ के दूध सूँ , हाड़ चाम सूँ नाहिँ ।
 इहि बिधि अमृत पीजिये , साधू के मुख माहिँ ॥ १६ ॥
 (दादू) काम धणी के नाँव सूँ , लोगन सूँ कुछ नाहिँ ।
 लोगन सूँ मन ऊपली† , मन की मन हीँ माहिँ ॥ १७ ॥
 जा के हिरदै जैसी होइगी , सो तैसी ले जाइ ।
 दादू तूँ निर्दोष रहु , नाँव निरंतर गाइ ॥ १८ ॥
 (दादू) साध सबै करि देखणाँ , असाध न दीसै कोइ ।
 जिहिँ के हिरदै हरि नहीं , तिहिँ तन टोटा‡ होइ ॥ १९ ॥
 साधू संगति पाइये , तब दूँदर§ दूरि नसाइ ।
 दादू बोहिथ॥ बैसि करि , डूँडै॥ निकट न जाइ ॥ २० ॥

* चारौँ लोचन अर्थात् दो बाहरी आँख जो चिहरे पर दीखती हैं, एक अंतरी चक्षु जिसको शिव-नेत्र या तीसरा-तिल कहते हैं और चौथा उस के ऊपर अंतरी चक्षु सहस्रदल कँवल के स्थान का जिस के खुलने पर ज्योति निरंजन का दर्शन होता है । पंडित चंद्रिकाप्रसाद का लेख कि तीसरे और चौथे चक्षु श्रुति और स्मृति हैं संतमत के विरुद्ध है । † ऊपरी । ‡ घाटा । § दूँदर=दुई । ॥ बड़ी नाव । ॥ डोंगी या छोटी नाव ।

जब परम पदार्थ पाइये , तब कंकर दीया डारि ।
 दादू साचा सौँ मिले , तब कूड़ा काचनिवारि ॥२१॥
 जब जीवन मूरी* पाइये , तब मरिबा कौण बिसाहि† ।
 दादू अमृत छाड़ि करि , कौण हलाहल खाहि ॥२२॥
 जब मान सरोवर पाइये , तब छोलर कुँ छिटकाइ ।
 दादू हंसा हरि मिले , तब कागा गये बिलाइ ॥२३॥
 जहँ दिनकर तहँ निस नहीं , निस तहँ दिनकर नाहिँ ।
 दादू एकै द्वै नहीं , साधन के मत माहिँ ॥२४॥
 (दादू) एकै घोड़े चढ़ि चलै , दूजा कोतिल‡ होइ ।
 दुहँ घोड़ौँ चढ़ि बैसताँ , पारि न पहुँता कोइ ॥२५॥

॥ इति सारग्राही को अंग समाप्त ॥ १७ ॥



* मूल । † मोल ले । ‡ कोतल=बिना सवारी के । भाव यह कि परमार्थ की मुख्यता रखे हुए स्वारथ भी करते रहो यदि दोनों में एक सा बरतोगे तो पार नहीं होंगे ।

१८—बिचार को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) जल मैं गगन गगन मैं जल है, फुनि वै गगन निरालं ।

ब्रह्म जीव इहिं विधि रहै , ऐसा भेद विचारं ॥ २ ॥

ज्यूँ दरपन मैं मुख देखिये , पानी मैं प्रतिव्यंभ ।

ऐस आतम राम है , दादू सबही संग ॥ ३ ॥

जब दरपन माहँ देखिये , तब अपना सूझै आप ।

दरपन बिन सूझै नहीं , दादू पुन्य रु* पाप ॥ ४ ॥

जीयै† तेल तिलनि मैं , जीयै गंध फुलनि ।

जीयै माखण पीर मैं , ईयै‡ रब§ रूहनि॥ ५ ॥

ईयै रब रूहनि मैं , जीयै रूह रगनि¶ ।

जीयै जेरौ** सूर मैं , ठंढो चंद्र बसनि†† ॥ ६ ॥

(दादू) जिन यह दिल मंदिर किया, दिल मंदिर मैं सोइ ।

दिल माहँ दिलदार है , और न दूजा कोइ ॥ ७ ॥

मीत तुम्हारा तुम्ह कनै , तुम हीं लेहु पिछाणि ।

दादू दूरि न देखिये , प्रतिव्यंभ ज्यूँ जाणि ॥ ८ ॥

प्रश्न (दादू) नाल कँवल जल ऊपजै , वयूँ जुदा जल माहिं ।

उत्तर चंदहिं हित चित प्रीतड़ी , यूँ जल सेती नाहिं‡‡ ॥ ९ ॥

दादू एक विचार सँ , सब थैं न्यारा होइ ।

माहँ है पर मन नहीं, सहज निरंजन सोइ ॥ १० ॥

* रु=और । † जैसे । ‡ ऐसे । § मालिक । ॥ सुरतोँ में । ¶ नाड़ियों में ।

** प्रकाश । †† रहती है । ‡‡ कुमोदनी की प्रीत जल से नहीं है, बल्कि चंद्रमा से है इस लिये वह जल से अलग रहती है ।

प्रश्न (दादू) गुणनिर्गुण मन मिलिरह्या, क्यूँ बेगर* है जाइ
 उत्तर - जहँ मन नाहीं सो नहीं, जहँ मन चेतन सो आहि ॥११॥
 दादू सब ही व्याधि की, औषधि एक बिचार ।
 समझै थैं सुख पाइये, कोइ कुछ कहौ गँवार ॥१२॥
 (दादू) इक निर्गुण इक गुण मई, सब घटि ये द्वै ज्ञान ।
 काया का माया मिलै, आतम ब्रह्म समान ॥ १३ ॥
 (दादू) कोटि अचारी एक बिचारी, तऊ न सरभरि† होइ ।
 आचारी सब जग भख्या, बिचारी बिरला कोइ ॥१४॥
 (दादू) घट में सुख आनंद है, तब सब ठाहर होइ ।
 घट में सुख आनंद बिन, सुखी न देख्या कोइ ॥ १५ ॥
 काया लोक अनंत सब, घट में भारी भीर ।
 जहाँ जाइ तहँ संग सब, दरिया पैली तीर‡ ॥ १६ ॥
 काया माया हूँ रही, जोधा बहु बलवंत ।
 दादू दुस्तर क्यूँ तिरै, काया लोक अनंत ॥ १७ ॥
 मोटी माया तजि गये, सूषिम लीयँ जाइ ।
 दादू को छूटै नहीं, माया बड़ी बलाइ ॥ १८ ॥
 दादू सूषिम माहिँ ले, तिन का कीजै त्याग ।
 सब तजि राता राम सौँ, दादू यहु बैराग ॥ १९ ॥
 गुणातीत सो दरसनी, आपा धरै उठाइ ।
 दादू निर्गुण राम गहि, डोरी लागा जाइ ॥२०॥
 प्यंड मुक्ति सब को करै, प्राण मुक्ति नहिँ होइ ।
 प्राण मुक्ति सतगुर करै, दादू बिरला कोइ ॥२१॥

* बेगाना, बेगरज । † सरवरि = बराबरी । ‡ पैली तीर = दूसरी तरफ़ या किनारे पर ; उस पार ।

प्रश्न—(दादू) पुध्या त्रिषा क्यूँ भूलिये, सीत तपति क्यूँ जाइ ।
 क्यूँ सब छूटै देह गुण , सतगुरु कहि समझाइ ॥२२॥
 उत्तर—माहीं थैं मन काढ़ि करि, ले राखै निज ठौर ।
 दादू भूलै देह गुण, बिसरि जाइ सब और ॥ २३ ॥
 नाँव भुलावे देह गुण , जीव दसा सब जाइ ।
 दादू छाड़ै नाँव कूँ , तौ फिरि लागै आइ ॥२४॥
 (दादू) दिन दिन राता राम सूँ, दिन दिन अधिक सनेह ।
 दिन दिन पीवै राम रस , दिन दिन दर्पण देह ॥ २५ ॥
 (दादू) दिन दिन भूलै देह गुण , दिन दिन इंद्री नास ।
 दिन दिन मन मनसा मरै , दिन दिन होइ प्रकास ॥२६॥
 देह रहै संसार मैं, जीव राम के पास ।
 दादू कुछ ब्यापै नहीं, काल भाल दुख त्रास ॥ २७ ॥
 काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिँ ।
 दादू निर्भय है रहै, कोइ गुण ब्यापै नाहिँ ॥ २८ ॥
 काया माहिँ भय घणा , सब गुण ब्यापै आइ ।
 दादू निर्भय घर किया , रहे नूर मैं जाइ ॥ २९ ॥
 खड़ग धार विष ना मरै , कोइ गुण ब्यापै नाहिँ ।
 राम रहै त्यूँ जन रहै , काल भाल जल माहिँ ॥३०॥
 सहज विचार सुख मैं रहै , दादू बड़ा बमेक* ।
 मन इंद्री पसरै नहीं , अंतरि राखै एक ॥ ३१ ॥
 मन इंद्री पसरै नहीं , अहि निसि एकै ध्यान ।
 पर उपगारी प्राणिया , दादू उत्तिम ज्ञान ॥ ३२ ॥

(दादू) आपा उरभैँ उरभिया, दीसै सब संसार । (१-१३२)

आपा सुरभैँ सुरभिया, यहु गुर ज्ञान विचार ॥३३॥

(दादू) मैं नाहीं तब नाँव क्या, कहा कहावै आप ।

साधौ कहौ विचारि करि, मेटहु तन को ताप ॥ ३४ ॥

जब समझया तब सुरभिया, उलटि समाना सोइ ।

कछू कहावै जब लगैँ, तब लगि समझ न होइ ॥३५॥

जब समझया तब सुरभिया, गुरमुखि ज्ञान अलेख ।

उर्ध कँवल मैं आरसी, फिरि करि आपा देख ॥३६॥

प्रेम भगति दिन दिन बढ़ै*, सोई ज्ञान विचार ।

दादू आतम सोधि करि, मधि करि काढ़या सार ॥३७॥

(दादू) जिहि बिरियाँ यहु सब कुछ भया, सो कुछ करौ
विचार ।

काजी पंडित बावरे, क्या लिखि बंधे भार ॥ ३८ ॥

(दादू) जब यहु मन हीँ मन मिल्या, तब कुछ पाया भेद ।

दादू ले करि लाइये, क्या पढ़ि मरिये बेद ॥ ३९ ॥

पाणी पावक पावक पाणी, जाणै नहीं अजाण ।

आदि अंत विचारि करि, दादू जाण सुजाण ॥ ४० ॥

सुख माँहँ दुख बहुत है, दुख माँहँ सुख होइ ।

दादू देखि विचारि करि, आदि अंत फल दोइ ॥ ४१ ॥

मीठा खारा खारा मीठा, जाणै नहीं गँवार ।

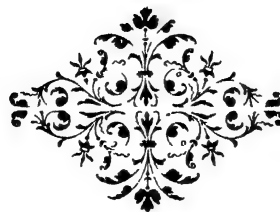
आदि अंत गुण देखि करि, दादू किया विचार ॥ ४२ ॥

कोमल कठिन कठिन है कोमल, मूरिख मर्म न बूझै ।

आदि अंत विचारि करि, दादू सब कुछ सूझै ॥ ४३ ॥

पहिली प्राण[†] बिचारि करि , पीछै पग दीजै ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू कुछ कीजै ॥ ४४ ॥
 पहिली प्राण बिचारि करि , पीछै चलिये साथ ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू घाली हाथ ॥ ४५ ॥
 पहिली प्राण बिचारि करि , पीछै कुछ कहिये ।
 आदि अंत गुण देखि करि , दादू निज गहिये ॥ ४६ ॥
 पहिली प्राण बिचारि करि , पीछै आवै जाइ ।
 आदि अंत गुण देख करि , दादू रहै समाइ ॥ ४७ ॥
 (दादू) सोचि करै सो सूरमा , करि सोचै सो कूर ।
 करि सोच्यौ मुख स्याम हूँ , सोच कस्यौ मुख नूर ॥ ४८ ॥
 जो मति पीछै ऊपजै , सो मति पहिली होइ ।
 कबहुँ न होवै जो दुखी , दादू सुखिया सोइ ॥ ४९ ॥
 आदि अंत गाहन किया , माया ब्रह्म विचार ।
 जहाँ का तहाँ ले धर्या , दादू देत न बार ॥ ५० ॥

॥ इति विचार को अंग समाप्त ॥ १८ ॥



१८-बेसास* को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) सहजैँ सहजैँ होइगा, जे कुछ रचिया राम ।
काहे कौँ कलपै मरै , दुखी होत बेकाम ॥ २ ॥
साईँ किया सो हूँ रह्या , जे कुछ करै सो होइ ।
करता करै सो होत है , काहे कलपै कोइ ॥ ३ ॥

(दादू कहै) जे तैं किया सोहूँ रह्या, जे तूँ करै सो होइ ।
करण करावण एक तूँ , दूजा नाहीँ कोइ ॥ ४ ॥

(दादू) सोईँ हमारा साइयाँ, जे सब का पूरणहार ।
दादू जीवण मरण का , जा के हाथ बिचार ॥ ५ ॥

(दादू) सर्ग भवन पाताल मधि, आदि अंत सब सिष्ट ।
सिरजि सबन कौँ देत है , सोईँ हमारा इष्ट ॥ ६ ॥

(दादू) करणहार करता पुरिष, हम कौँ कैसी चिंत ।
सब काहू की करत है , सो दादू का मित ॥ ७ ॥

(दादू) मनसा वाचा कर्मणा, साहिब का बेसास ।
सेवग सिरजनहार का , करै कौन की आस ॥ ८ ॥

सुरम† न आवै जीव कूँ, अणकीया सब होइ ।
दादू मारग मिहर का , बिरला बूझे कोइ ॥ ९ ॥

(दादू) उद्दिम औगुण को नहीं, जे करि जाणै कोइ ।
उद्दिम मैं आनंद है , जे साईँ सेती होइ ॥ १० ॥

(दादू) पूरणहारा पूरसी , जो चित रहसी ठाम ।
अंतर थैँ हरि उमँगसी , सकल निरंतर राम ॥ ११ ॥

विश्वास । † भ्रम, परिभ्रम ।

पूरि क पूरा पासि है , नाहीं दूरि गँवार ।
 सब जानत है बावरे , देवे कूँ हुसियार ॥ १२ ॥
 दादू च्यंता राम कूँ , समरथ सब जाणै ।
 दादू राम सँभालिये , च्यंता जिनि आणै ॥ १३ ॥
 (दादू) च्यंता कीयाँ कुछ नहीं , च्यंता जिव कूँ खाइ ।
 हूणा था सो है रह्या , जाणा है सो जाइ ॥ १४ ॥
 (दादू) जिन पहुँचाया प्राण कूँ , उदर उर्धमुख पीर ।
 जठर अगनि भँ राखिया , कोमल काया सरीर ॥ १५ ॥
 सो समरथ संगो सँगि रहै , विकट घाट घट भीर ।
 सो साइँ सूँ गहगही , जिनि भूलै मन बीर ॥ १६ ॥
 गोविंद के गुण चीत करि , नैन बैन पग सीस ।
 जिन मुख दीया कान कर , प्राणनाथ जगदीस ॥ १७ ॥
 तन मन सौँज सँवारि सब , राखै विसवा बीस ।
 सो साहिव सुमिरै नहीं , दादू भानि हदीस[†] ॥ १८ ॥
 (दादू) सो साहिव जिनि बीसरै , जिन घट दीया जीव ।
 गर्भ वास मैं राखिया , पालै पोखै पीव ॥ १९ ॥
 दादू राजिक[‡] रिजक[§] लीये खड़ा , देवै हाथौँ हाथ ।
 पूरि क पूरा पासि है , सदा हमारे साथ ॥ २० ॥
 हिरदय राम सँभालि ले , मन राखै बेसास ।
 दादू समरथ साइयाँ , सब की पूरै आस ॥ २१ ॥
 दादू साइँ सवन कूँ , सेवग है सुख देइ ।
 अया मूढ़ मति^{||} जीव की , तौ भी नाँव न लेइ ॥ २२ ॥

* पकड़, लगन । † पैगम्बर के बचन को तोड़ कर यानी निरादर कर के ।

‡ रोज़ी देने वाला । § रोज़ी । ॥ बकग जैसी जड़ बुद्धि ।

(दादू) सिरजनहारा सबन का, ऐसा है समरतथ ।
 सोई सेवग हूँ रह्या , जहँ सकल पसारै हत्थ ॥२३॥
 धनि धनि साहिब तू बड़ा, कौन अनूपम रीति ।
 सकल लोक सिर साइयाँ , हूँ करि रह्या अतीत* ॥२४॥
 (दादू) हूँ बलिहारी सुरत की , सब की करै सँभाल ।
 कीड़ी कुंजर पलक मैं , करता है प्रतिपाल ॥२५॥
 (दादू) छाजन† भोजनसहजमैं, सइयाँ देइ सो लेइ ।
 ता थैं अधिका और कुछ , सो तूँ काँइ करेइ‡ ॥२६॥
 दादू टूका सहज का , संतोषी जन खाइ ।
 मिरतक भोजन गुरमुखो , काहे कलपै जाइ ॥ २७ ॥
 दादू भाड़ा§ देह का , तेता सहजि बिचारि ।
 जेता हरि बिच अंतरा , तेता सबै निवारि ॥२८॥
 दादू जल दल राम का , हम लेवैं परसाद ।
 संसार का समझै नहीं , अविगत भाव अगाध ॥२९॥
 परमेशुर के भाव का , एक कणूका॥ खाइ ।
 दादू जेता पाप था , भरम करम सब जाइ ॥३०॥
 (दादू) कौण पकावै कौण पीसै, जहाँ तहाँ सीधा ही दीसै ॥३१॥
 (दादू) जे कुछ खुसी खुदाइ की, होवैगा सोई ।
 पचि पचिकोई जिनि मरै, सुणि लीज्यौ लोई ॥ ३२ ॥
 (दादू) छूटि खुदाइ कहाँ को नाहीं, फिरिहौ पिरथी सारी ।
 दूजी दहणि दूरि करि वारे, साधू सबद बिचारी ॥३३॥

* जो पार हो गया है । † छाया, घर । ‡ क्या करेगा । § भाड़ा = किराया ।

॥ जितना शरीर के गुज़ारे के लिये दकार है उस को सहज रीत से ग्रहण करै परंतु ज़रूरत से ज़ियादा की चाह न करै जिस से मालिक से दूरी पैदा हो । ॥ किनका मात्र ।

(दादू) बिनाराम कहीं कोनहीं, फिरिहौ देस बिदेसा ।
दूजी दहणि दूरि करि बैरे, सुणि यहु साध सँदेसा ॥३४॥

(दादू) सिदक सबूरीसाचगहि, स्याबित राखि अकीन ।
साहिब सौँ दिल लाइ रहु, मुरदा हूँ मसकीन* ॥३५॥

(दादू) अणबंछया† दूका खात है, मर्महि लगा मन ।
नाँव निरंजन लेत है, यौँ निर्मल साधू जन ॥३६॥

अणबंछया आगँ पड़ै, खिन्हा‡ बिचारि रखाइ ।
दादू फिरै न तोड़ता, तरवर ताकि न जाइ ॥३७॥
अणबंछया, आगँ पड़ै, पीछैँ लेइ उठाइ ।

दादू के सिर दोस यहु, जे कुछ राम रजाइ‡ ॥३८॥

अणबंछी अजगैब॥ की, रोजी गगन गिरास ।

दादू सति कर लीजिये, सो साइँ के पास ॥ ३९ ॥
मीठे का सघ मीठा लागै, भावै बिष भरि देइ ।

दादू कड़वा ना कहै, अमृत करिकरि लेइ ॥४०॥
बिपति भली हरि नाँव सूँ, काया कसौटी दुख ।

राम बिना किस काम का, दादू सम्पति सुख ॥४१॥

दादू एक बेसास बिन, जियरा डावाँडोल ।

निकटि निधि दुख पाइये, चिंतामणी अमोल ॥४२॥

(दादू) बिन बेसासी जीयरा, चंचल नाहीं ठौर ।

निहचय निहचल ना रहै, कछू और को और ॥४३॥

(दादू) होणाथा सोहूँ रह्या, सर्ग न बांछी धाइ ।

नरक कने॥ थीं** ना डरी, हुआ सो होसी आइ ॥४४॥

* दीन, आधीन । † अनिच्छित । ‡ झड़ा हुआ । § मरज़ी, इच्छा । ॥ आकाश-
वृत्ति । * पास । ** से ।

(दादू) होणा था सो हैरह्या, जिन बांछै सुख दुक्ख ।
 सुख माँगे दुख आइसी, पै पिव न बिसारी मुक्ख ॥४५॥

(दादू) होणा था सो हैरह्या, जे कुछ कीया पीव ।
 पल बधै* ना छिन घटै, ऐसी जाणी जीव ॥ ४६ ॥

(दादू) होणा था सो हैरह्या, और न होवै आइ ।
 लेणा था सो ले रह्या, और न लीया जाइ ॥४७॥

ज्यूँ रचिया त्यूँ होइगा, काहे कूँ सिर लेह ।
 साहिब ऊपर राखिये, देखि तमासा येह ॥ ४८ ॥

ज्यूँ जाणे त्यूँ राखियो, तुम सिर ढाली† राइ‡ ।
 दूजा को देखौँ नहीं, दादू अनत न जाइ ॥४९॥

ज्यूँ तुम भावै त्यूँ खुसी, हम राजी उस बात ।
 दादू के दिल सिदक§ सूँ, भावै दिन कूँ रात ॥५०॥

(दादू) करणहार जे कुछ किया, सो बुरा न कहणा जाइ ।
 सोई सेवग संत जन, रहिया राम रजाइ ॥ ५१ ॥

(दादू) करणहार जे कुछ किया, सोई हूँ करि जाणि । (६-२६)
 जे तूँ चतुर सयाणा जाणराइ, तौ याही परवाणि ॥५२॥

दादू करता हम नहीं, करता औरै कोइ । ✓
 करता है सो करैगा, तूँ जिनि करता होइ ॥५३॥

कासी तजि मगहर॥ गया, कबीर भरोसे राम ।
 सँदेही¶ साईँ मिल्या, दादू पूरे काम ॥ ५४ ॥

* बधै । † ढाली । ‡ हे मेरे राजा या स्वामी ; और "राइ" का अर्थ सलाह भी हो सकता है । § सिदक = सच्चा । ॥ मगहर है कि मगहर में मरने से आदमी गद्दे का जनम पाता है परंतु कबीर साहिब ने जान बूझ कर अपना शरीर वहीं त्याग किया । ¶ सदेह या इसी चोले में ।

दादू रोजी राम है , राजिक* रिजिक† हमार ।
 दादू उस परसाद सूँ , पोण्या सब परिवार ॥५५॥
 पंच संतोषे एक सूँ , मन मतवाला माहिँ ।
 दादू भागी भूख सब , दूजा भावै नाहिँ ॥ ५६ ॥
 दादू साहिव मेरेकप्पड़े , साहिव मेरा खाण‡ ।
 साहिव सिर का ताज है , साहिव प्यंड पराण ॥ ५७ ॥
 साईँ सत संतोष दे , भाव भगति बेसास ।
 सिदक सबूरी साच दे , माँगै दादूदास ॥ ५८ ॥

॥ इति बेसास को अंग समाप्त ॥ १६ ॥

अन्नदाता । † रोज़ो । ‡ खाना ।



२०-पीव पिछाण का अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

सारौ* के सिर देखिये, उस पर कोई नाहिं ।
दादू ज्ञान बिचारि करि, सो राख्या मन माहिं ॥२॥

सब लालौं सिर लाल है, सब खूवौं सिर खूब ।
सब पाकौं सिर पाक है, दादू का महबूब† ॥ ३ ॥

परब्रह्म परापरं, सो मम देव निरंजनं । (१-२)
निराकारं निर्मलं, तस्य दादू बंदनं ॥ ४ ॥

एक तत्ता ता ऊपरि इतनी, तीनि लोक ब्रह्मंडा ।
धरती गगन पवन अरु पाणी, सप्त दीप नौ खंडा ॥५॥
चंद सूर चौरासी लख, दिन अरु रैणी रचिले सप्तसमंदा ।
सवा लाख मेर गिर परबत, अठारह भार तीरथ बरत
ता ऊपर मंडा ।

चौदह लोक रहैं सब चरना‡, दादूदास तास धरि बंदा ॥६॥

(दादू) जिनि यहु एतीकरि धरी, थंभ§ बिन राखी ।
सो हम कूँ ब्यूँ बीसरै, संत जन साखी ॥ ७ ॥

(दादू) जिन प्राण प्यंड हम कूँ दिया, अंतर सेवैं ताहि ।
जे आवै औसाण सिरि, सोई नाँव सँबाहि ॥८॥ (२-२४)

(दादू) जिन मुझ कूँ पैदा किया, मेरा साहिब सोइ ।
मैं बंदा उस राम का, जिन सिरज्या सब कोइ ॥९॥

* सब । † प्रीतम । ‡ एक लिपि और एक पुस्तक के पाठ में "चरना" की जगह "रचना" है । § सम्भा, सहारा ।

(दादू) एक सगा संसार मैं, जिन हम सिजें सोइ ।
 मनसा बाचा कर्मना , और न दूजा कोइ ॥ १० ॥
 जे था कंत कबीर का , सोई बर बरिहैं ।
 मनसा बाचा कर्मना , मैं और न करिहैं ॥ ११ ॥
 (दादू) सब का साहिब एक है, जा का परगट नाँव ।
 दादू साईँ सोधि ले , ता की मैं बलि जाँव ॥ १२ ॥
 साचा साईँ सोधि करि , साचा राखी भाव ।
 दादू साचा नाँव ले , साचे मारग आव ॥ १३ ॥
 साचा सतगुरु सोधि ले, साचे लीजै साध । (१-५४)
 साचा साहिब सोधि करि, दादू भगति अगाध ॥ १४ ॥
 जामै* मरै सो जोव है , रमिता राम न होइ ।
 जामण मरण थैं रहित है, मेरा साहिब सोइ ॥ १५ ॥
 उठै न बैसै एक रस , जागै सोवै नाहिँ ।
 मरै न जीवै जगत गुर , सब उपजिखपै उस माहिँ ॥ १६ ॥
 ना बहु जामै ना मरै , ना आवै गर्भ बास ।
 दादू ऊँधे† मुख नहीं , नर्क कुंड दस मास ॥ १७ ॥
 किरतम नहीं सो ब्रह्म है , घटै बधै नहिँ जाइ ।
 पूरण निहचल एक रस , जगति न नाचै आइ ॥ १८ ॥
 उपजै बिनसै गुण धरै , यहु माया का रूप ।
 दादू देखत थिर नहीं , बिण छाँही बिण धूप ॥ १९ ॥
 जे नाहीं सो उपजै , है सो उपजै नाहिँ ।
 अलख आदि अनादि है , उपजै माया माहिँ ॥ २० ॥
 प्रश्न-जे यहु करता जीव था, संकट क्यूँ आया ।
 कर्मों के बसि क्यूँ भया , क्यूँ आप बँधाया ॥ २१ ॥

क्यूँ सब जोनी जगत में , घर धार नचाया ।
 क्यूँ यह करता जीव है , पर हाथ बिकाया ॥ २२ ॥
 उत्तर-दादू किरतम काल बसि, बंध्या गुण माहीं ।
 उपजै बिनसै देखताँ , यहु करता नाहीं ॥ २३ ॥
 जाती* नूर अलाह का , सिफाती† अरवाह ।
 सिफाती† सिजदा करै , जाती बेपरवाह ॥ २४ ॥
 वार पार नहिँ नूर का , दादू तेज अनंत । (४-१०४)
 कीमति नहिँ करतार की , ऐसा है भगवंत ॥ २५ ॥
 निरसंध नूर अपार है , तेज पुंज सब माहिँ । (४-१०५)
 दादू जोति अनंत है , आगौ पीछौ नाहिँ ॥ २६ ॥
 खंड खंड निज ना भया , इक लस एकै नूर । (४-१०६)
 ज्यूँ था त्यूँ हीँ तेज है , जोति रही भर पूर ॥ २७ ॥
 परम तेज परकास है , परम नूर नीवास । (४-१०७)
 परम जोति आनंद में , हंसा दादूदास ॥ २८ ॥
 परम तेज परापरं , परम जोति परमेसुरं ।
 स्वयं ब्रह्म सदई सदा , दादू अविचल इस्थिरं ॥ २९ ॥
 आदि अंत आगै रहै , एक अनूपम देव । (४-२५४)
 निराकार निज निर्मला , कोई न जाणै भेव ॥ ३० ॥
 अविनासी अपरंपरा , वार पार नहिँ छेव । (४-२५५)
 सो तूँ दादू देखिले , उर अंतरि करि सेव ॥ ३१ ॥
 अविनासी साहिव सति है , जे उपजै बिनसै नाहिँ ।
 जेता कहिये काल मुख , सो साहिव किस माहिँ ॥ ३२ ॥
 साई मेरा सत्ति है , निरंजन निराकार ।
 दादू बिनसै देखताँ , भूठा सब आकार ॥ ३३ ॥

राम रटनि छाड़ै नहीं , हरि लय लागा जाइ ।
 बीचै ही अटकै नहीं , कला कोटि दिखलाइ ॥ ३४ ॥
 उरै* ही अटकै नहीं , जहाँ राम तहँ जाइ ।
 दादू पावै परम सुख , बिलसै बस्त अघाइ ॥ ३५ ॥
 (दादू) उरै ही उरभे घणे , मूए गल दे पास ।
 ऐन अंग जहँ आप था , तहाँ गये निज दास ॥ ३६ ॥
 सेवा का सुख प्रेम रस , सेज सुहाग न देइ ।
 दादू बाहै† दास कूँ , कहै दूजा सब लेइ ॥ ३७ ॥
 पर पुरिषा सब परिहरै , सुंदरि देखै जागि । (८-३८)
 अपना पीव पिछाणिकरि , दादू रहिये लागि ॥ ३८ ॥
 आन पुरिष हूँ बहनड़ी‡ , परम पुरिष भरतार ।
 हूँ अबला समझै नहीं , तूँ जाणै करतार ॥ ३९ ॥
 लोहा माटी मिलि रह्या , दिन दिन काई खाइ ।
 दादू पारस राम बिन , कतहूँ गया बिलाइ ॥ ४० ॥
 लोहा पारस परसि करि , पलटै अपना अंग ।
 दादू कंचन है रहै , अपने साईँ संग ॥ ४१ ॥
 (दादू) जिहिँ परसै पलटै प्राणिया , सोई निज करि लेह ।
 लोहा कंचन है गया , पारस का गुण येह ॥ ४२ ॥
 आपा नाहीँ बल मिटै , त्रिविधि तिमरि नहिँ होइ ।
 दादू यहु गुण ब्रह्म का , सुनिन समाना सोइ ॥ ४३ ॥
 (दादू) माया का गुण बल करै , आपा उपजै आइ ।
 राजस तामस सातगी , मन चंचल है जाइ ॥ ४४ ॥
 दह दिसि फिरै सो मन है , आवै जाइ सो पवन ।
 राखणहारा प्राण है , देखणहारा ब्रह्म ॥ ४५ ॥

॥ इति पीव पिछाण को अंग समाप्त ॥ २० ॥

इस ओर । † सींचे । ‡ बहिन ।

२१--समर्थाई को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 धंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) कर्ता करै तनिमष* में, कीड़ी कुंजर होइ ।
 कुंजर थैं कीड़ी करै, मेदि न सक्कै कोइ ॥ २ ॥
 (दादू) कर्ता करै तनिमष में, राई मेर† समान ।
 मेर कौं राई करै, तौ को मेदै फुरमान‡ ॥ ३ ॥
 (दादू) कर्ता करै तनिमष में, जल माहैं थल थाप ।
 थल माहैं जलहर करै, ऐसा समरथ आप ॥ ४ ॥
 (दादू) कर्ता करै तनिमष में, ठाली§ भरै भँडार ।
 भरिया गहि ठाली करै, ऐसा सिरजनहार ॥ ५ ॥
 (दादू) धरती कौं अम्बर॥ करै, अम्बर धरती होइ ।
 निस आंधियारी दिन करै, दिन कूँ रजनी सोइ ॥ ६ ॥
 मिरतक काढ़ि मसाण थैं, कहु कौण चलावै ।
 अविगत गति नहिँ जाणिये, जग आण दिखावै ॥ ७ ॥
 (दादू) गुपत गुण परगट करै, परगट गुपत समाइ ।
 पलक माहिँ भानै घड़ै॥, ता की लखी न जाइ ॥ ८ ॥
 (दादू) सोई सही साबित हुआ, जा मस्तकि कर देइ ।
 गरीब निवाजै देखतौ, हरि अपणा करि लेइ ॥ ९ ॥
 (दादू) सब ही मारग साइयाँ, आगैं एक मुकाम ।
 सोई सनमुख करि लिया, जाही सेती काम ॥ १० ॥
 मीराँ मुझ सूँ मिहरि करि, सिर पर दीया हाथ ।
 दादू कलियुग क्या करै, साईँ मेरा साथ ॥ ११ ॥

* छिन । † पहाड़ । ‡ डुकम, आकाश । § खाली । ॥ आकाश । ॥ गढ़ै ।

(दादू) समर्थ सब बिधि साइयाँ, ता की मैं बलि जाउँ ।
 अंतर एक जु सो बसै, औराँ चित्त न लाउँ ॥ १२ ॥
 दादू मारग मेहर का, सुखी सहज सौँ जाइ ।
 भौसागर थैं काढ़ि करि, अपने लिये बुलाइ ॥ १३ ॥
 दादू जे हम चितवैं, सो कछु न होवै आइ ।
 सोई करता सत्ति है, कुछ औरै करि जाइ ॥ १४ ॥
 एकूँ लेइ बुलाइ करि, एकूँ देइ पठाइ ।
 दादू अद्भुत साहिबी, क्यूँ ही लखी न जाइ ॥ १५ ॥
 ज्युँ राखै त्यूँ रहैगे, अपने बलि नाहीं ।
 सबै तुम्हारे हाथि है, भाजि कत जाहीं ॥ १६ ॥
 (दादू) डोरी हरि कै हाथि है, गल माहँ मेरै ।
 बाजीगर का बंदरा, भावै तहँ फेरै ॥ १७ ॥
 ज्युँ राखै त्यूँ रहैगे, मेरा क्या सारा ।
 हुक्मी सेवग राम का, बंदा बेचारा ॥ १८ ॥
 साहिब राखै तौ रहै, काया माहँ जीव ।
 हुक्मी बंदा उठि चलै, जबहिँ बुलावै पीव ॥ १९ ॥
 खंड खंड परकास है, जहाँ तहाँ भरपूर ।
 दादू करता करि रह्या, अनहद बाजै तूर ॥ २० ॥
 दादू दादू कहत है, आपै सब घट माहँ ।
 अपनी रुचि आपै कहै, दादू थैं कुछ नाहिँ ॥ २१ ॥
 हम थैं हुआ न होइगा, ना हम करणे जोग ।
 ज्युँ हरि भावै त्यूँ करै, दादू कहँ सब लोग ॥ २२ ॥
 दादू दूजा क्यूँ कहै, सिर परि साहिब एक ।
 सो हम कूँ क्यूँ बीसरै, जे जुग जाहिँ अनेक ॥ २३ ॥

आप अकेला सब करै , औहूँ के सिर देइ ।
 दादू सौभा दास कूँ , अपणा नाँव न लेइ ॥ २४ ॥
 आप अकेला सब करै , घट मैं लहरि उठाइ ।
 दादू सिर दे जीव के , यूँ न्यारा हूँ जाइ ॥ २५ ॥
 ज्युँ यहु समझै त्यूँ कहै , यहु जीव अज्ञानी ।
 जेती बाबा तैं कही , इन एक न मानी ॥ २६ ॥
 (दादू) परचा माँगै लोग सब, कहैं हम कूँ कुछ दिखलाइ ।
 समरथ मेरा साइयाँ , ज्युँ समझै त्यूँ समझाइ ॥ २७ ॥
 दादू तन मन लाइ करि , सेवा दिढ़ करि लेइ ।
 ऐसा समरथ राम है , जे माँगै सो देइ ॥ २८ ॥
 समरथ सो सेरी* समझाइनँ, करि अणकरता होइ ।
 घटि घटि व्यापक पूरि सब, रहै निरंतर सोइ ॥ २९ ॥
 रहै न्यारा सब करै , काहू लिप्त न होइ ।
 आदि अंत भानै घड़ै†, ऐसा समरथ सोइ ॥ ३० ॥
 सुरम‡ नहीं सब कुछ करै , यौँ कल धरी बणाइ ।
 कौतिगहारा हूँ रह्या , सब कुछ होता जाइ ॥ ३१ ॥
 लिपै छिपै नहिँ सब करै , गुण नहिँ व्यापै कोइ ।
 दादू निहचल एक रस , सहजै सब कुछ होइ ॥ ३२ ॥
 बिन गुण व्यापे सब किया, समरथ आपै आप ।
 निराकार न्यारा रहै , दादू पुन्न न पाप ॥ ३३ ॥
 समिता के घरि सहज मैं , दादू दुबिधा नाहिँ ।
 साईँ समरथ सब किया , समझि देखि मन माहिँ ॥ ३४ ॥

* सेरी=मार्ग या रहनी—अर्थ यह कि हे समरथ सो मार्ग मुझे समझाओ कि जिससे आप सब करते हुए भी अकरता हो । † गढ़ै । ‡ श्रम, परिश्रम ।

पैदा कीया घाट घड़ि , आपै आप उपाइ ।
 हिकमति हुनर कारीगरी , दादू लखी न जाइ ॥ ३५ ॥
 जंत्र बजाया साजि करि , कारीगर करतार ।
 पंचौँ का रस नाद है , दादू बोलणहार ॥ ३६ ॥
 पंच उपना* सबद थैं , सबद पंच सौँ होइ ।
 साइँ मेरे सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ ३७ ॥
 है तो रती नहीं तो नाहीं , सब कुछ उतपति होइ ।
 हुबमै हाजिर सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ ३८ ॥
 नहीं तहाँ तैं सब किया , आपै आप उपाइ ।
 निज तत न्यारा ना किया , दूजा आवै जाइ ॥ ३९ ॥
 नहीं तहाँ तैं सब किया , फिरि नाहीं द्वै जाइ ।
 दादू नाहीं होइ रहु , साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥ ४० ॥
 (दादू) खालिक† खेलै खेल करि , बूझै बिरला कोइ ।
 ले करि सुखिया ना भया , दे करि सुखिया होइ ॥ ४१ ॥
 देबे की सब भूख है , लेबे की कुछ नाहिँ ।
 साइँ मेरे सब किया , समझि देखि मन माहिँ ॥ ४२ ॥
 (दादू) जे साहिब सिरजय नहीं , तो आपै क्यों करि होइ ।
 जे आपै ही उपजै , तो मरि करि जीवै कोइ ॥ ४३ ॥
 कर्म फिरावै जीव कौँ , कर्मौँ कौँ करतार ।
 करतार कौँ कोइ नहीं , दादू फेरनहार ॥ ४४ ॥

॥ इति समर्थार्थि को अंग समाप्त ॥ २१ ॥

२२—सबद को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) सबदैँ बंध्या सब रहै, सबदैँ सब ही जाइ ।
 सबदैँ ही सब ऊपजै , सबदैँ सबै समाइ ॥ २ ॥

(दादू) सबदैँ ही सचु पाइये, सबदैँ ही संतोष ।
 सबदैँ ही इस्थिर भया , सबदैँ भागा सोक ॥ ३ ॥

(दादू) सबदैँ ही सूषिमभया, सबदैँ सहज समान ।
 सबदैँ ही निर्गुण मिलै , सबदैँ निर्मल ज्ञान ॥ ४ ॥

(दादू) सबदैँ ही मुक्ता भया, सबदैँ समझै प्राण ।
 सबदैँ ही सूझै सबै , सबदैँ सुरझै जाण ॥ ५ ॥

(दादू) ओंकार थैं ऊपजै , अरस परस संजोग ।
 अंकुर बीज द्वै पाप पुन , यहि विधि जोग रु भोग ॥ ६ ॥

ओंकार थैं ऊपजै , बिनसै बहुत बिकार ।
 भाव भगति लै थिर रहै , दादू आतम सार ॥ ७ ॥

पहली कीया आप थैं , उतपत्ती ओंकार ।
 ओंकार थैं ऊपजे , पंच तत्त आकार ॥ ८ ॥

पंच तत्त थैं घट भया , बहु विधि सब बिस्तार ।
 दादू घट थैं ऊपजे , मैँ तैं बरण बिचार ॥ ९ ॥

एक सबद सब कुछ किया, ऐसा समरथ सोइ ।
 आगँ पीछँ तौ करै , जे बल-हीणा होइ ॥ १०* ॥

* अकबर शाह ने सवाल किया था कि पहिले पानी पैदा हुआ या हवा, ज़मीन या आसमान, मर्द या औरत, इसी का जवाब साखी नं० १० में है—पं० बं० प्र० ।

निरंजन निराकार है , ओंकार आकार ।
 दादू सब रँग रूप सब , सब बिधि सब बिस्तार ॥११॥
 आदि सबद ओंकार है , बोलै सब घट माहिँ ।
 दादू माया बिस्तरी , परम तत्त यहु नाहिँ ॥ १२ ॥
 पैदा कीया घाट घड़ि , आपै आप उपाइ । (२१-३५)
 हिकमत हुनर कारीगरी, दादू लखी न जाइ ॥ १३ ॥
 जंत्र बजाया साजि करि, कारीगर करतार । (२१-३६)
 पंचौँ का रस नाद है , दादू बोलणहार ॥ १४ ॥
 पंच उपना सबद थैं , सबद पंचसौँ होइ । (२१-३७)
 साइँ मेरे सब किया , बूझै बिरला कोइ ॥ १५ ॥
 (दादू) एक सबद सौँ ऊनवै*, वर्षन लागै आइ ।
 एक सबद सौँ बीखरै , आप आप कैँ जाइ ॥ १६ ॥
 (दादू) साध सबद सौँ मिलि रहै, मन राखै बिलमाइ ।
 साध सबद बिन क्युँ रहै, तबहीं बीखरि जाइ ॥ १७ ॥
 (दादू) सबद जरै सो मिलि रहै , एकै रस पूरा ।
 काइर भाजै जीव ले , पग माँडै सूरा ॥ १८ ॥
 सबद बिचारै करणी करै , राम नाम निज हिरदे धरै ।
 काया माहँ सोधै सार , दादू कहै लहै सो पार ॥१९॥
 (दादू) काहे कौड़ी खरचिये, जे पैकै† सीमै काम ।
 सबदौँ कारिज सिध भया, तौ सुरम‡ न दीजै राम ॥२०॥
 (दादू) सबद बाण गुर साध के, दूरि दिसंतर जाइ । (१-२८)
 जेहिँ लागे सो ऊबरे , सूते लिये जगाइ ॥ २१ ॥
 (दादू) राम रिदैरस भेलि करि, को साधू सबद सुणाइ ।
 जाणौ कर दीपक दिया , भरम तिमर सब जाइ ॥२२॥

*उनय या लटक आबै जैसे बरसने वाले बादल । †अनायास—पं० चं० प्र० ।

‡ श्रम, परिश्रम ।

दादू बाणी प्रेम की , कवल बिगासैं होइ ।
 साध सबद माता रहै , तिन सबदौं मोह्या मोहिं ॥२३॥
 (दादू) हरि भुरकी* बाणी साध की, सो परियौ मेरे सीस ।
 छूटै माया मोह थैं , प्रेम भजन जगदीस ॥ २४ ॥
 (दादू) भुरकी राम है , सबद कहै गुर ज्ञान ।
 तिन सबदौं मन मोहिया, उनमन लागा ध्यान ॥२५॥
 दादू बाणी ब्रह्म की , अनभै घट परकास । (४-२०८)
 राम अकेला रहि गया , सबद निरंजन पास ॥२६॥
 सबदौं माहैं राम धन , जे कोइ लेइ बिचारि ।
 दादू इस संसार मैं , कबहुं न आवै हारि ॥ २७ ॥
 (दादू) राम रसाइन भरि धर्या, साधन सबद मँभारि ।
 कोइ पारिख पीवै प्रीत सौं, समझै सबद बिचारि ॥२८॥
 सबद सरोवर† सूभर† भर्या, हरि जल निर्मल नीर ।
 दादू पीवै प्रीत सौं , तिन के अखिल‡ सरीर ॥२९॥
 सबदौं माहैं राम रस , साधौं भरि दीया ।
 आदि अंत सब संत मिलि, यौं दादू पीया ॥ ३० ॥
 पाणी माहीं राखिये , कनक कलंक न जाइ ।
 दादू साचा सबद दे॥, ताइ अगिन मैं बाहि ॥३१॥
 कारिज को सीझै नहीं , मीठा बोलै बीर ।
 दादू साचे सबद बिन , कटै न तन की पीर ॥ ३२ ॥

* चुटकी, मंत्र-प्रयोग । † तालीप । ‡ शुभ्र = प्रकाशमान । § सारा । ॥ एक
 लिपि और एक पुस्तक में “साचा सबद दे” की जगह “गुर के ज्ञान सौं” है
 जैसा कि गुरदेव के अंग की साखी नम्बर १०५ में है ।

(दादू) गुण तजि निर्गुण बोलिये, तेता बोल अबोल ।
 गुण गहि आपा बोलिये, तेता कहिये बोल ॥ ३३ ॥
 साचा सबद कबीर का, मीठा लागै मोहि ।
 दादू सुनताँ परम सुख, केता आनँद होइ ॥ ३४ ॥

॥ इति सबद को अंग समाप्त ॥ २२ ॥

२३—जीवत मृतक को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 धरती मत आकास का, चंद सूर का लेइ ।
 दादू पानी पवन का, राम नाम कहि देइ ॥ २* ॥
 दादू धरती है रहै, तजि कूड़ कपट हंकार ।
 साइ कारण सिरि सहै, ता कैँ परतषि[†] सिरजनहार ॥ ३ ॥
 जीवत माटी है रहै, साइ सनमुख होइ ।
 दादू पहिली मरि रहै, पीछै तौ सब कोइ ॥ ४ ॥
 आपा गर्ब गुमान तजि, मद मंछर हंकार ।
 गहै गरीबी बंदगी, सेवा सिरजनहार ॥ ५ ॥
 मद मंछर आपा नहीं, कैसा गर्ब गुमान ।
 सुपिनै ही समझै नहीं, दादू क्या अभिमान ॥ ६ ॥
 झूठा गर्ब गुमान तजि, तजि आपा अभिमान ।
 दादू दीन गरीब है, पाया पद निर्वान ॥ ७ ॥

* धरती का गुण क्षमा, आकाश की निर्लेपता, चन्द्रमा की शीतलता, सूर्य का तेज, पानी की निर्मलता, पवन की अनाशक्ति—इन गुणों को मनुष्य धारण करै और राम नाम का भजन करता रहै—पं० चं० प्र० । † प्रत्यक्ष ।

(दादू) भाव भगति दीनता अंग ।

प्रेम प्रीति सदा तिहि संग ॥ ८ ॥

(दादू) सिदक सबूरी साच गहि, साबित राखि अकीन (१६-३५)

साहिब सौं दिल लाइ रहु , मुरदा हूँ मसकीन ॥ ९ ॥

तब साहिब कूँ सिजदा किया, तब सिर धर्या उतारि ।

यौँ दादू जीवत मरै , हिरस हवा कूँ मारि ॥ १० ॥

राव रंक सब मरहिँगे , जीवै नाहीँ कोइ । ✓

सोई कहिये जीवता , जे मरजीवा होइ ॥ ११ ॥

(दादू) मेरा बैरी मैं मुवा, मुझै न मारै कोइ । ✓

मैं हौँ मुझ कैँ मारता , मैं मरजीवा होइ ॥ १२ ॥

दादू आपा जब लगै , तब लग दूजा होइ । (४-४७)

जब यहु आपा मिटि गया, तब दूजा नाहीँ कोइ ॥ १३ ॥

बैरी मारे मरि गये , चित थैँ विसरे नाहिँ ।

दादू अज हूँ साल है , समझि देख मन माहिँ ॥ १४ ॥

(दादू) तौ तूँ पावै पीव कैँ, जे जीवत मिरतक होइ ।

आप गँवाये पिव मिलै , जानत है सब कोइ ॥ १५ ॥

(दादू) तौ तूँ पावै पीव कैँ, आपा कछू न जाण ।

आपा जिस थैँ ऊपजै , सोई सहज पिछाण ॥ १६ ॥

(दादू) तौ तूँ पावै पीव कैँ, मैं मेरा सब खोइ ।

मैं मेरा सहजै गया , तब निर्मल दरसन होइ ॥ १७ ॥

मैं हौँ मेरे पीट* सिर , मरिये ता के भार ।

दादू गुर परसाद सौँ , सिर थैँ धरी उतार ॥ १८ ॥

मेरे आगे मैं खड़ा , ता थैँ रह्या लुकाइ ।

दादू परगट पीव है , जे यहु आपा जाइ ॥ १९ ॥

* एक लिपि और एक पुस्तक में "पीट" है ।

(दादू) जीवत मिरतक होइ करि, मारग माहँ आव ।
 पहिला सीस उतारि करि, पीछे धरिये पाँव ॥ २० ॥
 दादू मारग साध का, खरा दुहेला जाण ।
 जीवत मिरतक हूँ चलै, राम नाम नीसाण ॥ २१ ॥
 दादू मारग कठिन है, जीवत चलै न कोइ ।
 सोई चलिहै बापुरा, जे जीवत मिरतक होइ ॥ २२ ॥
 मिरतक होवै सो चलै, नीरंजन की बाट ।
 दादू पावै पीव कैँ, लंघै औघट घाट ॥ २३ ॥
 (दादू) मिरतक तब ही जाणिये, जब गुण इंद्रि नाहिँ ।
 जब मन आपा मिटि गया, तब ब्रह्म समाना माहिँ ॥ २४ ॥
 (दादू) जीवत ही मरि जाइये, मरि माहँ मिलि जाइ ।
 साईँ का सँग छाडि करि, कौण सहै दुख आइ ॥ २५ ॥
 (दादू) कदि यहु आपा जाइगा, कदि यहु बिसरै और । (१-६१)
 कदि यहु सूषिम होइगा, कदि यहु पावै ठौर ॥ २६ ॥
 (दादू) आपा कहाँ दिखाइये, जे कुछ आपा होइ ।
 यहु तौ जाता देखिये, रहता चीन्है सोइ ॥ २७ ॥
 दादू आप छिपाइये, जहाँ न देखै कोइ ।
 पिव कैँ देखि दिखाइये, त्यों त्यों आनंद होइ ॥ २८ ॥
 (दादू) अंतरगति आपा नहीं, मुख सौँ मैं तँ होइ ।
 दादू दोस न दीजिये, यौँ मिलि खेलै दोइ ॥ २९ ॥
 जे जन आपा मेटि करि, रहै राम ल्यौ लाइ ।
 दादू सब ही देखताँ, साहिब सौँ मिलि जाइ ॥ ३० ॥
 गरीब गरीबी गहि रह्या, मसकीनी मसकीन ।
 दादू आपा मेटि करि, होइ रह्या लैलीन ॥ ३१ ॥

मैं हूँ मेरी जब लगै , तब लग बिलसै खाइ ।
 मैं नाहीं मेरी मिटै , तब दादू निकटि न जाइ ॥३२॥
 दादू मना मनी सब ले रहे , मनी न मेटी जाइ ।
 मना मनी जब मिटि गई , तब हीं मिलै खुदाइ ॥ ३३ ॥
 दादू मैं मैं जालि दे , मेरे लागौ आगि ।
 मैं मैं मेरा दूरि करि , साहिब के सँगि लागि ॥ ३४ ॥
 दादू खोई आपणी , लज्या कुल की कार ।
 मान बड़ाई पति गई , तब सनमुख सिरजनहार ॥३५॥
 (दादू) मैं नाहीं तब एक है , मैं आई तब दोइ ।
 मैं तैं पड़दा मिटि गया , तब ज्यौं था त्यों ही होइ ॥३६॥
 नूर सरीखा करि लिया , बंदौ का बंदा ।
 दादू दूजा को नहीं , मुझ सरिखा गंदा ॥ ३७* ॥
 दादू सीख्युँ प्रेम न पाइये , सीख्युँ प्रीति न होइ ।
 सीख्युँ दर्ई न ऊपजे , जब लग आप न खोइ ॥३८॥
 कहिबा सुणिबा गति भया , आपा पर का नास ।
 दादू मैं तैं मिटि गया , पूरण ब्रह्म प्रकास ॥ ३९ ॥
 (दादू) साई कारण माँस का , लेही† पानी होइ ।
 सूकै आटा अस्थि‡ का , दादू पावै सोइ ॥ ४० ॥
 तन मन मैदा पीसि करि , छानि छानि ल्यौ लाइ ।
 यौं बिन दादू जीव का , कबहुँ साल न जाइ ॥ ४१ ॥

* जिस में दासानुदासता का भाव आया वह प्रकाश स्वरूप होगया और जिस में आपा [मुझ] लगा है वह महा मलीन बना है । † सीखने से । ‡ लोइ ।
 § हड़ी ।

पोसे ऊपरि पोसिये , छाने ऊपरि छान ।
 तौ आतम कण* ऊधरै, दादू ऐसी जान ॥ ४२ ॥
 पहिली तन मन मारिये , इन का मरदै मान ।
 दादू काढ़ै जंत्र मैं , पीछै सहज समान ॥ ४३ ॥
 काटे ऊपर काटिये , दाधे† कैँ दौ‡ लाइ ।
 दादू नीर न सींचिये , तौ तरवर बधता§ जाइ ॥ ४४ ॥
 (दादू) सब कैँ संकट एक दिन, काल गहेगा आइ ।
 जीवत मिरतक हूँ रहै , ता के निकट न जाइ ॥ ४५ ॥
 जीवत मिरतक हूँ रहै , सब को बिरक्त होइ ।
 काढ़ौ काढ़ौ सब कहै , नाँव न लेवे कोइ ॥ ४६ ॥
 सारा गहिला हूँ रहै , अंतरजामी जाणि ।
 तौ छूटै संसार थैं , रस पीवै सारँगपाणि॥ ॥ ४७ ॥
 गुँगा गहिला बावरा , साइँ कारण होइ ।
 दादू दिवाना हूँ रहै , ता कैँ लखै न कोइ ॥ ४८ ॥
 जीवत मिरतक साध की, बाणी का परकास ।
 दादू मोहै राम जी , लीन भये सब दास ॥ ४९ ॥
 (दादू) जेतूँ मोटा मीर है, सब जीवौँ मैं जीव ।
 आपा देखि न भूलिये , खरा दुहेला पीव ॥ ५० ॥
 आपा मेदि समाइ रहु , दूजा धंधा बाद ।
 दादू काहे पचि मरै , सहजै सुमिरण साध ॥ ५१ ॥
 (दादू) आपा मेदै एक रस, मन इस्थिर लैनीन ।
 अरस परस आनंद करै, सदा सुखी सो दीन ॥ ५२ ॥

* बीज, सार वस्तु । † जले हुए । ‡ आग । § बढ़ता । ॥ दो लिपियों में
 “सारँगप्राणि” है परंतु “सारँगपाणि” अर्थात् हाथ (पाणि) में धनुष (सारँग)
 रखने वाले ठीक जान पड़ता है ।

दादू है को भय घणा , नाहीं कौं कुछ नाहिं । (४-४९)
 दादू नाहीं होइ रहु , अपणे साहिब माहिं ॥ ५३ ॥
 (दादू) मैं नाहीं तहें मैं गया, एकै दूसर नाहिं । (४-४५)
 नाहीं कौं ठाहर घणी , दादू निज घर माहिं ॥ ५४ ॥
 जहाँ राम तहें मैं नहीं, मैं तहें नाहीं राम । (४-४४) ✓
 दादू महल बारीक है , द्वै कौं नाहीं ठाम ॥ ५५ ॥
 बिरह अगिन का दाग दे, जीवत मिरतक गोर । (३-९७)
 दादू पहिली घर किया, आदि हमारी ठौर ॥ ५६ ॥
 नहीं तहाँ थैं सब किया, फिर नाहीं द्वै जाइ । (२१-४०)
 दादू नाहीं होइ रहु , साहिब सैं ल्यौ लाइ ॥ ५७ ॥
 हमैँ हमारा करि लिया, जीवत करणी सार ।
 पीछै संसा को नहीं , दादू अगम अपार ॥ ५८ ॥
 माटी माहँ ठौर करि , माटी माटी माहिं ।
 दादू सम कर राखिये , द्वै पष* दुबिधा नाहिं ॥ ५९ ॥

॥ इति जीवत मृतक को अंग समाप्त ॥ २३ ॥

* पक्ष ।



२४-सूरा तन को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 साचा सिर सौं खेल है , यह साधू जन का काम ।
 दादू मरणा आसँघै*, सोई कहैगा राम ॥ २ ॥
 राम कहँ ते मरि कहँ , जीवत कहा न जाइ ।
 दादू ऐसँ राम कहि , सती सूर सम भाइ ॥ ३ ॥
 जब दादू मरिबा गहै , तब लोगौ की क्या लाज ।
 सती राम साचा कहै , सब तजि पति सौं काज ॥ ४ ॥
 (दादू) हम काइर कढ़बा† करि रहे, सूर निराला होइ ।
 निकसि खड़ा मैदान में , ता सम और न कोइ ॥ ५ ॥
 मडा‡ न जीवै तौ सँगि जलै, जीवै तौ घर आण ।
 जीवन मरणा राम सौं , सोई सती करि जाण ॥ ६ ॥
 जन्म लगँ बिभचारणी , नख सिख भरी कलंक ।
 पलक एक सनमुख जली, दादू धोये अंक ॥ ७ ॥
 स्वाँग सती का पहरि करि, करै कुटुंब का सोच ।
 बाहरि सूरा देखिये , दादू भीतरि पोच‡ ॥ ८ ॥
 (दादू) सती तसिरजनहार सौं, जलै बिरह की भाल ।
 ना वहु मरै न जलि बुझै, ऐसँ सँगि दयाल ॥ ९ ॥
 (दादू) जे मुझ होते लाख सिर, तौ लाखौं देती वारि ।
 सह॥ मुझ दीया एक सिर, सोई सौंपै नारि ॥ १० ॥
 सती जलि कोइला भई , मुए मडे की लार ।
 यौं जे जलती राम सौं , साचे सँगि भर्तार ॥ ११ ॥

* हिम्मत से । † चलने की तैयारी । ‡ मरा । § पूच, कायर । ॥ शाह, मालिक ।

मुए मडे सौँ हेत क्या , जे जिव की जाणै नाहिँ ।
 हेत हरी सौँ कीजिये , जे अंतरजामी माहिँ ॥१२॥
 सूरा चढ़ि संग्राम कैँ , पाछा पग क्यौँ देइ ।
 साहिब लाजै भाजताँ , धृग जीवन दादू तेइ ॥ १३ ॥
 सेवक सूरा राम का , सोई कहैगा राम ।
 दादू सूर सन्मुख रहै , नहिँ काइर का काम ॥ १४ ॥
 काइर काम न आवई , यहु सूर का खेत ।
 तन मन सौँपै राम कैँ , दादू सोस सहेत ॥ १५ ॥
 जब लग लालच जीव का , तब लग निर्भय हुआ न जाइ ।
 काया माया मन तजै , तब चौड़े रहै बजाइ ॥ १६ ॥
 (दादू) चौड़े मैं आनंद है , नाँव धर्या रणजीत ।
 साहिब अपना करिलिया , अंतरगति की प्रीत ॥ १७ ॥
 (दादू) जे तुझ काम करोम* सौँ , तौ चौहटे चढ़ि करि नाच ।
 भूठा है सो जाइगा , निहचै रहसी साच ॥ १८ ॥
 राम कहैगा एक को† , जे जीवत मिरतक होइ ।
 दादू ढूँढ़े पाइये , कोटी‡ मध्ये कोइ ॥ १९ ॥
 सूरा पूरा संत जन , साईँ कौँ सेवै ।
 दादू साहिब कारणै , सिर अपना देवै ॥ २० ॥
 सूरा भूझै§ खेत मैं , साईँ सन्मुख आइ ।
 सूर कौँ साईँ मिलै , तब दादू काल न खाइ ॥२१॥
 मरिबे ऊपर एक पग , करता करै सो होइ ।
 दादू साहिब कारणै , तालाबेली॥ मोहिँ ॥ २२ ॥
 दादू अंग न खँचिये , कहि समभाजँ तोहि ।
 मोहिँ भरोसा राम का , बंका बाल न होइ ॥ २३ ॥

* दाता, दयाल । † कोई । ‡ करोड़ । § जूझै = लड़ै । ॥ तड़प, बेकली ।

बहुत गया थोड़ा रह्या , अब जिव सोच निवार ।
 दादू मरणा माँडि* रहु , साहिब के दरबार ॥ २४ ॥
 जीवूँ का संसा पड़्या , को का कूँ तारै ।
 दादू सोई सूरिवाँ† , जे आप उबारै ॥ २५ ॥
 जे निकसै संसार थै , साई की दिसि धाइ ।
 जे कबहूँ दादू बाहुडै , तौ पीछैँ माख्या जाइ ॥ २६ ॥
 (दादू) कोइ पीछैँ हेला जिनि करै , आगैँ हेला आव ।
 आगैँ एक अनूप है , नाहिँ पीछैँ का भाव ॥ २७ ॥
 पीछैँ कौँ पग ना भरै , आगैँ कौँ पग देइ ।
 दादू यहु मत सूर का , अगम ठौर कौँ लेइ ॥ २८ ॥
 आगा चलि पीछा फिरै , ता का मूँह मदीठ‡ ।
 दादू देखै दोइ दल , भागै देकर पीठ ॥ २९ ॥
 दादू मरणा माँडि करि , रहै नहीं ल्यौ लाइ ।
 काइर भाजै जीव ले , आरणि§ छाडे जाइ ॥ ३० ॥
 सूरा होइ सुमेर उलंघै , सब गुण बंध्या छूटै ।
 दादू निर्भय हूँ रहै , काइर तिणा न टूटै ॥ ३१ ॥
 सर्प केसरि काल कुंजर , बहु जोध मारग माहिँ॥ ।
 कोटि मैं कोइ एक ऐसा , मरण आसँघि॥ जाहिँ ॥ ३२ ॥
 (दादू) जब जागै तब मारिये , बैरी जिय के साल ।
 मनसा डायनि काम रिपु , क्रोध महाबलि काल ॥ ३३ ॥
 पंच चोर चितवत रहीँ , माया मोह बिष भाल ।
 चेतन पहरै आपणै , कर गहि खड़ग सँभाल ॥ ३४ ॥

* मँड रह, मुस्तैद रह । † सूरमा । ‡ देखने योग्य नहीं । § रण, लड़ाई ।
 ॥ संत पंथ में साँप, सिंह, काल, हाथी, आदि दूत बिघ्नकारक हैं । ॥ हिम्मत से ।

काया कवज कमान करि , सार सबद करि तीर ।
 दादू यहु सर साँधि करि , मारै मोटे मीर ॥ ३५ ॥
 काया कठिन कमान है , खाँचै धिरला कोय ।
 मारै पंचौँ मिरगला , दादू सूरा सोइ ॥ ३६ ॥
 जे हरिकोप करै इन ऊपरि , तौ काम कटक दल जाहिँ कहाँ ।
 लालच लोभ क्रोध कत भाजै , प्रगट रहे हरि जहाँ तहाँ ॥ ३७ ॥
 तब साहिब कौँ सिजदा किया , जब सिर धम्या उतारि ।
 यौँ दादू जीवत मरै , हिर्स हवा कौँ मारि ॥ ३८ ॥ (२३-१०)
 (दादू) तन मन काम करीम के , आवै तौ नीका ।
 जिस का तिस कौँ सौँपिये , सोच क्या जी का ॥ ३९ ॥
 जे सिर सौँप्या राम कौँ , सो सिर भया सनाथ ।
 दादू दे ऊरण* भया , जिस का तिस के हाथ ॥ ४० ॥
 जिस का है तिस कौँ चढै , दादू ऊरण होइ ।
 पहिली देवै सो भला , पीछै तौ सब कोइ ॥ ४१ ॥
 साईँ तेरे नाँव परि , सिर जीव करूँ कुरबान ।
 तन मन तुम परि वारणै , दादू प्यंड पराण ॥ ४२ ॥
 अपने साईँ कारणे , क्या क्या नहिँ कीजै ।
 दादू सब आरंभ तजि , अपना सिर दीजै ॥ ४३ ॥
 सिर के साटै लीजिये , साहिब जी का नाँव ।
 खेलै सीस उतारि करि , दादू मैं बलि जाँव ॥ ४४ ॥
 खेलै सीस उतारि करि , अधर एक सौँ आइ ।
 दादू पावै प्रेम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥ ४५ ॥
 (दादू) मरणे थीं तूँ मति डरै , सब जग मरता जोइ ।
 मिलि करि मरणा राम सौँ , तौ कलि अजरावर[†] होइ ॥ ४६ ॥

(दादू) मरणे थीं तूँ मति डरै, मरणा अंति निदान ।
 रे मन मरणा सिरजिया , कहि ले केवल राम ॥ ४७ ॥
 दादू मरणे थीं तूँ मति डरै, मरणा पहुँच्या आइ ।
 रे मन मेरा राम कहि , बेगा बार न लाइ ॥ ४८ ॥
 (दादू) मरणे थीं तूँ मति डरै, मरणा आजि कि काल्हि ।
 मरणा मरणा क्या करै , बेगा राम सँभालि ॥ ४९ ॥
 दादू मरणा खूब है , निपट बुरा बिभचार ।
 दादू पति कैँ छाडि करि, आन भजै भर्तार ॥ ५० ॥
 दादू तन थैँ कहा डराइये, जे बिनसि जाइ पल बार ।
 काइर हुआँ न छूटिये , रे मन हो हुसियार ॥ ५१ ॥
 दादू मरणा खूब है , मरि माहँ मिलि जाइ ।
 साहिब का संग छाडि करि, कौन सहै दुख आइ ॥ ५२ ॥
 (दादू) माहँ मन सौँ भूझि करि, ऐसा सूरा बीर ।
 इंद्री अरि* दल भानि सब , यौँ कलि हुआ कबीर ॥ ५३ ॥
 साइँ कारण सीस दे , तन मन सकल सरीर ।
 दादू प्राणी पंच दे , यौँ हरि मिल्या कबीर ॥ ५४ ॥
 सबै कसौटी सिर सहै , सेवग साइँ काज ।
 दादू जीवनि क्यों तजै , भाजै हरि कैँ लाज ॥ ५५ ॥
 साइँ कारण सब तजै , जन का ऐसा भाव ।
 दादू राम न छाडिये , भावै तन मन जाव ॥ ५६ ॥
 दादू सेवग सो भला , सेवै तन मन लाइ ।
 दादू साहिब छाडि करि , काहू संग न जाइ ॥ ५७ ॥
 पतिव्रता पति पीव कैँ , सेवै दिन अरु रात ।
 दादू पति कूँ छाडि करि , काहू संगि न जात ॥ ५८ ॥

दादू मरिबो एकजु बार , अमर भुकेड़े* मारिये ।
 तौ तिरिये संसार , आतम कारज सारिये ॥५६॥
 दादू जे तूँ प्यासा प्रेम का , तौ जीवन की क्या आस ।
 सिर के साटै पाइये , तौ भरि भरि पीवै दास ॥५७॥
 मन मनसा जीते नहीं , पंच न जीते प्राण ।
 दादू रिप† जीते नहीं , कहँ हम सूर सुजाण ॥ ६१ ॥
 मन मनसा मारे नहीं , काया मारण जाहि ।
 दादू बाँबी मारिये , सर्प मरै क्यों माँहि ॥ ६२ ॥
 दादू पाखर पहारि करि , सब को भूभण जाइ ।
 अंगि उघाड़ै सूरिवाँ , चोट मुँहै मुँह खाइ ॥ ६३ ॥
 जब भूभै तब जाणिये , काछि खड़े क्या होइ ।
 चोट मुँहै मुँह खाइगा , दादू सूरा सोइ ॥ ६४ ॥
 सूरा तन सहजै सदा , साच सेल‡ हथियार ।
 साहिब कै बल जूझताँ , केते किये सुमार ॥ ६५ ॥
 (दादू) जब लग जिय लागै नहीं , प्रेम प्रीति के सेल ।
 तब लग पिव क्यों पाइये , नहिं बाजीगर का खेल ॥६६॥
 (दादू) जे तूँ प्यासा प्रेम का , तौ किस कैँ सैंतै§ जीव ।
 सिर कै साटै लीजिये , जे तुभ प्यारा पीवै ॥ ६७ ॥
 (दादू) महा जोध मोटा बली, सो सदा हमारी भीर ।
 सब जग रूठा क्या करै , जहाँ तहाँ रणधीर ॥ ६८ ॥
 दादू रहते पहते राम जन , तिन भी माँड्या भूभ ।
 साचा मुँह मोड़ै नहीं , अर्थ इता॥ ही बूभ । ६९ ॥
 दादू काँधै सबल के , निरवाहैगा ओर ।
 आसणि अपने ले चल्या , दादू निहचल ठौर ॥ ७० ॥

* भूले की पँग । , † रिपु = बरी । ‡ भाला । § बचाकर रखता है । ॥ पक्ष पर । ॥ इतना ।

(दादू) क्या बल कहा पतंग का, जलत न लागै बार ।
 बल तौ हरि बलवंत का , जीवै जिहि आधार ॥ ७१ ॥
 राखणहारा राम है , सिर ऊपर मेरे ।
 दादू केते पचि गये , बैरी बहुतेरे ॥ ७२ ॥
 (दादू) बलितुम्हारे बापजी, गिणत न राणा राव ।
 मीर मलिक परधान पति, तुम बिन सबही बाव* ॥ ७३ ॥
 दादू राखी राम परि , अपणी आप सँबाहि† ।
 दूजा को देखूँ नहीं , ज्यों जाणै त्यों निर्बाहि ॥ ७४ ॥
 तुम बिन मेरे को नहीं , हम कैँ राखणहार ।
 जे तूँ राखै साइयाँ , तौ कोई न सकै मार ॥ ७५ ॥
 सब जग छाडै हाथ थ , तुम जिनि छाडहु राम ।
 नहिँ कुछ कारिज जगत सौँ, तुम हीँ सेती काम ॥ ७६ ॥
 (दादू) जाते जिव थैं तौ डरूँ, जे जिव मेरा होइ ।
 जिन यहु जीव उपाइया, सार करैगा सोइ ॥ ७७ ॥
 (दादू) जिन कैँ साइँ पधरा‡, तिन बंका§ नाहीं कोइ ।
 सब जग रूठा क्या करै , राखणहारा सोइ ॥ ७८ ॥
 (दादू) साचा साहिब सिर ऊपरै, तती॥ न लागै बाव ।
 चरण कँवल की छाया रहै, कीया बहुत पसाव॥ ॥ ७९ ॥
 (दादू कहै) जे तूँ राखै साइयाँ, तौ मारि न सकै कोइ ।
 बाल न बंका करि सकै , जे जग बैरी होइ ॥ ८० ॥
 दादू राखणहारा राखै , तिसैँ कौण मारै ।
 उसै कौण डबोवै , जिसैँ साइँ तारै ।
 कहै दादू सो कबहुँ न हारै, जे जन साइँ सँभारै ॥ ८१ ॥

* दया । † भींच कर । ‡ अनुकूल, सहायक । § देढ़ा । ॥ गरम । ॥ दया ।

निर्भय बैठा राम जपि , कबहुँ काल न खाइ ।
जब दादू कुंजर चढ़ै , तब सुनहा* भखि† जाइ ॥८२॥
काइर कूकर कोटि मिलि, भौकै अरु भागै ।
दादू गरुवा गुरुमुखी , हस्ती नहिँ लागै ॥ ८३ ॥
इति सूर तन को अंग समाप्त ॥ २४ ॥

२५—काल को अंग

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं, पारंगतः ॥ १ ॥
काल न सूझै कंध पर , मन चितवै बहु आस ।
दादू जिव जाणै नहीं , कठिन काल की पास‡ ॥२॥
(दादू) काल हमारे कंध चढ़ि, सदा बजावै तूर ।
काल हरण करता पुरिष , क्यों न सँभालै सूर ॥ ३ ॥
जहँ जहँ दादू पग धरै , तहाँ काल का फंध ।
सिर ऊपर साँधे§ खड़ा , अजहुँ न चेतै अंध ॥ ४ ॥
(दादू) काल गिरासन का कहिये, काल रहित कहि सोइ ।
काल रहित सुमिरण सदा , बिना गिरासन होइ ॥५॥
दादू मरिये राम बिन , जीजै राम सँभाल ।
अमृत पीवै आतमा , यौ साधू बंचै काल ॥ ६ ॥

* कुत्ता । † भौक । ‡ फाँस । § कमान खींचे । ॥ काल के खाजा तो सभी जीव हैं उन का क्या जिक्र, काल-रहित अर्थात् काल के गिरास से बचे हुए वही जन हैं जो सदा सुमिरन में लौलीन रहते हैं ।

दाढ़ू यहु घट काचा जल भस्या, बिनसत नाहीं बार ।
 यहु घट फूटा जल गया, समभक्त नहीं गँवार ॥७॥
 फूटी काया जाजरी, नव ठाहर काणी* ।
 ता मैं दाढ़ू क्यों रहै, जीव सरीखा पाणी ॥ ८ ॥
 बाव भरी इस खाल का, झूठा गर्व गुमान ।
 दाढ़ू बिनसै देखताँ, तिस का क्या अभिमान ॥९॥
 (दाढ़ू) हम तौ मूए माहिँ ह, जीवण कार भरम्म ।
 झूठे का क्या गर्वबा†, पाया मुझ मरम्म ॥ १० ॥
 यहु बन हरिया देखि करि, फूल्यौ फिरै गँवार ।
 दाढ़ू यहु मन मिरगला, काल अहेड़ी लार ॥ ११ ॥
 सबहीं दीसै काल मुखि, आपै गहि करि दीन्ह ।
 बिनसै घट आकार का, दाढ़ू जे कुछ कीन्ह ॥ १२ ॥
 काल कीट‡ तन काठ कैाँ, जुरा§ जनम कूँ खाइ ।
 दाढ़ू दिन दिन जीव की, आव घटंती जाइ ॥ १३ ॥
 काल गिरासै जीव कैाँ, पल॥पल साँसै साँस ।
 पग पग माहिँ दिन घड़ी, दाढ़ू लखै न तास ॥ १४ ॥
 पग पलक की सुध नहीं, साँस सबद क्या होइ ।
 कर मुख माहिँ मेलताँ, दाढ़ू लखै न कोइ ॥ १५ ॥
 दाढ़ू काया कारवीं॥, देखत हीं चलि जाइ ।
 जब लग साँस सरीर मैं, राम नाम ल्यौ लाइ ॥ १६ ॥
 दाढ़ू काया कारवीं, मोहिँ भरोसा नाहिँ ।
 आसण कुंजर सिरि छतर, बिनसि जाहिँ षिण माहिँ ॥१७॥

*छेददार । †गर्ब, घमंड । ‡कीड़ा । §जरा-बुढ़ापा । ॥आयु, उमर । ॥पथिक,
 फ़ारसी में कारवाँ मुसाफ़िरोँ के भुंड को कहते हैं ।

दादू काया कारवीं , पड़त न लागै बार ।
 बोलणहारा महल मैं , सो भी चालणहार ॥ १८ ॥
 दादू काया कारवीं , कदे न चालै संग ।
 कोटि बरस जे जीवणा , तऊ होइला भंग ॥ १९ ॥
 कहताँ सुनताँ देखताँ , लेताँ देताँ प्राण ।
 दादू सो कत हूँ गया , माटी धरी मसाण ॥ २० ॥
 साँगी नाद न बाज हौं , कत गये सो जोगी ।
 दादू रहते मढ़ी मैं , करते रस भोगी ॥ २१ ॥
 दादू जियरा जाइगा , यहु तन माटी होइ ।
 जे उपज्या सो बिनसिहै , अमर नहीं कलि कोइ ॥ २२ ॥
 दादू देही देखताँ , सब किसही की जाइ ।
 जब लग साँस सरीर मैं , गोबिंद के गुण गाइ ॥ २३ ॥
 दादू देही पाहुणी , हंस बटाऊ* माहिँ ।
 का जाणौँ कब चालसी , मोहिँ भरोसा नाहिँ ॥ २४ ॥
 दादू सब को पाहुणा , दिवस चारि संसार ।
 औसरि औसरि सब चले , हम भी इहै बिचार ॥ २५ ॥
 सब को बैठै पंथ सिरि , रहे बटाऊ होइ ।
 जे आये ते जाहिँगे , इस मारग सब कोइ ॥ २६ ॥
 बेग बटाऊ पंथ सिरि , अब बिलंब न कीजै ।
 दादू बैठा क्या करै , राम जपि लीजै ॥ २७ ॥
 संभया चलै उतावला† , बटाऊ बनखँड माहिँ ।
 बरियाँ‡ नाहीं ढील की , दादू बेगि घरि जाहिँ ॥ २८ ॥
 दादू करह§ पलानि करि , को चेतन चढ़ि जाइ ।
 मिलि साहिबदिन देखताँ , साँभ पड़ै जिनि आइ ॥ २९ ॥

* पथिक । † जल्दी, तेज़ । ‡ समय । § ऊँट ।

पंथ दुहेला* दूरि घर, संग न साथी कोइ ।
 उस मारग हम जाहँगे, दादू क्यों सुख सोइ ॥३०॥
 लंघण खे लक घणा, कपर चाढ़ी चीँह ।
 अलाह पाँधी पंथ में, विहंदा जहे कीँअ ॥ ३१† ॥
 (दादू) हँसताँ रोवताँ पाहुणा, काहू छाडि न जाइ ।
 काल खड़ा सिर उपरै, आवणहारा आइ ॥ ३२ ॥
 (दादू) जोरा बैरी काल है, सो जीव न जानै ।
 सब जग सूता नौंदड़ी, इस तानै वानै‡ ॥ ३३ ॥
 दादू करणी काल को, सब जग परलै होइ ।
 राम बिमुख सब मरि गये, चेति न९ देखै कोइ ॥३४॥
 साहिब कैँ सुमिरै नहीं, बहुत उठावै भार ।
 दादू करणी काल की, सब परलै संसार ॥ ३५ ॥
 सूता काल जगाइ करि, सब पैसैं मुख माहिँ ।
 दादू अचिरज देखिया, कोई चेतै नाहिँ ॥ ३६ ॥
 सब जीव बिसाहँ॥ काल कौँ, करि करि कोटि उपाइ ।
 साहिब कैँ समझैं नहीं, यौँ परलय हूँ जाइ ॥३७॥
 दादू कारण काल के, सकल सँवारै आप ।
 मीच बिसाहँ मरण कैँ, दादू सोग संताप ॥ ३८ ॥
 दादू अमृत छाडि करि, बिपै हलाहल खाइ ।
 जीव बिसाहै काल कैँ, मूढ़ा मरि मरि जाइ ॥३९॥

* कठिन । † इस साखी को शोध कर सिन्ध के प्रसिद्ध विद्वान मास्टर भूमटमल ने अर्थ लगाया है—लंघण = पार करना । लक = हल कर पार होने योग्य नदी के हिस्से । कपर = कराड़ा, घाटा । चाढ़ी = चढ़ाई । चीँह = उँची अड़बड़ । अलाह = ए खुदा । पाँधी = पथिक । विहंदा = बैठे, ठिठके । आहीन = हैं—अनेक घाटियाँ पार करने को हैं, चढ़ाई उँची और अड़बड़ है, पथिक जो रास्ते में हैं क्या चुप बैठ रहेंगे । ‡ तीर । § एक लिपि और एक पुस्तक में “चेति न” की जगह “चेतनि” है । ॥ मोल लें ।

निर्मल नाँव बिसारि करि, दाढ़ू जिव जंजाल ।
 नहीं तहाँ थैं करि लिया, मनसा माहँ काल ॥ ४० ॥
 सब जग छेली* काल कसाई, कर्द† लिये कंठ काटै ।
 पंच तत्त की पंच पंखरी, खंड खंड करि बाँटै ॥ ४१ ॥
 काल भाल मैं जग जलै, भाजि न निकसै कोइ ।
 दाढ़ू सरणैं साच कै, अभय अमर पद होइ ॥ ४२ ॥
 सब जग सूता नौंद भरि, जागै नाहीं कोइ ।
 आगै पीछै देखिये, परतपि परलै होइ ॥ ४३ ॥
 ये सज्जन दुर्जन भये, अंति काल की वार ।
 दाढ़ू इन मैं को नहीं, विपति बटावणहार ॥ ४४ ॥
 संगी सज्जन आपणा, साथी सिरजनहार ।
 दाढ़ू दूजा को नहीं, इहि कलि इहि संसार ॥ ४५ ॥
 ये दिन बीते चलि गये, वे दिन आये धाइ ।
 राम नाम बिन जीव कै, काल गरासे जाइ ॥ ४६ ॥
 जे उपज्या सो बिनसिहै, जे दीसै सो जाइ ।
 दाढ़ू निर्गुण राम जपि, निहचल चित्त लगाइ ॥ ४७ ॥
 जे उपज्या सो बिनसिहै, कोई थिर न रहाइ ।
 दाढ़ू बारी आपणी, जे दीसै सो जाइ ॥ ४८ ॥
 (दाढ़ू) सब जग मरि मरि जात है, अमर उपावणहार ।
 रहता रमता राम है, बहता सब संसार ॥ ४९ ॥
 दाढ़ू कोई थिर नहीं, यहु सब आवै जाइ ।
 अमर पुरिष आपै रहै, कै साधू ल्यौ लाइ ॥ ५० ॥
 यहु जग जाता देखि करि, दाढ़ू करी पुकार ।
 घड़ी महरत चालणाँ, राखै सिरजनहार ॥ ५१ ॥

(दादू) बिष सुख माहँ खेलताँ, काल पहुँत्या* आइ ।
 उपजै बिनसै देखताँ, यहु जग यौही जाइ ॥ ५२ ॥
 राम नाम बिन जीव जे, केते मुए अकाल ।
 मोच बिना जे मरत हैं, ता थैं दादू साल† ॥ ५३ ॥
 सर्प सिंह हस्ती घणा, राकस भूत परेत ।
 तिस बन मैं दादू पड़या, चेतै नहीं अचेत ॥ ५४ ॥
 पूत पिता थैं बीछुट्या, भूलि पड़या किस ठौर ।
 मरै नहीं उर फाटि करि, दादू बड़ा कठोर ॥ ५५ ॥
 जे दिन जाइ सो बहुरि न आवै, आव‡ घटै तन छीजै ।
 अंति काल दिन आइ पहुँत्या, दादू ढील न कीजै ॥ ५६ ॥
 दादू औसर चलि गया, बरियाँ गई बिहाइ ।
 कर छिटकैं कहैं पाइये, जन्म अमोलिक जाइ ॥ ५७ ॥
 दादू गाफिल हूँ रह्या, गहिला हुआ गँवार ।
 सो दिन चीति न आवई, सोवै पाँव पसार ॥ ५८ ॥
 (दादू) काल हमारा कर गहे, दिन दिन खँचत जाइ ।
 अजहुँ जीव जागै नहीं, सोवत गई बिहाइ ॥ ५९ ॥
 सूता आवै सूता जाइ, सूता खेलै सूता खाइ ।
 सूता लेवै सूता देवै, दादू सूता जाइ ॥ ६० ॥
 दादू देखत ही भया, स्याम वरण थैं सेत ।
 तन मन जोबन सब गया, अजहुँ न हरि सौँ हेत ॥ ६१ ॥
 (दादू) भूठे के घर देखि करि, भूठे पूछे जाइ ।
 भूठे भूठा बोलते, रहे मसाणौँ आइ ॥ ६२ ॥
 (दादू) प्राण पयाणा करि गया, माटी धरी मसाण ।
 जालणहारे देखि करि, चेतै नहीं अजाण ॥ ६३ ॥

(दादू) केइ जाले केइ जालिये, केइ जालण जाहिँ ।
 केइ जालण की करै , दादू जीवण नाहिँ ॥ ६४ ॥
 केइ गाढ़े केइ गाड़िये , केइ गाड़न जाहिँ ।
 केइ गाड़न की करै , दादू जीवण नाहिँ ॥ ६५ ॥
 (दादू कहै) उठ रे प्राणी जाग जिव, अपना सजन सँभाल ।
 गाफिल नौंद न कीजिये, आइ पहुँत्या काल ॥ ६६ ॥
 सम्रथ की सरणा तजै , गहै आन की ओट ।
 दादू बलिवँत काल की, क्यों करि बंचै चोट ॥ ६७ ॥
 अबिनासी के आसरै , अजरावर की ओट ।
 दादू सरणै साच के , कदे न लागै चोट ॥ ६८ ॥
 मूसा भागा मरण थै , जहाँ जाइ तहँ गोर* ।
 दादू सर्ग पयाल सब , कठिन काल का सोर ॥ ६९ ॥
 सब मुख माहँ काल के , माँड्या माया जाल ।
 दादू गोर मसाण मैं , भंखै सरग पयाल ॥ ७० ॥
 दादू मँडा मसाण का , केता करै डफान† ।
 मिरतक मुरदा गोर का , बहुत करै अभिमान ॥ ७१ ॥
 राजा राणा राव मैं , मैं खानौँ सिरि खान‡ ।
 माया मोह पसारै एता , सब धरती असमान ॥ ७२ ॥
 पंच तत्त का पूतला , यहु पिंड सँवारा ।
 मंदिर माटी मास का , बिनसत नहिँ बारा ॥ ७३ ॥
 हाड़ चाम का प्यंजरा , बिचि बोलणहारा ।
 दादू ता मैं पैसि करि , बहु किया पसारा ॥ ७४ ॥
 बहुत पसारा करि गया, कुछ हाथि न आया ।
 दादू हरि की भगति बिन, प्राणी पछिताया ॥ ७५ ॥

माणस जल का बुदबुदा, पानी का पोटा ।
 दादू काया कोटि मैं , मैं बासी मोटा ॥ ७६ ॥
 बाहरि गढ़ निर्भय करै, जीवे के ताड़ै ।
 दादू माहँ काल है , सो जाणै नाहीं ॥ ७७ ॥
 (दादू) साचै मत साहिब मिलै, कपट मिलैगा काल ।
 साचै परम पद पाइये , कपट काया मैं साल ॥ ७८ ॥
 मनहीं माहँ मीच है , सारौं के सिर साल ।
 जेकुछ व्यापै राम बिन , दादू सोई काल ॥ ७९ ॥
 (दादू) जेती लहरि विकार की, काल कँवल मैं सोइ ।
 प्रेम लहरि सो पीव की, भिन्न भिन्न यौं होइ ॥ ८० ॥
 (दादू) काल रूप माहँ बसै, कोई न जाणै ताहि ।
 यह कूड़ी* करणी काल है , सब काहू कूँ खाइ ॥ ८१ ॥
 (दादू) विष अमृत घट मैं बसै, दून्युँ एकै ठाँव ।
 माया विषै विकार सब, अमृत हरि का नाँव ॥ ८२ ॥
 (दादू) कहाँ महम्मद मीर था, सब नबियौँ सिरताज ।
 सो भी मरि माटी हुआ, अमर अलह का राज ॥ ८३ ॥
 केते मरि माटी भये , बहुत बड़े बलवंत ।
 दादू केते हूँ गये , दाना देव अनंत ॥ ८४ ॥
 (दादू) धरती करते एक डग, दरिया करते फाल ।
 हाँकौँ परबत फाड़ते , सो भी खाये काल ॥ ८५ ॥
 (दादू) सब जग कं पै काल थैं, ब्रह्मा विसुन महेस ।
 सुर नर मुन जन लोक सब, सर्ग रसातल सेस ॥ ८६ ॥
 चंद सूर धर पवन जल, ब्रह्मँड खँड परवेस ।
 सो काल डरै करतार थैं, जै जै तुम आदेस† ॥ ८७ ॥

पवना पानी धरती अंबर, बिनसै रवि ससि तारा ।
 पंच तत्त सब माया बिनसै, मानिष* कहा बिचारा ॥ ८८ ॥
 दादू बिनसै तेज के , माटी के किस माहिँ ।
 अमर उपावणहार है , दूजा कोई नाहिँ ॥ ८९ ॥
 प्राण पवन ज्यौँ पातला, काया करै कमाइ । (४-१९९)
 दादू सब संसार मैं , क्यों हों गह्या न जाइ ॥ ९० ॥
 नूर तेज ज्यौँ जोति है , प्राण प्यंड यौँ होइ । (४-२००)
 दिष्टि मुष्टि आवै नहीं , साहिव के बसि सोइ ॥ ९१ ॥
 मन हों माहिँ हूँ मरै , जीवै मन हों माहिँ ।
 साहिव साखीभूत है , दादू दूसर नाहिँ ॥ ९२ ॥
 आपै मारै आप कौँ , आप आप कौँ खाइ । (१२-६०)
 आपै अपणा काल है , दादू कहि समझाइ ॥ ९३ ॥
 आपै मारै आप कौँ , यहु जीव बिचारा । (१२-५९)
 साहिव राखणहार है , सो हितू हमारा ॥ ९४ ॥
 दीसै माणस प्रत्यक्ष काल ।
 ज्यौँ करि त्यों करि दादू टाल ॥ ९५ ॥

॥ इति काल को अंग समाप्त ॥ २५ ॥

२६-सजीवन को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) जे तूँ जोगी गुरमुखी , तौ लेना तत्त बिचारि ।
 गहि आवध* गुर ज्ञान का , काल पुरिष कैँ मारि ॥ २ ॥
 नाद बिंद सौँ घट भरै , सो जोगी जोवै ।
 दादू काहे कौँ मरै , राम रस्स पोवै ॥ ३ ॥
 साधू जन की बासना , सबद रहै संसार ।
 दादू आतम ले मिलै , अमर उपावणहार ॥ ४ ॥
 राम सरीखे हूँ रहै , यहु नाहीं उनहार† ।
 दादू साधू अमर है , बिनसै सब संसार ॥ ५ ॥
 जे कोइ सेवै राम कौँ , तौ राम सरीखा होइ ।
 दादू नाम कबीर ज्यौँ , साखी बोलै सोइ ॥ ६ ॥
 अर्थि न आया सो गया , आया सो क्यौँ जाइ ।
 दादू तन मन जीवताँ , आपा ठौर लगाइ ॥ ७ ॥
 पहिली था सो अब भया , अब सो आगँ होइ । (७-८)
 दादू तीनों ठौर की , बूझै बिरला कोइ ॥ ८ ॥
 जे जन बेधे प्रीति सौँ , ते जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप मैं , अंतर‡ नाहीं पोव ॥ ९ ॥
 (दादू कहै) सब रँग तेरे तैं रँगै , तूँ ही सब रँग माहिँ ।
 सब रँग तेरे तैं किये , दूजा कोई नाहिँ ॥ १० ॥
 छूटै दंद तौ लागै बंद , लागै बंद तौ अमर कंद ,
 अमर कंद दादू आनंद ॥ ११ ॥

प्रश्न--कहाँ जम जौरा भंजिये, कहाँ काल कौ डंड ।
 कहाँ मीच कौँ मारिये , कहाँ जुरा सत खंड ॥ १२ ॥
 उत्तर--अमरठौर अविनासी आसन, तहाँनिरंजनलागिरहे ।
 दादू जोगी जुग जुग जीवै , काल ब्याल* सब सहजि गये १३
 रोम रोम लै लाइ धुनि , ऐसै सदा अखंड ।
 दादू अविनासी मिलै , तौ जम कौँ दीजै डंड ॥ १४ ॥
 (दादू) जुरा काल जामण मरण , जहाँ जहाँ जिव जाइ ।
 भगति परायण† लीन मन , ता कौँ काल न खाइ ॥ १५ ॥
 मरणा भागा मरण थै , दुखै नाठा दुख ।
 दादू भय सौँ भय गया , सुखै छूटा सुख ॥ १६ ॥
 जीवत मिलै सो जीवते , मृएँ मिलि मरि जाइ ।
 दादू दून्युँ देखि करि , जहँ जाणै तहँ लाइ ॥ १७ ॥
 दादू साधन सब किया , जब उनमन लागा मन ।
 दादू इस्थिर आतमा , यै जुग जुग जीवै जन ॥ १८ ॥
 रहते सेती लागि रहु , तौ अंजरावर होइ ।
 दादू देखि विचारि करि , जुदा न जीवै कोइ ॥ १९ ॥
 जेती करणी काल की , तेती परिहरि प्राण ।
 दादू आतम राम सौँ , जे तूँ खरा सुजाण ॥ २० ॥
 बिष अमृत घट मै बसै , बिरला जाणै कोइ ।
 जिन बिष खाया ते मुए , अमर अमी सौँ होइ ॥ २१ ॥
 दादू सब ही मरि रहे , जीवै नाहीं कोइ ।
 सोई कहिये जीवता , जे कलि अजरावर होइ ॥ २२ ॥

*साँप । †निमग्न, गूढ़ ।

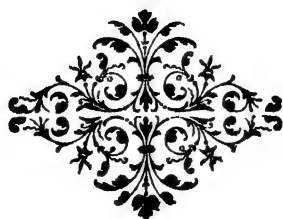
देह रहै संसार मैं , जीव राम के पास । (१८-२७)
 दादू कुछ ब्यापै नहीं , काल भाल दुख त्रास ॥२३॥
 काया की संगति तजै , बैठा हरि पद माहिं ।
 दादू निर्भय है रहै , कोइ गुण ब्यापै नाहिं ॥२४॥
 दादू तजि संसार सब , रहै निराला होइ । (१८-२८)
 अविनासी कै आसिरै , काल न लागै कोइ ॥ २५ ॥
 जागहु लागहु राम सौँ , रैन बिहानो जाइ ।
 सुमिर सनेहो आपणा , दादू काल न खाइ ॥ २६ ॥
 (दादू) जागहु लागहु राम सौँ , छाड़हु विषय बिकार ।
 जीवहु पीवहु राम रस , आतम साधन सार ॥ २७ ॥
 मरै त पावै पीव कौँ , जीवत बंचै* काल ।
 दादू निर्भय नाँव ले , दून्यौँ हाथि दयाल ॥ २८ ॥
 दादू मरणे कौँ चल्या , सजीवन के साथि ।
 दादू लाहा मूल सौँ , दून्यौँ आये हाथि ॥ २९ ॥
 दादू जाता देखिये , लाहा मूल गँवाइ ।
 साहिव को गति अगम है , सो कुछ लखी न जाइ ॥३०॥
 साहिव मिलै त जीविये , नहीं त जीवै नाहिं ।
 भावै अनंत उपाव करि , दादू मूवौँ माहिं ॥ ३१ ॥
 सजीवन साधै नहीं , ता थै मरि मरि जाइ ।
 दादू पीवै राम रस , सुख मैं रहै समाइ ॥ ३२ ॥
 दिन दिन लहुड़े[†] हूँहि सब , कहै मोटा होता जाइ ।
 दादू दिन दिन ते बढ़ै , जे रहे राम ल्यौ लाइ ॥३३॥

*ठगै । †उमर में छोटा ।

ना जाणैँ हाँजी चुप्प गहि , मेदिअग्नि की भाल । (१६-७०)
 सदा सजीवन सुमिरिये , दाढ़ू बंचै काल ॥ ३४ ॥
 (दाढ़ू) जीवत छूटै देह गुण , जीवत मुकता होइ ।
 जीवत काटै कर्म सब , मुकति कहावै सोइ ॥ ३५ ॥
 (दाढ़ू) जीवत ही दूतर*तिरै , जीवत लंघे पार ।
 जीवत पाया जगत गुर , दाढ़ू ज्ञान विचार ॥ ३६ ॥
 जीवत जगपति कैँ मिलै , जीवत आतम राम ।
 जीवत दरसन देखिये , दाढ़ू मन विसराम ॥ ३७ ॥
 जीवत पाया प्रेम रस , जीवत पिया अघाइ ।
 जीवत पाया स्वाद सुख , दाढ़ू रहे समाइ ॥ ३८ ॥
 जीवत भागे भरम सब , छूटे करम अनेक ।
 जीवत मुकत सदगति भये , दाढ़ू दरसन एक ॥ ३९ ॥
 जीवत मेला ना भया , जीवत परस न होइ ।
 जीवत जगपति ना मिले , दाढ़ू बूढ़े सोइ ॥ ४० ॥
 जीवत दूतर ना तिरै , जीवत न लंघे पार ।
 जीवत निर्भय ना भये , दाढ़ू ते संसार ॥ ४१ ॥
 जीवत परगट ना भया , जीवत परचा नाहिँ ।
 जीवत न पाया पीव कैँ , बूढ़े भौजल माहिँ ॥ ४२ ॥
 जीवत पद पाया नहीं , जीवत मिले न जाइ ।
 जीवत जे छूटे नहीं , दाढ़ू गये बिलाइ ॥ ४३ ॥
 दाढ़ू छूटै जीवताँ , मूआँ छूटै नाहिँ ।
 मूआँ पोछै छूटिये , तौ सब आये उस माहिँ ॥ ४४ ॥

मूआँ पीछै मुकति बतावै , मूआँ पीछै मेला ।
 मूआँ पीछै अमर अभै पद , दादू भूले गहिला ॥ ४५ ॥
 मूआँ पीछै बैकुंठ बासा , मुआँ सुरग पठावै ।
 मूआँ पीछै मुकति बतावै , दादू जग बैरावै ॥ ४६ ॥
 मूआँ पीछै पद पहुँचावै , मूआँ पीछै तारै ।
 मूआँ पीछै सद्गति होवै , दादू जीवत मारै ॥ ४७ ॥
 मूआँ पीछै भगति बतावै , मूआँ पीछै सेवा ।
 मूआँ पीछै संजम राखै , दादू दोजग देवा ॥ ४८ ॥
 (दादू) धरती क्या साधन किया, अंबर कौन अभ्यास ।
 रवि ससि किस आरंभ थै , अमर भये निज दास ॥ ४९ ॥
 साहिव मारे ते मुए , कोई जीवै नाहिं ।
 साहिव राखे ते रहे , दादू निज घर माहिं ॥ ५० ॥
 जे जन राखे रामजी , अपणै अंगि लगाइ ।
 दादू कुछ ब्यापै नहीं , जे कोटि काल भखि जाइ ॥ ५१ ॥

इति सजीवन को अंग समाप्त ॥ २६ ॥



२७-पारिख को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) मन चित आतम देखिये , लगा है किस ठौर ।
 जहँ लगा तैसा जाणिये , का देखै दादू और ॥ २ ॥

दादू साध परेखिये , अंतर आतम देख ।
 मन माहँ माया रहै , कै आपै आप अलेख ॥३॥

दादू मन को देखि करि , पीछै धरिये नाँव ।
 अंतरगति की जे लखै , तिन की मैं बलि जाँव ॥४॥

(दादू) बाहिर का सब देखिये, भीतर लख्या न जाय । (१४-३७)
 बाहिर दिखावा लोक का , भीतर राम दिखाइ ॥ ५ ॥

यहु परख सराफी ऊपली , भीतर की यहु नाहिँ ।
 अंतर की जाणै नहीं , ता थै खोटा* खाहिँ ॥ ६ ॥

(दादू) जे नाहीं सो सब कहै , है सो कहै न कोइ ।
 खोटा खरा परेखिये , तब ज्येँ था त्यों ही होइ ॥७॥

दह दिसि फिरै सो मन है , आवै जाइ सो पवन । (२०-४५)
 राखणहारा प्राण है , देखणहारा ब्रह्म ॥ ८ ॥

घट की भानि† अनीति सब , मन की मेटि उपाधि ।
 दादू परिहर पंच की , राम कहै ते साध ॥ ९ ॥

अरथ आया तब जाणिये , जब अनरथ छूटै ।
 दादू भाँडा भरम का , गिरि चौड़ै फूटै ॥ १० ॥

*भटक—एक लिपि में “खोटा” है । † तोड़ ।

(दादू) दूजा कहिबे कौं रह्या , अंतर डाख्या धोइ ।
 ऊपर की ये सब कहैं , माहिं न देखै कोइ ॥ ११ ॥
 (दादू) जैसे माहैं जिव रहै , तैसी आवै बास ।
 मुखि बोलै तब जाणिये , अंतर का परकास ॥ १२ ॥
 दादू ऊपर देखि करि , सब को राखै नाँव ।
 अंतरगति की जे लखैं , तिन की मैं बलि जाँव ॥ १३ ॥
 तन मन आतम एक है , दूजा सब उनहार ।
 दादू मूल पाया नहीं , दुबिधा भरम बिकार ॥ १४ ॥
 काया के सब गुण बँधे , चौरासी लख जीव ।
 दादू सेवग सो नहीं* , जे रँग राते पीव ॥ १५ ॥
 काया के बसि जाव सब , हूँ गये अनंत अपार ।
 दादू काया बसि करै , निरंजन निराकार ॥ १६ ॥
 पूरण ब्रह्म विचारिये , तब सकल आतमा एक ।
 काया के गुण देखिये , तौ नाना वरण अनेक ॥ १७ ॥
 मति बुधि विवेक विचार बिन , माणस पसू समान ।
 समझाया समझै नहीं , दादू परम† गियान ॥ १८ ॥
 सब जिव प्राणी भूत है , साध मिलै तब देव ।
 ब्रह्म मिलै तब ब्रह्म है , दादू अलख अभेव ॥ १९ ॥
 दादू बंध्या जीव है , छूटा ब्रह्म समान ।
 दादू दोनौ देखिये , दूजा नाहीं आन ॥ २० ॥
 करमों के बस जीव है , करम रहित सो ब्रह्म ।
 जहँ आतम तहँ परआत्मा , दादू भागा भर्म ॥ २१ ॥

*नहीं=नहीं बँधे । † एक लिपि में "परम" की जगह "सिखवत" है ।

काचा उछलै ऊफणै , काया हाँडो माहिँ ।
 दादू पाका मिलि रहै , जीव ब्रह्म द्वै नाहिँ ॥ २२ ॥
 (दादू) बाँधे सुर नवाये बाजैँ , एह्वा सोधि रु लीज्यौ ।
 राम सनेही साधू हाथैँ , बेगा मोकलि दीज्यौ ॥ २३* ॥
 प्राण जौहरी पारिखू , मन खोटा ले आवै ।
 खोटा मन के माथै मारै , दादू दूरि उड़ावै ॥ २४ ॥
 सरवण हँ नैना नहीं , ता थँ खोटा खाहिँ ।
 ज्ञान विचार न ऊपजै , साच भूठ समझाहिँ ॥ २५ ॥
 दादू साचा लीजिये , भूठा दीजै डारि ।
 साचा सनमुख राखिये , भूठा नेह निवारि ॥ २६ ॥
 साचे कँ साचा कहै , भूठे कौँ भूठा ।
 दादू दुबिधा को नहीं , ज्यौँ था त्यौँ दीठा ॥ २७ ॥
 (दादू) होरे कँ कंकर कहैँ , मूरिष लोग अजान ।
 दादू होरा हाथि ले , परखँ साध सुजान ॥ २८ ॥
 हीरा कैड़ी ना लहै , मूरिष हाथ गँवार । (४-१९१)
 पाया पारिख जौहरी , दादू मोल अपार ॥ २९ ॥
 अंधे हीरा परखिया , कीया कैड़ी मोल । (४-१९२)
 दादू साधू जौहरी , हीरे मोल न तोल ॥ ३० ॥
 सगुरा निगुरा परखिये , साध कहैँ सब कोइ ।
 सगुरा साचा निगुरा भूठा , साहिब के दरि होइ ॥ ३१ ॥
 (दादू) सगुरा सति संजम रहै , सनमुख सिरजनहार ।
 निगुरा लेभो लालचो , भूँचै† बिषै बिकार ॥ ३२ ॥

* एह्वा = ऐसा ; सोधि = खोज ; मोकलि दीज्यौ = भेज दो । † चाहै ।

खोटा खरा परेखिये , दादू कसि कसि लेइ ।
 साचा है सो राखिये , भूठा रहण न देइ ॥ ३३ ॥
 खोटा खरा करि देवै पारिख , तौ कैसैं बनि आवै ।
 खरे खोटे का न्याव नबेरै , साहिब के मन भावै ॥ ३४ ॥
 (दादू) जिन्हैं ज्यौँ कहि तिन्हैं त्यौँ मानी, ज्ञान विचारन कीन्हा ।
 खोटा खरा जिव परखि न जाणै, भूठ साँच करि लीन्हा ॥ ३५ ॥
 जे निधि कहौं न पाइये , सो निधि घर घर आहि ।
 दादू महँगे मोल बिन , कोइ न लेवै ताहि ॥ ३६ ॥
 खरी कसौटी कीजिये , बाणी बधती* जाइ ।
 दादू साचा परखिये , महँगे मोल बिकाइ ॥ ३७ ॥
 (दादू) राम कसै सेवग खरा, कदे न मोड़ै अंग ।
 दादू जब लग राम है , तब लग सेवग संग ॥ ३८ ॥
 दादू कसि कसि लीजिये , यहु ताते परिमान† ।
 खोटा गाँठि न बाँधिये , साहिब के दीवान‡ ॥ ३९ ॥
 खरी कसौटी पीव की , कोइ बिरला पहुँचनहार ।
 जे पहुँचे ते ज्वरे , ताइ§ किये ततसार ॥ ४० ॥
 दुर्बल देहो निर्मल बाणी । दादू पंथी ऐसा जाणी ॥ ४१ ॥
 (दादू) साहिब कसै सेवग खरा, सेवग कौँ सुख होइ ।
 साहिब करै सो सब भला , बुरा न कहिये कोइ ॥ ४२ ॥
 दादू ठग आँवै रमै , साधौँ सौँ कहियो ।
 हम सरणाई राम की , तुम नोके रहियो ॥ ४३ ॥

इति पारिख को अंग समाप्त ॥ २७ ॥

*बढ़ती । †ताते परिमान = गरम यानी कड़ो कसौटी-पं० चं० प्र० । ‡कचहरी ।
 § आग में तपा कर ।

२८-उपजणि को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) माया का गुण बल करै , आपा उपजै आइ । (२०-४४)
 राजस तामस सातगी , मन चंचल है जाइ ॥ २ ॥
 आपा नाहीं बल मिटै , त्रिविधि तिमर नहिं होइ । (२०-४३)
 दादू यहु गुण ब्रह्म का , सुनि समाना सोइ ॥ ३ ॥
 (दादू) अनभै उपजी गुण मई , गुण हीं पै लै जाइ ।
 गुण हीं सौं गहि बंधिया , छूटै कौन उपाइ ॥ ४ ॥
 द्वै पष उपजी परिहरै , निर्पष अनभै सार ।
 एक राम दूजा नहीं , दादू लेहु बिचार ॥ ५ ॥
 (दादू) काया व्यावर गुण मई , मनमुख उपजै ज्ञान ।
 चौरासी लख जीव कौं , इस माया का ध्यान ॥ ६ ॥
 आतम बोध बंभू का बेटा , गुरमुख उपजै आइ । (१-२१)
 दादू पंगुल पंच बिन , जहाँ राम तहँ जाइ ॥ ७ ॥
 आतम माहँ ऊपजै , दादू पंगुल ज्ञान । (१-२०)
 किरतिम जाइ उलंघि करि , जहाँ निरंजन थान ॥ ८ ॥
 आतम उपजि अकास की , सुणि धरती की बाट ।
 दादू मारग गैब का , कोई लखै न घाट ॥ ९ ॥
 आतम बोधी अनभई , साधू निर्पष होइ ।
 दादू राता राम सौं , रस पीवेगा सोइ ॥ १० ॥
 प्रेम भगति जब ऊपजै , निहचल सहज समाध ।
 दादू पीवै राम रस , सतगुर के परसाद ॥ ११ ॥

प्रेम भगति जब ऊपजै , पंगुल ज्ञान बिचार ।
 दादू हरि रस पाइये , छूटै सकल बिकार ॥ १२ ॥
 (दादू)भगतिनिरंजन राम की, अबिचलअविनासी॥(४-२४४)
 सदा सजीवन आतमा , सहजै परकासी ॥ १३ ॥
 (दादू)बंभ बिथाई आतमा , उपजा आनंद भाव ।
 सहज सोल संतोष सत , प्रेम मगन मन राव ॥ १४ ॥
 जब हम ऊजड़ चालते , तब कहते मारग माहिं ।
 दादू पहुँचे पंथ चलि , कहै यहु मारग नाहिं ॥ १५ ॥
 पहिली हम सब कुछ किया, भरम करम संसार ।
 दादू अनभै ऊपजी , राते सिरजनहार ॥ १६ ॥
 सोइ अनभै सोइ ऊपजी , सोई सबद ततसार । (१३-५४)
 सुणताँ ही साहिब मिलै , मन के जाहिं बिकार ॥ १७ ॥
 पारब्रह्म कहाँ प्राण सौं , प्राण कहाँ घट सोइ ।
 दादू घट सब सौं कहाँ , बिष अमृत गुण दोइ ॥ १८ ॥
 (दादू)मालिक कहाँ अरवाह सौं , अरवाह कहाँ औजूद ।
 औजूद आलम सौं कहाँ , हुकम खबर मौजूद ॥ १९ ॥
 दादू जैसा ब्रह्म है , तैसी अनभै उपजी होइ ।
 जैसा है तैसा कहै , दादू बिरला कोइ ॥ २० ॥

इति उपजणि को अंग समाप्त ॥ २८ ॥



२८--दया निर्बैरता को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 आपा मेदै हरि भजै , तन मन तजै बिकार ।
 निरबैरी सब जीव सौँ , दादू यहु मत सार ॥ २ ॥
 (दादू)निरबैरी निज आतमा , साधन का मत सार ।
 दादू दूजा राम बिन , बैरी मंझि बिकार ॥ ३ ॥
 निरबैरी सब जीव सौँ , संत जन सोई ।
 दादू एकै आतमा , बैरी नहिँ कोई ॥ ४ ॥
 सब हम देख्या सोधि करि , दूजा नाहीं आन ।
 सब घर एकै आतमा , क्या हिंदू मूसलमान ॥ ५ ॥
 (दादू)नारि पुरिष का नाँव धरि , इहि संसै भरम भुलान ।
 सब घट एकै आतमा , क्या हिंदू मूसलमान ॥ ६ ॥
 (दादू) दोनैँ भाई हाथ पग , दोनैँ भाई कान ।
 दोनैँ भाई नैन हैं , हिंदू मूसलमान ॥ ७ ॥
 दादू के दूजा नहीं , एकै आतम राम । (१-१४१)
 सतगुर सिर पर साध सब , प्रेम भगति बिसराम ॥ ८ ॥
 दादू संसा आरसी , देखत दूजा होइ ।
 भरम गया दुबिध्या मिटी , तब दूसर नाहीं कोई ॥ ९ ॥
 किस सौँ बैरी हूँ रह्या , दूजा कोई नाहिँ ।
 जिस के अँग थैं ऊपज्या , सोई है सब माहिँ ॥ १० ॥

सब घटि एकै आतमा , जाणै सो नीका ।
 आपा पर मैं चीन्हि ले , दरसन है पी* का ॥ ११ ॥
 काहे कौँ दुख दीजिये , घटि घटि आतम राम ।
 दादू सब संतोषिये , यहु साधू का काम । १२ ॥
 काहे कौँ दुख दीजिये , साईँ है सब माहिँ ।
 दादू एकै आतमा , दूजा कोई नाहिँ ॥ १३ ॥
 साहिब जी की आतमा , दीजै सुख संतोष ।
 दादू दूजा को नहीं , चौदह तीनों लोक ॥ १४ ॥
 (दादू) जब प्राण पिछाणै आप कौँ , आतम सब भाई ।
 सिरजनहारा सबन का , ता सौँ ल्यौ लाई ॥ १५ ॥
 आतम राम बिचारि करि , घटि घटि देव दयाल ।
 दादू सब संतोषिये , सब जीऊँ प्रतिपाल ॥ १६ ॥
 (दादू) पूरण ब्रह्म बिचारि ले , दुती भाव करि दूर ।
 सब घटि साहिब देखिये , राम रह्या भरपूर ॥ १७ ॥
 दादू मंदिर काच का , मर्कट† सुनहा‡ जाइ ।
 दादू एक अनेक हूँ , आप आप कौँ खाइ ॥ १८ ॥
 आतम भाई जीव सब , एक पेट परिवार ।
 दादू मूल बिचारिये , तौ दूजा कौन गँवार ॥ १९ ॥
 तन मन आतम एक है , दूजा सब उनहार । (२०-१४)
 दादू मूल पाया नहीं , दुबिधा भरम विकार ॥ २० ॥
 काया के बसि जीव सब , हूँ गये अनंत अपार । (२०-१६)
 दादू काया बसि करै , निरंजन निराकार ॥ २१ ॥

(दादू)सूका सहजै कीजिये , नीला भानै नाहिँ ।
 काहे कैँ दुख दीजिये , साहिब है सब माहिँ ॥ २२* ॥
 घट घट के उणहार सब , प्राण पुरिष† है जाइ ।
 दादू एक अनेक है , बरतै नाना भाइ ॥ २३ ॥
 आये एकंकार सब , साइँ दिये पठाइ ।
 दादू न्यारे नाँव धरि , भिन्न भिन्न है जाइ ॥ २४ ॥
 आये एकंकार सब , साइँ दिये पठाइ ।
 आदि अंत सब एक है , दादू सहज समाइ ॥ २५ ॥
 आतम देव अराधिये , विरोधिये नहिँ कोइ ।
 आराधैँ सुख पाइये , विरोधैँ दुख होइ ॥ २६ ॥
 ज्यौँ आपै देखै आप कैँ , यौँ जे दूसर होइ ।
 तौ दादू दूसर नहीं , दुख न पावै कोइ ॥ २७ ॥
 दादू सम करि देखिये , कुंजर कीट समान ।
 दादू दुबिधा दूरि करि , तजि आपा अभिमान ॥ २८ ॥
 पूरण ब्रह्म विचारिये , तब सकल आतमा एक । (२७-१७)
 काया के गुण देखिये , तौ नाना बरण अनेक ॥ २९ ॥
 दादू अरस खुदाय का , अजरावर का थान ।
 दादू सो क्यों ढाहिये , साहिब का नीसाण ॥ ३० ॥
 (दादू) आप चिनावै देहुरा‡ , तिस का करहि जतन ।
 परतषि परमेसुर किया , सो भानै जीव रतन ॥ ३१ ॥
 मसीत सँवारी माणसौँ§ , तिस कैँ करै सलाम ।
 ऐन आप पैदा किया , सो ढाहै मूसलमान ॥ ३२ ॥

* सब बनस्पतियोँ में भी परमेश्वर है इस लिये हरे [नीला] पेड़ को न तोड़ै [भानै] सूखे [सूका] को काम में भले लावै--पं० चं० प्र० । †पं० चंद्रिका प्रसाद की पुस्तक में और एक लिपि में "परस" है । ‡मंदिर बनावै । §मसजिद आदमी की बनाई हुई ।

(दादू) जंगल माहँ जीव जे , जग थै रहै उदास ।
 भयभीत भयानक रात दिन, निहचल नाहीं बास ॥ ३३ ॥
 बाचा बंधी जीव सब , भोजन पाणी घास ।
 आतम ज्ञान न ऊपजै , दादू करहि बिनास ॥ ३४ ॥
 काला मुँह करि करद* का , दिल थै दूरि निवार ।
 सब सूरति सुबहान की , मुल्लौं मुग्ध न मारि† ॥ ३५ ॥
 गला गुसे का काटिये , मियाँ मनी कैँ मारि ।
 पंचौं बिसमिल‡ कीजिये , ये सब जीव उबारि ॥ ३६ ॥
 बैर बिरोधै आतमा , दया नहीं दिल माहँ ।
 दादू मूरति राम की , ता कैँ मारन जाहँ ॥ ३७ ॥
 कुल आलम यके दीदम , अरवाहे इखलास ।
 बद अमल बदकार दूई , पाक यारौ पास ॥ ३८ ॥
 (दादू) भावहीण जे पिरथमी , दया बिहूणा देस । (१६-६८)
 भगति नहीं भगवंत की , तहँ कैसा परवेस ॥ ३९ ॥
 काल भाल थै काढ़ि करि , आतम अंगि लगाइ ।
 जीव दया यहु पालिये , दादू अमृत खाइ ॥ ४० ॥
 (दादू) बुरा न बांछै जीव का, सदा सजीवन सोइ ।
 परलै बिषै बिकार सब , भाव भगति रत होइ ॥ ४१ ॥
 ना को बैरी ना को मीत । दादू राम मिलण की चीत ॥ ४२ ॥

॥ इति दया निर्बेरता को अंग समाप्त ॥ २६ ॥

* लुरी । † मुल्लाजी दीन जीवों को मत मारो क्योंकि वह मालिक ही की अंश है । ‡ ज़िबह । § समस्त संसार को एक देखता हूँ, सब सुरतें एक ही की अंश हैं; कुकर्म और छोटे जीवों के लिये दुर्भाँता है और भक्तजन मालिक की रक्षा में हैं । “पास” फ़ारसी शब्द का अर्थ “रक्षा” है न कि “समीप” जो पं० चं० प्र० ने लिखा है ।

३०—सुन्दरी को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 आरतिवन्ती सुन्दरी , पल पल चाहै पीव ।
 दादू कारण कंत के , तालाबेली जीव ॥ २ ॥
 रतिवन्ती आरति करै , राम सनेही आव । (३-२)
 दादू औसर अथ मिलै , यहु बिरहनि का भाव ॥ ३ ॥
 काहे न आवहु कंत घरि , क्यों तुम रहे रिसाइ ।
 दादू सुंदरि सेज पर , जन्म अमोलिक जाइ ॥ ४ ॥
 आतम अंतरि आव तूँ , याहै तेरी ठौर ।
 दादू सुन्दरि पीव तूँ , दूजा नाहीं और ॥ ५ ॥
 (दादू) पीव न देख्या नैन भरि , कंठि न लागी धाइ ।
 सूती नहिँ गल घाँहि दे , बिच हौं गई बिलाइ ॥ ६ ॥
 सुरति पुकारै सुन्दरी , अगम अगोचर जाइ ।
 दादू बिरहनि आतमा , उठि उठि आतुर धाइ ॥ ७ ॥
 साइँ कारण सेज सँवारी , सब थैं सुन्दर ठौर ।
 दादू नारी नाह* बिन , आणि बिठाये और ॥ ८ ॥
 कोई अवगुण मन बस्या , चित थैं धरी उतार ।
 दादू पति बिन सुन्दरी , हाँदै घर घर बार ॥ ९ ॥
 प्रेम प्रीति इसनेह बिन , सब भूठे सिंगार ।
 दादू आतम रत नहीं , क्यों मानै भरतार ॥ १० ॥

प्रेम लहरि की पालकी , आतम बैसै आइ । (४-२७८)
 दादू खेलै पीव सौँ , यहु सुख कह्या न जाइ ॥ ११ ॥
 (दादू) हूँ सुख सूती नौंद भरि , जागै मेरा पीव ।
 क्यों करि मेला होइगा , जागै नाहीं जीव ॥ १२ ॥
 सखी न खेलै सुन्दरी , अपने पिव सौँ जागि ।
 स्वाद न पाया प्रेम का , रही नहीं उर लागि ॥ १३ ॥
 पंच दिहाड़े* पीव सौँ , मिलि काहे ना खेलै ।
 दादू गहिली सुन्दरी , क्यों रहै अकेलै ॥ १४ ॥
 सखी सुहागनि सब कहँ , हूँ र† दुहागनि आहि ।
 पिव का महल न पाइये , कहाँ पुकारै जाइ ॥ १५ ॥
 सखी सुहागनि सब कहँ , कंत न बूझै बात ।
 मनसा बाचा करमणा , मुरछि मुरछि‡ जिव जात ॥ १६ ॥
 सखी सुहागनि सब कहँ , पिव सौँ परस न होइ ।
 निसि बासर दुख पाइये , यहु बिथा न जाणै कोइ ॥ १७ ॥
 सखी सुहागनि सब कहँ , प्रगट न खेलै पीव ।
 सेज सुहाग न पाइये , दुखिया मेरा जीव ॥ १८ ॥
 पर पुरिषा सब परिहरै , सुन्दरि देखै जागि । (८-४०, २०-३८)
 अपना पीव पिछाणि करि , दादू रहिये लागि ॥ १९ ॥
 पुरिष पुरातन छाड़ि करि , चली आन के साथ ।
 सो भी संग थै बीछठ्या , खड़ी मरोड़ै हाथ ॥ २० ॥

*दिन । †हूँ र = मैं रे । ‡मुरझा मुरझा कर ।

सुन्दरि कबहूँ कंत का , मुख सौँ नाँव न लेइ ।
 अपने पिव के कारणै , दादू तन मन देइ ॥ २१* ॥
 नैन बैन करि वारणै , तन मन प्यंड पराण ।
 दादू सुन्दरि बलि गई , तुम परि कंत सुजाण ॥ २२ ॥
 तन भी तेरा मन भी तेरा , तेरा प्यंड पराण ।
 सब कुछ तेरा, तूँ है मेरा , यहुदादू का ज्ञान ॥ २३ ॥
 पंच अभूषण पीव करि , सोलह सब ही ठाँव । (८-३२)
 सुंदरि यहु सिंगार करि , लै लै पिव का नाँव ॥ २४ ॥
 यहु ब्रत सुन्दरि लै रहै , तौ सदा सुहागनि होइ । (८-३३)
 दादू भावै पीव कौँ , ता सम और न कोइ ॥ २५ ॥
 सुन्दरि मोहै पीव कौँ , बहुत भाँति भर्तार ।
 त्यों दादू रिभवै राम कौँ , अनंत कला कर्तार ॥ २६ ॥
 (दादू) नीच ऊँच कुल सुंदरी , सेवा सारी होइ । (८-३८)
 सोई सोहागनि कीजिये , रूप न पीजै धोइ ॥ २७ ॥
 नदिया नीर उलंघि करि , दरिया पैली पार ।
 दादू सुन्दरि सो भली , जाइ मिलै भर्तार ॥ २८ ॥
 प्रेम लहरि गहि ले गई , अपने प्रीतम पास ।
 आतम सुन्दरि पीव कौँ , बिलसै दादूदास ॥ २९ ॥
 सुंदरि कौँ साइँ मिल्या , पाया सेज सुहाग ।
 पिव सौँ खेलै प्रेम रस , दादू मोटे भाग ॥ ३० ॥

*पतिव्रता स्त्री चाहे कितना ही दुख अपने पति के कारण उसे सहना पड़े परंतु उस का नाम ज़बान पर नहीं लाती यानी उस का गिला नहीं करती । यहाँ उस रिवाज से मतलब नहीं है जिस के अनुसार स्त्री अपने पति का नाम नहीं लेती । †पल्ली पार ।

दादू सुन्दरि देह मैं , साइँ कौँ सेवै ।
 राती आपणे पीव सौँ , प्रेम रस लेवै ॥ ३१ ॥
 दादू निर्मल सुन्दरी , निर्मल मेरा नाह ।
 दून्यै निर्मल मिलि रहे , निर्मल प्रेम प्रवाह ॥ ३२ ॥
 तेज पुंज की सुन्दरी , तेज पुंज का कंत । (४-१०९)
 तेप पुंज की सेज परि , दादू बन्या बसंत ॥ ३३ ॥
 साइँ सुंदरि सेज परि , सदा एक रस होइ ।
 दादू खेलै पीव सौँ , ता समि और न कोइ ॥ ३४ ॥

इति सुंदरी को अंग समाप्त ॥ ३० ॥

३१-कस्तूरिया मृग को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 (दादू) घटि कस्तूरी मिरग के , भरमत फिरै उदास ।
 अंतरगति जाणै नहीं , ता थै सूँघै घास ॥ २ ॥
 (दादू) सब घटि मैं गोविंद है , संगि रहै हरि पास ।
 कस्तूरी मृग मैं बसै , सूँघत डोलै घास ॥ ३ ॥
 (दादू) जीव न जाणै राम कौँ , राम जीव के पास ।
 गुर के सब्दौँ बाहिरा , ता थै फिरै उदास ॥ ४ ॥
 (दादू) जा कारणि जग ढूँढिया , सो तौ घट ही माहिँ ।
 मैं तैं पड़दा भरम का , ता थै जाणत नाहिँ ॥ ५ ॥

(दादू) दूरि कहँ ते दूरि हँ , राम रह्या भरपूरि ।
 नैनहुँ बिन सूझै नहीं , ता थँ रबि कत* दूरि ॥६॥
 (दादू) ओढाँ होआ पाण खे , न लधाऊँ मंभ ।
 न जाताऊँ पाण खे , ताई कयाउँ पंध ॥ ७[†] ॥
 (दादू) केई दौड़ै द्वारिका , केई कासी जाहि ।
 केई मथुरा कैँ चलै , साहिव घट ही माहिँ ॥ ८ ॥
 (दादू) सब घटि माहिँ रमि रह्या , बिरला बूझै कोइ ।
 सोई बूझै राम कैँ , जे राम सनेही होइ ॥ ९ ॥
 सदा समीप रहै संग सनमुख , दादू लखै न गूभ । (१३-७९)
 सुपिनै ही समझै नहीं , क्यों करि लहै अबूभ ॥१०॥
 (दादू) जड़ मति जिव जाणै नहीं , परम स्वाद सुख जाइ ।
 चेतनि समझै स्वाद सुख , पीवै प्रेम अघाइ ॥ ११ ॥
 जागत जे आनंद करै , सो पावै सुख स्वाद ।
 सूतै सुख ना पाइये , प्रेम[‡] गँवाया बाद ॥ १२ ॥
 (दादू) जिस का साहिव जागणाँ , सेवग सदा सचेत ।
 सावधान सनमुख रहै , गिरि गिरि पड़ै अचेत ॥१३॥
 दादू साईँ सावधान , हम हीं भये अचेत ।
 प्राणी राखि न जाणहीं , ता थँ निर्फल खेत ॥ १४ ॥
 (दादू) गोबिंद के गुण बहुत हँ , कोई न जाणै जीव ।
 अपनी बूझै आप गति , जे कुछ कीया पीव ॥ १५ ॥

॥ इति कस्तूरिया मृग को अंग समाप्त ॥ ३१ ॥

*कितनी । †इस सिंधी भाषा की साखी का अर्थ यह जान पड़ता है—वे आप [पाण] तहाँ [ओढाँ] रहे [होआ] अंतर में [मंभ] नहीं लगे [लधाऊँ = पाया] जिन्होंने आपने को [पाण खे] नहीं जाना [न जाताऊँ] तिन्होंने [ताई] आप को (प्रीतम से) फासले पर [पंध] किया [कयाऊँ] । ‡एक लिपि में “जन्म” है ।

३२—निंदा को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

साधू निर्मल मल नहीं , राम रमै सम भाइ ।

दादू अवगुण काढ़ि करि , जीव रसातल जाइ ॥ २ ॥

(दादू) जब ही साध सताइये, तब ही ऊँध पलट* ।

आकास धसै धरती खिसै , तीनों लोक गरक† ॥ ३ ॥

(दादू) जिहि घर निंदा साध की, सो घर गये समूल‡ ।

तिन की नीव न पाइये , नाँव न ठाँव न धूल ॥ ४ ॥

(दादू) निंदा नाँव न लीजिये , सुपिनै हीं जिनि होइ ।

ना हम कहैं न तुम सुणौ , हम जिनि भाखै कोइ ॥ ५ ॥

(दादू) निंदा कीये नरक है , कीट पड़ैं मुख माहिं ।

राम बिमुख जामैं मर , भग मुख आवैं जाहिं ॥ ६ ॥

(दादू) निंदक बपुरा जिनि मरै, पर-उपगारी सोइ ।

हम कूँ करता ऊजला , आपण मैला होइ ॥ ७ ॥

(दादू) जिहि विधि आतम ऊधरै, परसै प्रीतम प्राण ।

साध सबद कूँ निंदणा§, समझैं चतुर सुजाण ॥ ८ ॥

अणदेख्या अनरथ कहैं, कलि प्रथमी का पाप ।

धरती अंबर जब लगैं , तब लग करैं कलाप॥ ९ ॥

अणदेख्या अनरथ कहैं, अपराधी संसार ।

जदि तदि लेखा लेइगा , समरथ सिरजनहार ॥ १० ॥

*ओँधा पलटा खाया । †डूबा । ‡जड़ से । §निंदा का फल । ॥ कष्ट ।

दादू डरिये लोक थैं , कैसी धरैं उठाइ ।
 अणदेखी अजगैब की , ऐसी कहैं बनाइ ॥ ११ ॥
 (दादू) अमृत कूँ बिष बिष कूँ अमृत , फेरि धरैं सब नाँव ।
 निर्मल मैला मैला निर्मल , जाहिंगे किस ठाँव ॥ १२ ॥
 (दादू) साचे कूँ भूठा कहैं , भूठे कूँ साचा ।
 राम दुहाई काढ़िये , कंठ थैं बाचा ॥ १३ ॥
 (दादू) भूठ न कहिये साच कूँ , साच न कहिये भूठ ।
 दादू साहिब मानै नहीं , लागैं पाप अखूठ* ॥ १४ ॥
 (दादू) भूठ दिखावैं साच कूँ , भयानक भैभीत ।
 साचा राता साच सौँ , भूठ न आनै चीत ॥ १५ ॥
 साचे कूँ भूठा कहै , भूठा साच समान ।
 दादू अचिरज देखिया , यहु लोगौँ का ज्ञान ॥ १६ ॥
 (दादू) ज्यौँज्यौँनिंदै लोग बिचारा , त्यौँत्यौँछीजै रोग हमारा ।
 साधन सब घटि रहै समाई , भूठा जगत भूठ हूँ जाई ॥ १७† ॥

इति निंदा को अंग समाप्त ॥ ३२ ॥



*अटूट, अनगिनत । †यह कड़ी केवल एक लिपि में है, पं० चंद्रिका प्रसाद की पुस्तक और दूसरी पुस्तकों में नहीं है ।

३३-निगुणा* का अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं, नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा, प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 दादू चंदन बावना, बसै बटाऊ† आइ ।
 सुखदाई सीतल किये, तीन्यूँ ताप नसाइ ॥ २ ॥
 काल कुहाड़ा हाथि ले, काटन लागा ढाड़ ।
 ऐसा यहु संसार है, डाल मूल ले जाइ ॥ ३ ॥
 सतगुर चंदन बावना, लागे रहै भुवंग ।
 दादू बिष छाड़ै नहीं, कहा करै सतसंग ॥ ४ ॥
 दादू कीड़ा नरक का, राख्या चंदन माहिँ ।
 उलटि अपूठा नरक मैं, चंदन भावै नाहिँ ॥ ५ ॥
 सतगुर साध सुजान है, सिष का गुण नाहिँ जाइ ।
 दादू अमृत छाडि करि, बिषै हलाहल खाइ ॥ ६ ॥
 कोटि बरस लौँ राखिये, बंसा‡ चंदन पास ।
 दादू गुण लीये रहै, कदे न लागै बास ॥ ७ ॥
 कोटि बरस लौँ राखिये, पत्थर पानी माहिँ ।
 दादू आड़ा अंग है, भीतर भेदै नाहिँ ॥ ८ ॥
 कोटि बरस लौँ राखिये, लोहा पारस संग ।
 दादू रोम का अंतरा, पलटै नाहीं अंग ॥ ९ ॥
 कोटि बरस लौँ राखिये, जीव ब्रह्म सँगि दोइ ।
 दादू माहँ बासना, कदे न मेला होइ ॥ १० ॥

मूसा जलता देखि करि, दादू हंस दयाल ।
 मानसरोवर ले चल्या, पंखा काटै काल ॥ ११* ॥
 दीसै माणस प्रत्यष काल । (२५-६५)
 ज्यौँ करि त्यौँ करि दादू टाल ॥ १२ ॥
 सब जीव भुवंगम कूप में, साधू काढ़ै आइ ।
 दादू बिषहर बिष भरै, फिर ताही कौँ खाइ ॥ १३ ॥
 दादू दूध पिलाइये, बिषहर बिष करि लेइ ।
 गुणका अवगुण करि लिया, ताही कौँ दुख देइ ॥ १४ ॥
 बिन ही पावक जलि मुवा, जवासा जल माहिँ ।
 दादू सूकै सीँचताँ, तौ जल कौँ दूषन नाहिँ ॥ १५ ॥
 सुफल विरष परमारथी, सुख देवै फल फूल ।
 दादू ऊपरि वैसि करि, निगुणा काटै मूल ॥ १६ ॥
 दादू सगुणा गुण करै, निगुणा मानै नाहिँ ।
 निगुणा मरि निर्फल गया, सगुणा साहिब माहिँ ॥ १७ ॥
 निगुणा गुण मानै नहीं, कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सब कुछ सौँपिये, सो फिर वैरी होइ ॥ १८ ॥
 दादू सगुणा लीजिये, निगुणा दीजै डारि ।
 सगुणा सन्मुख राखिये, निगुणा नेह निवारि ॥ १९ ॥
 सगुणा गुण केते करै, निगुणा न मानै एक ।
 दादू साधू सब कहै, निगुणा नरक अनेक ॥ २० ॥

*कथा है कि एक चूहे को आग में जलता देख कर एक हंस ने दया करके रक्षा के लिये उसे अपने परों पर बैठा लिया और समुद्र पार ले उड़ा परंतु चूहे ने अपने सुभाव बस परों को काट डाला जिस से दोनों समुद्र में गिर कर डूब गये ।

सगुणा गुण केते करै, निगुणा नाखै* ढाहि ।
 दादू साधू सब कहैं, निगुणा निरफल जाहि ॥२१॥
 सगुणा गुण केते करै, निगुणा न मानै कोइ ।
 दादू साधू सब कहैं, भला कहाँ थै होइ ॥ २२ ॥
 सगुणा गुण केते करै, निगुणा न मानै नीच ।
 दादू साधू सब कहैं, निगुणा के सिर मीच ॥२३॥
 साहिब जी सब गुण करै, सतगुर के घटि† होइ ।
 दादू काढ़ै काल मुखि, निगुणा न मानै कोइ ॥ २४ ॥
 साहिब जी सब गुण करै, सतगुर माहैं आइ ।
 दादू राखै जीव दे, निगुणा मेटै जाइ ॥ २५ ॥
 साहिब जी सब गुण करै, सतगुर का दे संग ।
 दादू परलै राखि ले, निगुणा न पलटै अंग ॥२६॥
 साहिब जो सब गुण करै, सतगुर आड़ा देइ ।
 दादू तारै देखताँ, निगुणा गुण नहिँ लेइ ॥२७॥
 सतगुर दीया राम धन, रहै सुबुद्धि बताइ ।
 मनसा बाचा करमणा, बिलसै बितड़ै‡ खाइ ॥ २८ ॥
 कीया कृत मेटै नहीँ, गुण ही माहिँ समाय ।
 दादू बधै§ अनंत धन, कबहूँ कदे न जाइ ॥ २९ ॥

॥ इति निगुणा को अंग समाप्त ॥ ३३ ॥

३४—बिनती को अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

दादू बहुत बुरा किया , तुम्हें न करणा रोस ।

साहिब समाई का धनी , बंदे कौं सब दोस ॥ २ ॥

(दादू)बुरा बुरा सब हम किया, सो मुख कहा न जाइ ।

निर्मल मेरा साइयाँ , ता कौं दोस न लाइ ॥ ३ ॥

साईं सेवा चार मैं , अपराधी बंदा ।

दादू दूजा को नहीं , मुझ सरिखा गंदा ॥ ४ ॥

तिल तिल का अपराधी तेरा , रती रती का चार ।

पल पल का मैं गुनही* तेरा , बकसौ औगुण मोर ॥ ५ ॥

महा अपराधी एक मैं , सारे यहि संसार ।

अवगुण मेरे अति घणे , अंत न आवै पार ॥ ६ ॥

बेमरजादा मिति नहीं , ऐसे किये अपार ।

मैं अपराधी बापजी , मेरे तुमही एक अधार ॥ ७ ॥

दोष अनेक कलंक सब , बहुत बुरा मुझ माहिं ।

मैं कीये अपराध सब , तुम थैं छाना† नाहिं ॥ ८ ॥

गुनहगार अपराधी तेरा , भाजि कहाँ हम जाहिं ।

दादू देख्या सोधि सब , तुम बिन कहिं न समाहिं ॥ ९ ॥

आदि अंत लौं आइ करि , सुकिरत कछू न कीन्ह ।

माया मोह मद मंछरा‡ , स्वाद सबै चित दीन्ह ॥ १० ॥

*गुनहगार । †छिपा । ‡मत्सर = अहंकार ।

काम क्रोध संसै सदा , कबहूँ नाँव न लीन ।
 पाखँड परपँच पाप मैं , दादू ऐसै खीन* ॥ ११ ॥
 (दादू) बहुबंधन सौँ बंधिया, एक बिचारा जीव ।
 अपने बल छूटै नहीं , छोड़नहारा पीव ॥ १२ ॥
 दादू बंदीवान† है , तू बंदीछोड़ दिवान ।
 अब जिनि राखौ बंदि मैं , मीरा‡ मेहरबान ॥ १३ ॥
 दादू अंतरि कालिमाँ§ , हिरदै बहुत बिकार ।
 परगट पूरा दूरि करि , दादू करै पुकार ॥ १४ ॥
 सब कुछ ब्यापै राम जी , कुछ छूटा नाहीं ।
 तुम थैं कहा छिपाइये , सब देखौ माहीं ॥ १५ ॥
 सबल साल मन मैं रहै , राम बिसरि क्यौँ जाइ ।
 यहु दुख दादू क्यौँ सहै , साइँ करौ सहाइ ॥ १६ ॥
 राखणहारा राख तूँ , यहु मन मेरा राखि ।
 तुम बिन दूजा को नहीं , साधू बोलै साखि ॥ १७ ॥
 माया विषय बिकार थैं , मेरा मन भागै ।
 सोई कीजै साइयाँ , तूँ मीठा लागै ॥ १८ ॥
 साइँ दीजै सो रती , तूँ मीठा लागै ।
 दूजा खारा होइ सब , सूता जिव जागै ॥ १९ ॥
 जे साहिव कौँ भावै नहीं , सो हम थैं जिनि होइ । (९-२)
 सतगुर लाजै आपणा , साध न मानै कोइ ॥ २० ॥
 ज्यौँ आपै देखै आप कौँ , सो नैना दे मुझ ।
 मीराँ मेरा मेहर करि , दादू देखै तुझ ॥ २१ ॥

दादू पछितावा रह्या , सके न ठाहर लाइ ।
 अरथि न आया राम के , यहुतन यैही जाइ ॥ २२ ॥
 कहताँ सुणताँ दिन गये , हूँ कछू न आवा । (१३-१०७)
 दादू हरि की भगति बिन , प्राणी पछितावा ॥ २३ ॥
 सो कुछ हम थै ना भया , जा परि रीझै राम । (१०-२६)
 दादू इस संसार मैं , हम आये बेकाम ॥ २४ ॥
 (दादू कहै) दिन दिन नौतम भगति दे , दिन दिन नौतम नाँव ।
 दिन दिन नौतम नेह दे , मैं बलिहारी जाँव ॥ २५ ॥
 साइँ सत संतोष दे , भाव भगति बेसास । (१६-५८)
 सिदक सबूरी साच दे , माँगै दादूदास ॥ २६ ॥
 साइँ संसय दूरि करि , करि संकथा का नास ।
 भानिभरम दुबिध्या दुख दारुण , समता सहज प्रकास ॥ २७ ॥
 नाहीं परगट हूँ रह्या , है सो रह्या लुकाइ ।
 सइयाँ पड़दा दूरि करि , तूँ हूँ परगट आइ ॥ २८ ॥
 (दादू) माया परगट हूँ रही , यौँ जे होता राम ।
 अरस परस मिलि खेलते , सब जिव सबही ठाम ॥ २९ ॥
 दया करै तब अंगि लगावै , भगति अखंडित देवै ।
 दादू दरसन आप अकेला , दूजा हरि सब लेवै ॥ ३० ॥
 (दादू) साध सिखावै आत्मा , सेवा दिढ़ करि लेहु ।
 पारब्रह्म सौँ बीनती , दया करि दर्सन देहु ॥ ३१ ॥
 साहिब साध दयाल हैं , हम हीँ अपराधी ।
 दादू जीव अभागिया , अविध्या साधी ॥ ३२ ॥
 सब जिव तोरै राम सौँ , पै राम न तोरै ।
 दादू काचे ताग ज्यौँ , दूटै त्यों जोरै ॥ ३३ ॥

फूटा फेरि सँवारि करि , ले पहुँचावै ओर* ।
 ऐसा कोई ना मिलै , दादू गई बहोर† ॥ ३४ ॥
 ऐसा कोई ना मिलै , तन फेरि सँवारै ।
 बूढ़े थैं बाला करै , बै‡ काल निवारै ॥ ३५ ॥
 गलै बिलै करि बिनती , एकमेक अरदास§ ।
 अरस परस करुणा करै , तब दरवै दादूदास ॥ ३६ ॥
 साइँ तेरे डर डरूँ , सदा खूँ भैभीत ।
 अजा सिंह ज्यौँ भय घणा , दादू लीया जीत ॥ ३७ ॥
 (दादू) पलक माहिँ प्रगटै सही , जे जन करै पुकार ।
 दीन दुखी तब देखि करि , अतिआतुर तिहिँ बार ॥ ३८ ॥
 आगै पीछै सँगि रहै , आप उठाये भार ।
 साध दुखी तब हरि दुखी , ऐसा सिरजनहार ॥ ३९ ॥
 सेवग की रष्या करै , सेवग की प्रतिपाल ।
 सेवग की बाहर॥ चढ़ै , दादू दीन दयाल ॥ ४० ॥
 (दादू) काया नाव समंद मैं , औघट बूड़ै आइ ।
 इहि औसर एक अगाध बिन , दादू कौन सहाइ ॥ ४१ ॥
 यहु तन भेरा॥ भौजला , क्योंकरि लंघै तीर ।
 खेवट बिन कैसैं तिरै , दादू गहिर गँभीर ॥ ४२ ॥
 प्यंड परोहन॥ सिंध जल , भौसागर संसार ।
 राम बिना सूझै नहीं , दादू खेवणहार ॥ ४३ ॥
 यहु घट बेहिथ॥ धार मैं , दरिया वार न पार ।
 भैभीत भयानक देखि करि , दादू करी पुकार ॥ ४४ ॥

*किनारे । †समय । ‡क्षय । §प्रार्थना—“अरदास” फ़ारसी शब्द “अर्जदाश्त” का अपभ्रंश है । ॥ सहायता, मदद । ॥ वेड़ा, नाव ।

कलिजुग घोर अँधार है , तिस का वार न पार ।
 दादू तुम बिन क्यों तिरै , सम्रथ सिरजनहार ॥ ४५ ॥
 काया के बसि जीव है , कसि कसि बंध्या माहिं ।
 दादू आतम राम बिन , क्योंही छूटै नाहिं ॥ ४६ ॥
 (दादू)प्राणी बंध्या पंच सूँ , क्योंही छूटै नाहिं ।
 नीधणि* आया मारिये , यहु जिव काया माहिं ॥ ४७ ॥
 (दादू कहै)तुम बिन धणी न धोरी† जिव का, यौँही आवेजाइ ।
 जे तूँ साईँ सत्ति है , तौ बेगा प्रगटेहु आइ ॥ ४८ ॥
 नीधणि आया मारिये , धणी न धोरी कोइ ।
 दादू सो क्यों मारिये , साहिय सिर परि होइ ॥ ४९ ॥
 राम बिमुख जुगि जुगि दुखी , लख चौरासी जीव ।
 जामै मरै जगि आवटै , राखणहारा पीव ॥ ५० ॥
 समरथ सिरजनहार है , जे कुछ करै सो होइ ।
 दादू सेवग राखि ले , काल न लागै कोइ ॥ ५१ ॥
 साईँ साचा नाँव दे , काल भाल मिटि जाइ ।
 दादू निरभै द्वै रहै , कबहुँ काल न खाइ ॥ ५२ ॥
 कोई नहिँ करतार बिन , प्राण उधारणहार ।
 जियरा दुखिया राम बिन , दादू इहि संसार ॥ ५३ ॥
 जिन की रण्या तूँ करै , ते उवरे करतार ।
 जे त छाडे हाथ थैं , ते डूबे संसार‡ ॥ ५४ ॥
 राखणहारा एक तूँ , मारणहार अनेक ।
 दादू के दूजा नहीं , तूँ आपै ही देख ॥ ५५ ॥

*बिना स्वामी के । †मुख्खी, रत्नक । ‡एक लिपि में "संसार" की जगह
 "कालीधार" है ।

(दादू) जग ज्वाला जम रूप है , साहब राखणहार ।
 तुम बिच अंतर जिनि पड़े , ता थैं करूँ पुकार ॥ ५६ ॥
 जहँ तहँ बिषै बिकार थैं , तुम ही राखणहार ।
 तन मन तुम कैँ सौँपिया , साचा सिरजनहार ॥ ५७ ॥
 (दादू कहै) गरक* रसातल जात है , तुम बिन सब संसार ।
 कर गहि करता काढ़ि ले , दे अवलंब आधार ॥ ५८ ॥
 (दादू) दौँ लागी जग परजलै , घटि घटि सब संसार ।
 हम थैं कछू न होत है , तुम बरसि बुभावणहार ॥ ५९ ॥
 (दादू) आतम जीव अनाथ सब , करतार उबारै ।
 राम निहोरा कीजिये , जिनि काहू मारै ॥ ६० ॥
 अरस जिमीँ औजूद मैं , तहाँ तपै अफताब ।
 सब जग जलसा देखि करि , दादु पुकारै साध ॥ ६१ ॥
 सकल भुवन सब आतमा , निरबिष करि हरि लेइ ।
 पड़दा है सो दूरि करि , कुसमल रहणि न देइ ॥ ६२ ॥
 तन मन निर्मल आतमा , सब काहू की होइ ।
 दादू बिषै बिकार की , बात न बूझै कोइ ॥ ६३ ॥
 समरथ धोरी† कंध धरि , रथ ले ओर निवाहि ।
 मारग माहिँ न मेलिये , पीछै बिड़द‡ लजाहि ॥ ६४ ॥
 (दादू) गगन गिरै तब को धरै , धरती धर छंडै ।
 जे तुम छाडहु राम रथ , कंधा को मंडै ॥ ६५ ॥
 (दादू) ज्यौँ वैबरत गगन थैं टूटै , कहाँ धरणि कहँ ठामा (७-३१)
 लागी सुरत अंग थैं छूटै , सो कत जीवै राम ॥ ६६ ॥

अंतरजामी एक तूँ , आतम के आधार ।
 जे तुम छाडहु हाथ थैं , तौ कैण सँबाहणहार ॥ ६७ ॥
 तेरा सेवग तुम लगैं , तुम्ह हौं माथैं भार ।
 दादू डूबत रामजी , बेगि उतारौ पार ॥ ६८ ॥
 सत छूटा सूरतन गया , बल पौरिष भागा जाइ ।
 कोई धीरज ना धरै , काल पहुँता आइ ॥ ६९ ॥
 संगी थाके संग के , मेरा कुछ न बसाइ ।
 भाव भगति धन लूटिये , दादू दुखी खुदाइ ॥ ७० ॥
 दादू जियरे जक* नहीं , विसराम न पावै ।
 आतम पाणी लूण ज्यौँ , ऐसैं होइ न आवै ॥ ७१ ॥
 (दादू) तेरी खूबी खूब है , सब नीका लागै ।
 सुंदर सोभा काढ़ि ले , सब कोई भागै ॥ ७२ ॥
 तुम्ह है तैसी कीजिये , तौ छूटैंगे जीव ।
 हम हैं ऐसी जिनि करौ , मैं सदिकै जाऊँ पीव ॥ ७३ ॥
 अनाथौँ का आसिरा , निरधारौँ आधार ।
 निर्धन का धन राम है , दादू सिरजनहार ॥ ७४ ॥
 साहिब दर दादू खड़ा , निसि दिन करै पुकार ।
 मीराँ मेरा मिहर करि , साहिब दे दीदार ॥ ७५ ॥
 दादू प्यासा प्रेम का , साहिब राम पिलाइ ।
 परगट प्याला देहु भरि , मिरतक लेहु जिवाइ ॥ ७६ ॥
 अल्ला आली नूर का , भरि भरि प्याला देहु ।
 हम कूँ प्रेम पिलाइ करि , मतवाला करि लेहु ॥ ७७ ॥

तुम कूँ हम से बहुत हैं , हम कूँ तुम से नाहिँ ।
 दादू कूँ जिनि परिहरौ , तूँ रहु नैनहुँ माहिँ ॥ ७८ ॥
 तुम थैं तब हौँ होइ सब , दरस परस दरहाल ।
 हम थैं कबहुँ न होइगा , जे बीतहिँ जुग काल ॥ ७९ ॥
 तुम हौँ थैं तुम्ह कूँ मिलै , एक पलक मैं आइ ।
 हम थैं कबहुँ न होइगा , कोटि कल्प जे जाहिँ ॥ ८० ॥
 साहिब सूँ मिलि खेलते , होता प्रेम सनेह ।
 दादू प्रेम सनेह बिन , खरी दुहेली* देह ॥ ८१ ॥
 साहिब सूँ मिलि खेलते , होता प्रेम सनेह ।
 परगट दरसन देखते , दादू सुखिया देह ॥ ८२ ॥
 तुम कूँ भावै और कुछ , हम कुछ कीया और ।
 मिहर करो तौ छूटिये , नहीं त नाहीं ठौर ॥ ८३ ॥
 मुझ भावै सो मैं किया , तुझ भावै सो नाहिँ ।
 दादू गुनहगार है , मैं देख्या मन माहिँ ॥ ८४ ॥
 खुसी तुम्हारी त्यों करौ , हम तौ मानी हारि ।
 भावै बंदा बकसिये , भावै गहि करि मारि ॥ ८५ ॥
 (दादू) जे साहिब लेखा लिया , तौ सीस काटि सूली दिया ।
 मिहरि मया करि फिलि[†] किया , तौ जीये जीये करि जिया ८६

इति बिनती को अंग समाप्त ॥ ३४ ॥

३५-साखीभूत को अंग

(दादू)नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥
 सब देखणहारा जगत का , अंतरि पूरै साखि ।
 दादू स्यावति सो सही , दूजा और न राखि ॥ २ ॥
 माहीं थैं मुझ कौं कहै , अंतरजामी आप ।
 दादू दूजा धंध है , साचा मेरा जाप ॥ ३ ॥
 करता है सो करैगा , दादू साखीभूत ।
 कैतिगहारा हूँ रह्या , अणकरता अवधूत ॥ ४ ॥
 आप अकेला सब करै , घट मैं लहरि उठाइ । (२१-२५)
 दादू सिर दे जीव के , यूँ न्यारा हूँ जाइ ॥ ५ ॥
 आप अकेला सब करै , औँरुँ के सिर देइ । (२१-२४)
 दादू सोभा दास कूँ , अपना नाँव न लेइ ॥ ६ ॥
 (दादू)राजस करि उतपति करै , सातग करि प्रतिपाल ।
 तामस करि परलै करै , निर्गुण कैतिगहार ॥ ७ ॥
 (दादू)ब्रह्म जीव हरिआतमा , खेलै गोपी कान्ह* ।
 सकल निरंतरि भरि रह्या , साखीभूत सुजाण ॥ ८ ॥
 (दादू)जामन मरणा सानि करि , यहु प्यंड उपाया ।
 साईँ दीया जीव कूँ , ले जग मैं आया ॥ ९ ॥
 बिष अमृत सब पावक पाणी , संतगुर समझाया ।
 मनसा बाचा कर्मणा , सोई फल पाया ॥ १० ॥

* कन्हैया, कृष्ण ।

(दादू)जाणै बूझै जीव सब , गुण औगुण कीजै ।
 जानि बूझि पावकि पढ़ै , दर्द दोस न दीजै ॥ ११ ॥
 मन हीं माहँ है मरै , जोवै मन हीं माहिँ । (२५-६२)
 साहिव साखीभूत है , दादू दूसर नाहिँ ॥ १२ ॥
 बुरा भला सिर जीव के , होवै इसही माहिँ ।
 दादू कर्ता करि रह्या , सो सिर दीजै नाहिँ ॥ १३ ॥
 कर्ता है करि कुछ करै , उस माहिँ बंधावै ।
 दादू उस कौं पूछिये , उत्तर नहिँ आवै ॥ १४ ॥
 सेवा सुकिरति सब गया , मैं मेरा मन माहिँ । (१५-५७)
 दादू आपा जय लगै , साहिव मानै नाहिँ ॥ १५ ॥
 (दादू) केई उतारै आरती , केई सेवा करि जाहिँ ।
 आइ पूजा करै , केई खुलावै खांह ॥ १६ ॥
 केई सेवग है रहे , केई साधू संगति माहिँ ।
 केई आइ दरसन करै , हम थैं होता नाहिँ ॥ १७ ॥
 नाहम करै करावै आरती , नाहम पियै पिलावै नीर ।
 करै करावै साइयाँ , दादू सकल सरीर ॥ १८ ॥
 करै करावै साइयाँ , जिन दीया औजूद ।
 दादू बंदा बीचि है , सोभा कूँ मौजूद ॥ १९ ॥
 देवै लेवै सब करै , जिन सिरजे सब लोइ ।
 दादू बंदा महल मैं , सोभा करै सब कोइ ॥ २० ॥
 (दादू)जूवा खेलै जाणराइ , ता कौं लखै न कोइ ।
 सब जग बैठा जीति करि , काहू लिप्त न होइ ॥ २१ ॥

३६--बेली का अंग ॥

(दाढ़ू) नमो नमो निरंजनं , नमस्कार गुर देवतः ।
 बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दाढ़ू) अमृत रूपी नाँव ले, आतम तत पोषै ।
 सहजै सहज समाधि मै , धरणी जल सोखै ॥ २ ॥

पसरै तीन्युँ लोक मै , लिपति नहीं धोखै ।
 सो फल लागै सहज मै , सुंदर सब लोकै ॥ ३ ॥

दाढ़ू बेली आतमा , सहज फूल फल होइ ।
 सहज सहज सतगुर कहै , बूझै विरला कोइ ॥ ४ ॥

जे साहिब सींचै नहीं , तौ बेली कुमिलाय ।
 दाढ़ू सींचै साइयाँ , तौ बेली बधती* जाइ ॥ ५ ॥

हरि तरवर तत आतमा , बेली करि विस्तार ।
 दाढ़ू लागै अमर फल , कोइ साधू सींचणहार ॥ ६ ॥

दाढ़ू सूका रूखड़ा , काहे न हरिया होइ ।
 आपै सींचै अमी रस , सूफल फलिया सोइ ॥ ७ ॥

कदे न सूखै रूखड़ा , जे अमृत सींच्या आप ।
 दाढ़ू हरिया सो फलै , कछू न ब्यापै ताप ॥ ८ ॥

जे घट रोपै राम जी , सींचै अमी अघाइ ।
 दाढ़ू लागै अमर फल , कबहूँ सूकि न जाइ ॥ ९ ॥

हरि जल बरिखै बाहिरा , सूके काया खेत । (१५-१०७)
 दाढ़ू हरिया होइगा , सींचणहार सुचेत ॥ १० ॥

(दादू) अमर बेलि है आतमा, खार समंदा माहिं ।
 सूकै खारे नीर सौं, अमर फल लागै नाहिं ॥ ११ ॥

(दादू) बहु गुणवंती बेलि है, जगी कालर माहिं ।
 सौंचै खारे नीर सौं, ता थैं निपजै नाहिं ॥ १२ ॥

बहु गुणवंती बेलि है, मीठी धरती बाहि* ।
 मोठा पाणी सौंचिये, दादू अमर फल खाइ ॥ १३ ॥

अमृत बेली बाहिये*, अमृत का फल होइ ।
 अमृत का फल खाइ करि, मुवा न सुणिये कोइ ॥ १४ ॥

(दादू) विष की बेली बाहिये, विष ही का फल होइ ।
 विष ही का फल खाइ करि, अमर नहीं कलि कोइ ॥ १५ ॥

सतगुर संगति नीपजै, साहिब सौंचणहार ।
 प्राण विरष† पीवै सदा, दादू फलै अपार ॥ १६ ॥

दया धर्म का रुखड़ा, सत सौं बधता जाइ ।
 संतोष सौं फूलै फलै, दादू अमर फल खाइ ॥ १७ ॥

इति बेली को अंग समाप्त ॥ ३६ ॥



३७--अबिहड़* का अंग ।

(दादू) नमो नमो निरंजन , नमस्कार गुर देवतः ।

बंदनं सर्व साधवा , प्रणामं पारंगतः ॥ १ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , जे कलि अजरावर होइ ।

ना वहु मरै न बीद्युटै , ना दुख ब्यापै कोइ ॥ २ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , जे इस्थिर इहि संसार ।

ना वहु खिरै न हम खपै , ऐसा लेहु विचार ॥ ३ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , सुख दुख का साथी ।

दादू जीवण मरण का , सो सदा संगीती ॥ ४ ॥

(दादू) संगी सोई कीजिये , जे कबहूँ पलटि न जाइ ।

आदि अंत बिहड़ै नहीं , ता सन यहु मन लाइ ॥ ५ ॥

(दादू) माया बिहड़ै देखताँ , काया संग न जाइ । (१२-१५)

कृत्तम बिहड़ै बावरे , अजरावर ल्यौ लाइ ॥ ६ ॥

दादू अबिहड़ आप है , अमर उपावणहार ।

अबिनासी आपै रहै , बिनसै सब संसार ॥ ७ ॥

दादू अबिहड़ आप है , साचा सिरजनहार ।

आदि अंत बिहड़ै नहीं , बिनसै सब आकार ॥ ८ ॥

दादू अबिहड़ आप है , अबिचल रह्या समाइ ।

निहचल रमिता राम है , जे दीसै सो जाइ ॥ ९ ॥

दादू अबिहड़ आप है , कबहूँ बिहड़ै नाहिं ।

घटै बधै नहिं एक रस , सब उपजि खपै उस माहिं ॥ १० ॥

अबिहड़ अंग बिहड़ै नहीं , अपलट पलटि न जाइ ।

दादू अघट एक रस , सब मैं रह्या समाइ ॥ ११ ॥

*जिस से बिछोहा न हो , अमर ।

कयहुँ न बिहड़ै सो भला , साधू दिढ़-मति होइ । (१५-८६)
 दादू हीरा एक रस , बाँधि गाँठड़ो सोइ ॥ १२ ॥
 जेते गुण व्यापै जीव कौँ , तेते तैं तजै रे मन ।
 साहिब अपने कारणे , भलो निबाह्यो पण* ॥ १३ ॥

इति अबिहड़ को अंग समाप्त ॥ ३७ ॥

॥ इति दादू दयाल की साखी संपूर्ण समाप्त ॥



*केवल एक लिपि और एक पुस्तक में साखी नं० १३ की दूसरी कड़ी पूरी दी है औरों में “भलो निबाह्यो पण” नहीं है ।

कुछ पेशगी जमा कर देंगे जिस की तादाद दो रुपये से कम न हो उन्हें एक चौथाई कम दाम पर जो पुस्तकें आगे छपेंगी बिना माँगे भेज दी जायँगी यानी रुपये में चार आना छोड़ दिया जायगा परंतु डाक महसूल और वी० पी० कमिशन उन्हें देना पड़ेगा । जो पुस्तकें अब तक छप गई हैं (जिन के नाम आगे लिखे हैं) सब एक साथ लेने से भी पक्के ग्राहकों के लिये दाम में एक चौथाई की कमी कर दी जायगी पर डाक महसूल और वी० पी० कमिशन लिया जायगा ।

अब दादू दयाल की शब्दावली, सुंदर विलास, और दूलन दास जी की बानी हाथ में लिये गये हैं ।

प्रोप्रेटर, बेलवेडियर छापाखाना,

जनवरी १९१४ ई०

इलाहाबाद ।

फ़िहरिस्त छपी हुई पुस्तकों की

कबीर साहिब का साखी-संग्रह (२१५२ साखियाँ)	॥॥
कबीर साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १ तीसरा एडिशन		...	॥)
" " " भाग २	॥२)
" " " भाग ३	॥)
" " " भाग ४	॥)
" " ज्ञान-गुदड़ी व रेखूते	॥)
" " अखरावती	॥)
" " अखरावती का पूरा ग्रंथ जिस में १७ चौपाई दोहे और सारठे बिशेष हैं	॥॥
धनी धरमदास जी की शब्दावली और जीवन-चरित्र	॥)
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली और जीवन-चरित्र		...	२)
" " रत्न सागर मय जीवन-चरित्र	॥२)
" " घट रामायन दो भागों में, मय जीवन-चरित्र		...	
" " पहिला भाग	१)
" " दूसरा भाग	१)
गुरु नानक साहिब की प्राण-संगली सटिप्पण, जीवन-चरित्र सहित		...	
" " पहिला भाग	१)
" " दूसरा भाग	१)

दादू दयाल की बानी भाग १ (साखी)	१-
भाग २ (शब्द)	छुप रहा है
सुंदर विलास और जीवन-चरित्र	छुप रहा है
पलटू साहिब की शब्दावली (कुंडलिया इत्यादि) और जीवन-चरित्र, भाग १	॥	
भाग २	१-)
जगजीवन साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १		॥-
भाग २	॥-
दूलन दास जी की बानी और जीवन-चरित्र	छुप रहा है
चरनदासजी की बानी और जीवन-चरित्र, भाग १	...	॥)
भाग २	॥)
गुरीबदास जी की बानी और जीवन-चरित्र		॥)
रैदासजी की बानी और जीवन-चरित्र	...	१-)
दरिया साहिब (बिहार वाले) का दरियासागर और जीवन-चरित्र		१-
के चुने हुए पद और साखी		॥)
दरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की बानी और जीवन-चरित्र		१)
भीखा साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र	..	१-
गुलाल साहिब (भीखा साहिब के गुरु) की बानी और जीवन-चरित्र	॥-	॥)
बाबा मलूकदासजी की बानी और जीवन-चरित्र	...	॥)
गुसाईँ तुलसीदासजी की बारहमासी	..	१)
यारी साहिब की रत्नावली और जीवन-चरित्र	..	१)
बुल्ला साहिब का शब्दसार और जीवन-चरित्र	..	१)
केशवदासजी की अमोघदूत और जीवन-चरित्र	...	१)
धरनादासजी की बानी और जीवन-चरित्र	...	१)
मीरा बाई की शब्दावली और जीवन-चरित्र (दूसरा एडिशन)	..	१-)
सहजा बाई का सहज-प्रकाश जीवन-चरित्र सहित (तीसरा एडिशन विशेष शब्दों के साथ)	...	१-
दया बाई की बानी और जीवन-चरित्र	...	१)
अहिल्याबाई का जीवन-चरित्र अंग्रेज़ी पत्र में	...	१)

नाम में डाक महसूल व वाल्यू पेअवल कार्मेशन शामिल नहीं है।

मनेजर गिलवेडियर प्रस, इलाहाबाद।

